

INCONTRI TEATRO DANTE OPENSPACE ore 21

7 aprile LUCA SOFRI

Playlist: scrive attualmente per i quotidiani *La Gazzetta dello Sport*, *Il Foglio*, *l'Unità* e per le riviste *Vanity Fair*, *GQ* e *Wired*, ma soprattutto su *Wittgenstein* uno dei Blog più letti d'Italia. Nel 2006 ha pubblicato per Rizzoli il suo primo libro intitolato *Playlist*, una guida alle 2556 canzoni di cui non potete fare a meno. Parleremo con lui dei nuovi mezzi di scrittura, Blog e Social Network.



14 aprile GIORGIO FALCO

L'ubicazione del bene: a 20 km dal lavoro, come accade ai bordi di ogni metropoli, la città diventa un altro luogo. Qui si vive un esodo eterno, e la giornata è ridotta a tragitti in tangenziale. Per dare un senso alle proprie esistenze, gli abitanti accendono un mutuo, traslocano in una zona nuova o mettono in cantiere un figlio. Ogni volta, però, lo svelarsi improvviso di una seppur piccola possibilità provoca una sconfitta irreversibile. Giorgio Falco racconta le storie e rivela i mali della classe media smarrita nelle periferie delle grandi città del nord.



INCONTRI TEATRO DANTE OPENSPACE ore 21

28 aprile EMILIANO GUCCI

L'umanità: da otto anni non guida più. Cammina, prende il treno, passeggia nell'unico parco cittadino, nuota nella piscina comunale, spia la vita degli altri dal balcone di un condominio di periferia, dove non smette mai di piovere. Dorme poco e quando ci riesce riceve visite spettrali. *L'umanità* del calenzanese Emiliano Gucci racconta di un'anima smarrita che cerca di uscire dalla grande bocca nera che lo ha inghiottito tanto tempo fa, carambolando tra esistenze in apparenza insignificanti, marginali, minime.



5 maggio DEBORA SERRACCHIANI

Il coraggio che manca: dal discorso tenuto il 21 marzo 2009 all'Assemblea dei Circoli del Pd è stata una continua ascesa, le sue parole e la sua freschezza hanno fatto il giro della Rete e d'Italia portandola ad essere eletta al Parlamento Europeo. *Il coraggio che manca* è anche la storia di questo percorso, fatto di passione, impegno e soprattutto coraggio.



LABORATORI DI SCRITTURA TEATRO DANTE OPENSPACE ore 18

22 febbraio Rock and Gol

Da Nick Hornby in poi scrivere di Musica e di Calcio non è più un modo "minore" di scrivere. Ne parleremo con **Benedetto Ferrara** giornalista di *Repubblica* e autore, appunto, del Blog Rock&Gol.

17 marzo Tusitala

Corso di scrittura democratica prima parte

Io giornalista, scrivere il tuo media e diffonderlo ai tuoi lettori. Con **Leonardo Sacchetti** direttore di NovaRadio parleremo dell'importanza di raccontare la realtà che ci circonda e di come farlo.

Per partecipare ai laboratori è necessaria la prenotazione



LABORATORI DI SCRITTURA TEATRO DANTE OPENSPACE ore 18

31 marzo Tusitala

Corso di scrittura democratica seconda parte

Scrivere l'autobiografia del vicino. La scrittura al servizio degli altri. Sempre con **Leonardo Sacchetti** parleremo di come si struttura e scrive una autobiografia.

7 aprile Bloggo Notes

Prima dell'intervento di Luca Sofri parleremo delle nuove pagine bianche, i Blog e i Social Network e ne parleremo con chi i Blog li fa e li scrive. Interverranno: **Diego Bianchi** di *Tolleranza Zora*, **Luigi Castaldi** alias Malvino e **Mariangela Vaglio** del *Mondo di Galatea* alcuni autori compresi nella classifica dei Blog più letti d'Italia.

Per partecipare ai laboratori è necessaria la prenotazione



Comune di Campi Bisenzio

Cooperativa Sociale Macramè

un mercoledì
da scrittori

Incontri, laboratori, letture
e molto altro ancora sul piacere
di leggere e di scrivere

Teatro Dante
22 febbraio
al 5 maggio
2010





ANTEPRIMA
TEATRO DANTE
ore 20.30

Quelli che mi lasciano proprio senza fiato sono i libri che quando li hai finiti di leggere e tutto quel che segue vorresti che l'autore fosse tuo amico per la pelle e poterlo chiamare al telefono tutte le volte che ti gira (J.D. Salinger)

22 febbraio

Sul palco del Teatro Dante di Campi Bisenzio salirà **Walter Veltroni** per presentare il suo ritorno sulle scene come scrittore e il suo ultimo romanzo **Noi**, la storia di quattro generazioni, di quattro ragazzi colti in un momento di svolta della loro vita, e anche dell'Italia in cui si intrecciano voci, destini, ricordi, eventi, oggetti-simbolo, canzoni, film, sentimenti e passioni che vengono da giorni e luoghi perduti, eppure così familiari. Per questa speciale anteprima l'appuntamento è per le **20.30**. Vi aspettiamo

INCONTRI
TEATRO DANTE OPENSPACE
ore 21

24 febbraio NICOLAI LILIN

Educazione Siberiana: paragonato più volte a Roberto Saviano, che ha scritto su di lui un'intensa recensione, Nicolai Lilin ha svelato nel suo romanzo d'esordio la vita della comunità Urka negli ultimi anni dell'URSS, svelando i codici d'onore dei criminali "onesti" siberiani. Dal rifiuto dello stupro e dell'usura, fino all'omicidio "giustificato". Un passato nemmeno troppo remoto, perché come scrive Lilin il motto degli Urka siberiani è ancora vivo: *C'è chi la vita la gode, chi la subisce, noi la combattiamo*



10 marzo EZIO MAURO

Libertà di Stampa: direttore di Repubblica dal 1996 è uno dei giornalisti più influenti d'Italia, ha collaborato per la stampa ed è stato inviato a Mosca negli ultimi giorni dell'URSS. Alla guida della sua testata ha portato avanti proprio negli ultimi tempi una campagna sulla libertà di stampa e di espressione che ha raccolto il consenso di moltissimi personaggi del mondo dello spettacolo e della cultura. Il diritto di esprimersi e di scrivere sarà proprio il tema della serata.



INCONTRI
TEATRO DANTE OPENSPACE
ore 21

24 marzo
EX-IT FIRENZE CONTRO LA CRISI

A cura di Novaradio, Almarosè e gli studenti di Palazzo Spinelli. Incontro, presso Ex-Fila via Monsignor Leto Casini 11 a Firenze con l'autore teatrale Manuel Ferreira (Fabricas, Gente come uno) e presentazione degli audio-reportage prodotti dal master di Palazzo Spinelli in collaborazione con NovaradioCittàFutura.



INCONTRI
Via Monsignor Leto Casini 11 Firenze
ore 21

3 marzo TITO BARBINI

I giorni del riso e della pioggia: dal Vietnam al Tibet, dal delta del Mekong alle sue lontane sorgenti. Un viaggio lungo uno dei fiumi più importanti, che, bagnando il Tibet, taglia da nord a sud l'Indocina, la Birmania, la Thailandia e poi ancora il Laos, la Cambogia e il Vietnam. Durante *I giorni del riso e della pioggia*, una traversata che è insieme metafora e pretesto del vivere. Torna Tito Barbinì e torna con i suoi racconti di viaggio che sono una piacevole via di mezzo tra il romanzo e la guida turistica, tra il reportage e il racconto esistenziale.



17 marzo ANGELA STAUDE TERZANI

Fantasmì: il ritratto di una donna come poche, signorile e disponibile, colta eppure molto semplice. Le esperienze vissute, una volontà incrollabile e un amore sempre vigoroso, l'hanno portata ad impegnarsi per prolungare e diffondere il messaggio, la memoria e l'esempio giornalistico di suo marito. Il 17 marzo partendo da *Fantasmì* l'ultimo libro edito da Tea che raccoglie articoli e scritti di Tiziano Terzani, si parlerà della scrittura come mezzo per conoscere e raccontare il mondo.



31 marzo ERALDO AFFINATI
TEATRO DANTE OPENSPACE
ore 21

Campo del Sangue: insegnante presso La città dei Ragazzi di Roma che ospita adolescenti in situazione di disagio e collaboratore de Il Corriere della Sera, ci racconterà di *Campo del Sangue*, un viaggio a piedi da Venezia ad Auschwitz. Saranno presenti alla serata i ragazzi e le ragazze che parteciperanno al Viaggio della Memoria organizzato dal Comune di Campi Bisenzio in collaborazione con le associazioni del territorio.



INFO

Macramè Cooperativa Sociale Onlus
Via Giuseppe Giusti 7 - Campi Bisenzio
telefono 055 89.79.391 340 62.01.078
e-mail: m.arena@coopmacrame.it
<http://www.coopmacrame.it/>

Comune di Campi Bisenzio
Assessorato alle Politiche culturali
Ufficio Cultura - Villa Montalvo via Limite 15
telefono 055 89.59.318 e-mail: cult@comune.campi-bisenzio.fi.it
<http://www.comune.campi-bisenzio.fi.it/>

L'INGRESSO A TUTTI GLI EVENTI È GRATUITO