

## LIBRI PER PICCOLE MANI

## Nello spazio bambini della biblioteca

Una sala dello Spazio bambini della biblioteca di Villa Montalvo è tutta dedicata alla pre-lettura.

È dedicata, cioè, agli utenti più giovani, ai piccolissimi, quelli che ancora non sanno leggere. È là che ci sono i libri più adatti per loro, adatti nel senso che possono "usarli" anche da soli, meglio se con l'aiuto di un adulto che sappia mostrare loro il modo migliore di farlo. Sono infatti libri che, oltre a offrire, nella gran parte dei casi, una breve storia molto illustrata, spesso sono anche veri e propri oggetti con cui giocare. È il posto dei libri costruiti con materiali diversi dalla carta, per esempio in plastica lavabile, morbida stoffa o numeroso legno, o dalle forme particolari come quelli a forma di pupazzetto o bambolina che nascondono il libro vero e proprio in una specie di zainetto sulle spalle, o ancora libri cuscino, libri carillon e libri che si possono infilare come guanti e permettono di animare la storia perché i personaggi sono anche burattini a dito. Questi libri sono tutti sistemati in ceste basse dove i bambini possono frugare con facilità.

Altri libri, posti sui ripiani, ma sempre ad altezza di bambino, sono adatti per i piccoli soprattutto per le caratteristiche di legatura e per il tipo di illustrazioni, come per esempio gli albi cartonati, dalle pagine di robusto cartoncino, facili da sfogliare, testi brevi e disegni a colori vivaci. Vi si incontrano sia personaggi ormai noti ai bambini, come la Pimpa, i Puffi e Winnie the Pooh, che altri meno noti come Pippi l'orsetto, il topino Blu e l'elefante Elmer dai colori dell'arcobaleno, tutti coloratissimi, tutti da scoprire.

Ci sono poi i libri animati, conosciuti anche con il termine inglese di libri pop-up, letteralmente "libri salta-su". E qui principesse disneyane e non, pesci tropicali, farfalle della giungla, castelli medievali, tigri, cani, sontuosi palazzi reali e chi più ne ha



più ne metta, grazie a ingegnose tecniche, "saltano su dalle pagine" mentre le si sfogliano.

Un altro settore però riserva sorprese, quello dei libri gioco, che il personale della biblioteca si affanna a cercare di sistemare in ordine sui ripiani... con scarso successo! Libri con sonagli, con maniglie, con teste e zampe di animali che fuoriescono dalle sagome, grandi libri scenario con pupazzi che rappresentano i personaggi protagonisti, libri con ruote da girare, linguette da tirare, finestrelle da aprire, illustrazioni da toccare per sentire il morbido il ruvido il liscio e l'appiccicoso, libri da annusare per scoprire i puzzi e profumi, libri con pupazzi di cartoncino che attraversano le pagine, libri con illustrazioni da fare letteralmente a pezzi e poi rimontare (sono puzzle!), libri con tastiere da suonare per ascoltare le note o i suoni del racconto, libri da montare e tra-

sformare in case o castelli e... così tanti altri che elencarli tutti sarebbe impossibile e rischierebbe di annoiare.

E sarebbe un vero peccato perché, se c'è un motivo per cui questi libri non sono stati concepiti è proprio quello di annoiare. Dovrebbero anzi servire come veicolo per un messaggio molto chiaro: con i libri ci si diverte! Messaggio che dovrebbe far vincere una bella scommessa, quella di vedere i bambini che hanno cominciato con loro continuare a considerare i libri fonte di sensazioni piacevoli, anche quando crescendo passano ai libri libri, quelli senza maniglie e bottoni, senza braccia né sonagli, che affidano la propria attrattiva esclusivamente al racconto di una storia.

Antonella Lamberti

## Le domande poste alla biblioteca

**La biblioteca è aperta tutto l'anno con gli stessi orari?**

La biblioteca è aperta tutto l'anno, senza alcuno stacco, eccettuate le domeniche, i giorni festivi, il giorno prima di Pasqua, quello prima di Natale e il 31 dicembre. L'orario di apertura resta sempre invariato: da lunedì a venerdì dalle 9 alle 19, senza interruzione; il sabato dalle 9 alle 12.30.

**Cosa succede se si prenota un libro?**

La prenotazione viene fatta per i libri che risultano in prestito. In caso di prenotazione l'utente che ha il libro in prestito non può rinnovarlo per un altro mese. Al momento della restituzione del libro l'utente che lo ha prenotato viene avvisato per telefono. A partire da quel momento ha 3 giorni di tempo per ritirarlo.

**Si possono consultare i documenti dell'Archivio Storico?**

Per consultare il materiale conservato nell'Archivio Storico è necessaria l'autorizzazione rilasciata dalla Soprintendenza Archivistica del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, che deve essere presentata al desk informazioni del primo piano della biblioteca. Considerato che i documenti dell'Archivio sono pezzi unici e facilmente deteriorabili la stanza è chiusa a chiave, e viene aperta dal personale addetto solo dietro richiesta degli utenti interessati e provvisti di questa specifica autorizzazione.

## Gandolfa a Villa Moltaivo

L'Assessorato alle Politiche culturali presenta la mostra *Se le mie mani potessero sfogliare* della pittrice Gandolfa Gennaro, artista siciliana che vive e lavora a Firenze, che il desiderio di far conoscere le sue riflessioni poetiche e pittoriche su Garzia Lorca. La mostra allestita in sala Nesti sarà inaugurata venerdì 10 giugno alle ore 21 e sarà aperta al pubblico sabato 11 e domenica 12 giugno dalle ore 16 alle 20. "Potessero le mie mani sfogliare la luna" scrive Garzia Lorca (1919) denunciando quella che forse è il desiderio più inconscio di ogni anima umana che guardi al cielo ed aneli ad una dimensione altra, dalla finitezza della sua esistenza.

La pittrice Gandolfa, quando mi ha presentato questo progetto, mi ha confidato che "poeti come Neruda, Lorca, Poe, Pavese, Eluard, Valéry, Plath, Brecht... rappresentano solo lo stimolo per un confronto che aiuta continuamente a rimettersi in discussione come qualsiasi altra donna che nella propria quotidianità prova a raccontarsi con parole ed immagini". Ho deciso di offrirle uno spazio nello scenario di Villa Montalvo perché potesse condividere con la comunità di Campi Bisenzio, che risulta essere una fervente realtà culturale sempre pronta ad accogliere questo tipo di eventi, *le emozioni dei suoi vissuti*, ispirandosi appunto ai vissuti poetici di Garzia Lorca. Le opere, già esposte, nel 2004 a Milano, Firenze e Prato, saranno presentate dal professor Mario Battiato e dalla dottoressa Miriam Monteleone. Sempre nella serata inaugurale verranno recitate dall'attrice Donatella Russo e da Alvaro Retamal Parada poesie in italiano e spagnolo di Garzia Lorca.

Pietro Mugione  
assessore alle Politiche culturali

## LE PIU' RECENTI PROPOSTE DI LETTURA DELLA BIBLIOTECA

**Bambini in volo... genitori a terra**  
**Racconti di paure e desideri lungo il percorso dell'affido familiare**

Questo è il tema di un percorso di lettura che presenta storie di famiglie un po' speciali: costituite sulla base della scelta affettiva invece che sulla base della parentela biologica.

Un percorso articolato per fasce d'età perché attraverso una storia o un racconto talvolta si può trovare l'aiuto per parlare di temi delicati. Raccontare una storia può trasmettere sensazioni, emozioni e valori tra cui l'accoglienza e l'uguaglianza. Un percorso di lettura per rispondere alle domande più frequenti sull'affidamento familiare, che tratta di domande e richieste che i bambini rivolgono ai grandi che li curano e li sorvegliano, della voglia di ogni bambino di "volare" con le proprie ali verso

la vita che lo aspetta. Nella contemporanea letteratura per ragazzi questo tema è affrontato spesso in chiave scherzosa, paradossale, o fantastica.

**Diamoci del LEI**  
**Sentimenti lotte conquiste lavoro diversità ruoli diritti al femminile**

La bibliografia propone una selezione di volumi scritti da autrici di varie epoche e nazionalità, per raccontare tante storie di donne e delle loro conquiste, sogni, battaglie. Dall'intramontabile *Orgoglio e pregiudizio* di Jane Austen ad *Arrivederci piccole donne* della Serrano, versione "moderna" del celebre romanzo di Louisa May Alcott.

**Festa d'aprile**  
**25 aprile 1945 - 25 aprile 2005.**  
**60° Anniversario della Liberazione**

Proposta in occasione della celebrazione

del 60° Anniversario della Liberazione dal nazifascismo, la bibliografia propone racconti e riflessioni sulla guerra di Resistenza, con particolare attenzione alle testimonianze di storia locale. Le proposte di lettura della biblioteca comprendono selezioni di pubblicazioni presenti in biblioteca e disponibili per il prestito e la consultazione.

Le relative bibliografie sono consultabili nel sito web della biblioteca alla pagina:

[http://www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblio/biblio\\_biblio.php](http://www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblio/biblio_biblio.php).

Alcune proposte di lettura relative ai libri per ragazzi sono disponibili nella sezione Temi del sito promosso dalla rivista *LiBeR*, alla pagina <http://www.liberweb.it/lieria.htm>.