



in biblioteca

Nuovi traguardi per la Biblioteca di Villa Montalvo

Inaugurata nel settembre del 2002, la nuova Biblioteca di Villa Montalvo ha riunito presso la prestigiosa struttura i servizi di pubblica lettura per bambini e per adulti. Gli apprezzamenti sulla funzionalità e sulla piacevolezza degli spazi raccolti durante le intense giornate inaugurali, hanno trovato conferma nell'affluenza costante e crescente della popolazione campigiana, fatto questo che ha fornito molto materiale per il monitoraggio del funzionamento e della rispondenza del servizio alle esigenze degli utenti. È maturo dunque il tempo della "messa a punto della macchina" e della valutazione dei risultati conseguiti nei primi mesi di apertura.

Occorre rammentare che, separatamente, la Biblioteca Gianni Rodari (per bambini e ragazzi) e la Biblioteca comunale (per adulti) totalizzavano nel 2001, anno di massima espansione, oltre 43.000 prestiti, contando su un patrimonio librario di 43.000 volumi, di cui 24.000 per bambini e ragazzi. Il servizio era inoltre attivo nell'organizzazione di attività promozionali della lettura: nel solo anno scolastico 2001-2002 furono coinvolti in attività in biblioteca circa 900 alunni delle scuole d'infanzia, elementari e medie del territorio e oltre 50 insegnanti. Per la nuova struttura il 2003 pare comunque essere cominciato sotto i migliori auspici. Il risultato del primo trimestre presenta oltre 13.000 prestiti e il consolidamento dell'utenza oltre quota 1600 (utente è chi ha preso almeno un libro in prestito nell'anno in corso). Inoltre, con una media di oltre 8 libri, la nostra biblioteca si caratterizza per un alto livello di uso del servizio da parte di ogni singolo utente del servizio di prestito. Ovviamente si tratta di valori medi che però danno indicazioni orientative degne di nota, come quelle sulla frequenza (il numero di persone recatesi in biblioteca), monitorata proprio negli ultimi giorni di maggio, che riporta una circolazione di circa 700 visitatori alla settimana. La fase di rodaggio del servizio si sta pertanto consumando con ritmi e risultati superiori alle aspettative, tanto che se volessimo azzardare una proiezione sui prestiti totali, stante gli attuali livelli arriveremmo a veleggiare intorno a una "mitica" soglia di 50.000 prestiti, fra le più elevate nel panorama delle biblioteche comunali di area locale.

Ma scendiamo un po' più nel dettaglio, cercando di mantenere il ragionamento il più discorsivo possibile per non annoiare il lettore con troppe cifre. Se raffrontiamo i dati relativi ai prestiti per fasce d'età degli utenti con quelli relativi alle collocazioni del materiale librario vediamo che a fronte del 42 per cento di prestiti effettuati direttamente da bambini e ragazzi (0-14 anni), corrisponde un utilizzo delle relative sezioni (quelle della Biblioteca Gianni Rodari, attuale sezione ragazzi della biblioteca) di oltre il 60 per cento, a testimonianza di un ampio uso delle stesse anche da parte di un pubblico adulto con interessi sul settore. Operatori quali insegnanti, bibliotecari e studiosi di letteratura infantile trovano nella specializzazione della biblioteca di Campi, più che altrove, le risorse necessarie per il loro lavoro. Occorre aggiungere che si stanno ripresentando complessivamente alte le percentuali di utilizzo del servizio di prestito da par-

te dei cittadini dei comuni limitrofi: quelli della provincia di Firenze e di Prato sono, insieme, quasi al 29 per cento, e non è insignificante nemmeno l'utilizzo da parte di altri lettori della Toscana (oltre il 3 per cento). Questo dato testimonia la notevole capacità di attrattiva svolta dal nostro servizio bibliotecario comunale anche al di fuori dei propri confini territoriali.

Le cifre del primo trimestre indicano inoltre che il pubblico adulto - in particolare quello di mezza età e oltre - rappresenta con più del 20 per cento dei prestiti un buon utilizzatore della biblioteca. È un dato che contraddice il luogo comune che vede questo come un target più debole di quello giovanile per i servizi di pubblica lettura.

In realtà sul piano dei prestiti effettuati - dato che da solo non esaurisce la gamma dei servizi offerti dalla biblioteca - proprio i giovani adulti (15-18 anni) e gli utenti di 19-26 anni, fortemente presenti nell'uso delle sale di lettura e nella consultazione, mostrano un punto critico con un modesto 12 per cento. A questo riguardo la biblioteca, purtroppo, aderisce a un trend nazionale che vede un calo della lettura a partire dalle scuole medie, fenomeno che si amplia soprattutto tra i ragazzi della fascia della scuola superiore. Al di là delle molteplici spiegazioni del fenomeno, che fanno riferimento soprattutto alla forte concorrenza che la lettura si trova ad affrontare, occorrerà tenere conto di questi utenti (reali o potenziali) nelle iniziative di promozione della lettura che la biblioteca andrà ad avviare fin dal prossimo autunno, aprendosi maggiormente anche al versante della multimedialità verso il quale si stanno avviando nuovi e importanti progetti.

Prestiti 1° trim. 2003 per sesso degli utenti

| | N. | % |
|---------------------|--------------|-------|
| Maschi | 3955 | 29,98 |
| Femmine | 7888 | 59,78 |
| Erti e interbiblio. | 647 | 4,90 |
| Prestiti scolastici | 704 | 5,34 |
| Totale | 13194 | |

Prestiti 1° trim. 2003 per età degli utenti

| | N. | % |
|------------|------|-------|
| 0-5 | 1413 | 11,26 |
| 6-10 | 2471 | 19,70 |
| 11-14 | 1439 | 11,47 |
| 15-18 | 631 | 5,03 |
| 19-25 | 923 | 7,36 |
| 26-30 | 1478 | 11,78 |
| 31-40 | 1609 | 12,82 |
| 41-50 | 1375 | 10,96 |
| 51-60 | 679 | 5,41 |
| 61 e oltre | 529 | 4,22 |

Prestiti 1° trim. 2003 divisi per collocazioni del materiale librario

| | N. | % |
|--|------|-------|
| Spazio bambini | 4605 | 34,90 |
| Sala Ragazzi | 3338 | 25,30 |
| Sez. Educatori e genitori | 607 | 4,60 |
| Sez. Documentazione letteratura per l'infanzia | 251 | 1,90 |
| Sezione Per fare | 752 | 5,70 |
| Salotto librario | 3351 | 25,40 |
| Magazzino | 294 | 2,20 |

Prestiti 1° trim. 2003 per residenza degli utenti

| | N. | % |
|----------------------|------|-------|
| Campi Bisenzio | 8895 | 7,42 |
| Provincia di Firenze | 2929 | 22,20 |
| Provincia di Prato | 905 | 6,86 |
| Toscana | 427 | 3,24 |
| Italia | 38 | 0,29 |

Biblioteca di Villa Montalvo "contagiata" da 5 libernauti

Le biblioteche dell'area fiorentina sono state sommerse da una valanga di "libernauti".

Con 452 partecipanti, 1544 recensioni e 273 premi distribuiti a ragazzi e ragazze è giunta a conclusione la terza edizione di *Libernauta*: un concorso a premi per giovani lettori tra i 14 e i 20 anni che mette in palio viaggi, biciclette, cd, materiale informatico, libri, abbigliamento, concerti, spettacoli, crediti formativi. Il concorso Libernauta è nato all'interno di un progetto di promozione della lettura fra i giovani con la finalità principale di diffondere e promuovere tra i giovani la passione per la lettura personale e non legata a finalità "scolastiche".

Il progetto è coordinato da Scandicci Cultura e realizzato dalla biblioteca civica M.A. Martini di Scandicci, in collaborazione con Istituti di scuole superiori, e coinvolge tutte le biblioteche del sistema bibliotecario dell'area fiorentina (SDIAF). Ai concorrenti sono stati proposti 15 titoli scelti fra la più recente produzione editoriale da un comitato di esperti: *Cobain* di Autori vari, Giunti 2000, *Medical Thriller* di Baldini, Lucarelli, Rigosi, Einaudi 2002, *Quattro amiche e un paio di Jeans* di Ann Brashares, Fabbrì, 2002, *Mastruzzi indaga* di Pino Cacucci, Feltrinelli 2002, *Il re di Girgenti* di Andrea Camilleri, Sellerio 2001, *Jimmy della collina* di Massimo Carlotto, E. Elle, 2002, *La banda dei brocchi* di Jo-

nathan Coe, Feltrinelli 2002, *Vento di magia* di Marianne Curley, Salani 2002, *L'acqua delle scimmie* di Margherita D'Amico, Fazi 2002, *Mater terribilis* di Valerio Evangelisti, Mondadori 2002, *Vietato rubare le stelle* di Gaye Hicyilmaz, Buena Vista 2001, *Bruttone e lingua lunga* di Carol Joyce Oates, Mondadori 2002, *Storie di Gary Paulsen*, Mondadori 2002, *Terra e cenere* di Atiq Rahimi, Einaudi 2002, *Nove* di Andrea Bruno Savelli, Furetto 2002.

Il libro più letto, con 155 recensioni pervenute, è stato *Jimmy della Collina*, seguito da *Storie* (141) e da *Terra e cenere* (138), mentre quello sul quale è confluito il maggior numero di giudizi positivi è stato *Vento di magia* di Marianne Curley. Il genere fantasy, il mondo della magia, sulla scia del successo di Harry Potter, ha entusiasmato anche i ragazzi più grandi. Seguono in ordine di preferenze le storie con protagonisti adolescenti come *Jimmy della Collina*, la storia di un ragazzo "difficile" e *Quattro amiche e un paio di jeans*, un'accattivante storia di amicizia che è anche un grande successo a livello mondiale. Segue a ruota *Medical Thriller* del trio Baldini, Lucarelli, Rigosi, che riconferma anche quest'anno la passione dei nostri "libernauti" per il genere "noir".

La caratteristica del concorso è quella di premiare i lettori e non i libri. Pertanto a tutti i 272 ragazzi e ragazze che hanno consegnato almeno 4 recensioni è andato un premio: i premi migliori sono andati agli autori delle recensioni più acute e intriganti e ai lettori più accaniti. E i nostri cinque libernauti campigiani si sono accreditati tra i premiati conquistando buoni per abbigliamento, buoni acquisto per libri, biglietti per supercinema, consumazione da McDonalds.

La premiazione si è svolta lunedì 19 maggio al teatro Studio di Scandicci, con la partecipazione degli scrittori Eraldo Baldini (*Medical Thriller*) e Andrea Bruno Savelli (*Nove*), e poi... musica con le cover dei Nirvana, del gruppo "Sputnik" (formato da studenti del Russell-Newton).

L'officina creativa di scuolArt

Anche quest'anno, i laboratori di Educazione Artistica della scuola media Garibaldi-Matteucci di Campi Bisenzio, confermando il tradizionale ruolo di officina creativa, hanno progettato e allestito, dal 31 maggio al 7 giugno, una mostra dei lavori degli allievi denominata scuolArt, esponendo una ricca produzione di arte figurativa. Il Comune ha collaborato all'iniziativa, aprendo le porte di villa Rucellai agli studenti che, accanto alla paziente e costante opera di insegnamento dei loro professori, hanno realizzato opere apprezzabilissime con piacevole originalità di forme e con tecniche varie, spaziando dalla pittura su vetro e su tessuto, all'arte della ceramica, dal disegno in bianco e nero al grande dipinto su pannello ligneo.

La mostra si è presentata con un linguaggio espressivo ricco di contenuti che, in una festa di colori e di fantasia, ha risvegliato a nuova vita le mura secolari della villa.

Hanno esposto le loro opere anche gli allievi adulti del Centro Territoriale Permanente che frequentano il corso di arte condotto dalla professoressa Rosa Bevilacqua, ed è stato piacevole constatare, osservando gli elaborati, come la creatività, accumulando grandi e piccoli, sia la possa vincere per superare ogni forma di barriera e librarsi liberi in un mondo migliore.

Orari feriali: h. 10 - 12,30 e 16 - 19; festivi: h. 16 - 19