diSegnoComune

Data: 01-12-2006
Pagina: 15
Foglio:1/1
Rassegna a cura di Carlotta Carrara – Idest s.r.l.

Novità in biblioteca

Un po' di narrativa, un po' di saggistica … per qualche ora di piacevole lettura!

a cura di Nadia Canepa

Cuore di mamma di Rosa Matteucci (Adelphi)
Una quarantenne in difficoltà alle prese con la madre anziana e sola, il loro rapporto difficile e astioso raccontato con accenti ora comici ora drammatici e un finale a sorpresa.

Avventure della ragazza cattiva di Mario Vargas Llosa (Einaudi)
L'amore folle per una "nin_a mala", una donna inquietante inseguita, persa e ritrovata tra America Latina e Europa, dagli anni Sessanta agli Ottanta, in un intenso e intrecciato susseguirsi di avvenimenti pubblici e privati.

The dark side (Einaudi)
Incubi, crimini, paure, delitti: "il lato oscuro" della realtà nei racconti di famosi scrittori italiani e americani.

Quella sera dorata di Peter Cameron (Adelphi)
Dialoghi brillanti e ironici, personaggi che si svelano a poco a poco, in una gradevole e arguta commedia ambientata in un Uraguay quasi magico.

Il broglio di Agente Italiano (Aliberti)
Elezioni politiche truccate? E' lo scenario inquietante immaginato in questo giallo di fantapolitica.

America anno zero di Lilli Gruber (Rizzoli)
Viaggio-reportage fra le mille facce dell'America di oggi, per riscoprire "una nazione in guerra con se stessa".

La fine del ceto medio di Massimo Gaggi e Edoardo Narduzzi (Einaudi)
Crisi e declino del ceto medio borghese di fronte ai problemi di un'economia globalizzata e alla nascita di una società low cost.

Volevo dirti che è lei che guarda te di Paolo Landi (Bompiani)
I bambini non hanno bisogno della televisione, piuttosto è la televisione che ha bisogno di loro, come potenziali acquirenti, inconsapevoli ostaggi dei messaggi pubblicitari: un libro utile a genitori e insegnanti.

Storie migranti di Federica Sossi (DeriveApprodi)
Racconti e interviste, da Belgrado alla Sicilia, sul variegato e composito universo dei migranti e sui tanti confini che segnano le loro esistenze.

Volevo la luna di Pietro Ingrao (Einaudi)
Le memorie di un grande vecchio della politica italiana, che, intrecciando vicende private e scelte politiche, ci racconta quasi un secolo di storia italiana.

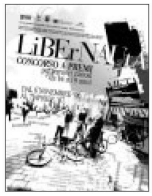
Le proposte di lettura di Dicembre

Gli intramontabili
Una vetrina di testi narrativi, sempre attuali, di quelli che non tramontano mai, libri senza età e sempre alla moda, da *Le avventure di Tom Sawyer* a *Piccole donne*, da *Il Conte di Montecristo* a *Via col vento*, dal *Canto di Natale* a *Il giornalino di Gian Burrasca*… da leggere, da rileggere, da scoprire.

Bricolage
Il freddo è arrivato e il Natale è alle porte: quale momento migliore per godersi il calore di casa senza però annoiarsi? Diamoci al bricolage! Al fai da te creativo, alla confezione di regali fatti a mano e di biglietti di auguri originali. C'è un vero laboratorio di idee esposto nelle vetrine di questo mese nello spazio adulti della biblioteca: origami, découpage, candele fatte a mano, cucito, oggettistica, insoliti auguri, tanti modi per addobbare la casa e la tavola per le feste…
Venite a vedere, sapendo però che ciò che vi è proposto è solo un assaggio: nella sezione "Hobby e per fare", c'è tanto, tanto altro. Dedichiamo del tempo alla nostra creatività, testiamo le nostre capacità manuali, raduniamo attrezzi e strumenti e mettiamoci all'opera. A Natale potremo dire: "Questo l'ho fatto per te."

Natale, ma non solo...
La collocazione nel calendario della festa di Natale - amatissima da adulti e bambini & bambine anche in assenza di fede cristiana - ha riferimenti sacrali che risalgono al paganesimo: coincide infatti con una ricorrenza astronomica, il solstizio d'inverno, che nell'antica Europa era celebrato ovunque per il suo ruolo fondamentale di passaggio dal buio alla luce in virtù delle giornate che tornano gradualmente ad allungarsi. Queste e altre proposte per bambini e ragazzi sul periodo "natalizio", fra movimenti planetari, abeti della rigenerazione e streghe-Befane in volo.

Libernauta, un concorso per ragazzi dai 14 ai 19 anni



Anche quest'anno torna a farsi largo tra gli scaffali delle biblioteche il concorso Libernauta, promosso dall'Istituzione Servizi Culturali del Comune di Scandicci e dal Sistema Documentario Integrato dell'Area Fiorentina (SDIAF) e riservato ai ragazzi dai 14 ai 19 anni. Partecipare è semplice: basta andare in biblioteca, iscriversi al concorso e scegliere uno o più libri tra i 15 selezionati dal comitato scientifico, formato da scrittori, esperti di letteratura giovanile e bibliotecari. Dopo aver scritto una recensione sull'apposita scheda, il lettore non dovrà far altro che riconsegnarla insieme al libro in biblioteca.

Per le recensioni migliori ci sono in palio tantissimi premi: dalle biciclette al materiale informatico, ai cd, ma anche capi d'abbigliamento e viaggi.
Il periodo di validità del concorso va dal 6 novembre 2006 al 7 aprile 2007.
Quest'anno la rosa dei " magnifici quindici" libri tra i quali scegliere è formata da:
Gipi *Questa è la stanza*, Coconino, 2005, p. 117, - John Green *Cercando Alaska*, Fabbri, 2006, p. 344 - Pietro Grossi - *Pugni*, Sellerio, 2006, p. 188
Khaled Hosseini - *Il cacciatore di aquiloni*, Piemme, 2004, p. 394
Stephen King - *Cell*, Sperling & Kupfer, 2006, p. 503
Ursula K. Le Guin - *I doni*, Editrice Nord, 2006, p. 235
Margherita F. - *Guide pratiche per adolescenti introversi*, Einaudi, 2005, p. 133
Michele Marziani - *La trota ai tempi di Zorro*, DeriveApprodi, 2006, p. 95
Stephenie Meyer - *Twilight*, Lain, 2006, p. 412
Valentino Rossi - *Pensa se non ci avessi provato*. L'autobiografia, Mondadori, 2005, p. 305
Roberto Saviano - *Gomorra*, Mondadori, 2006, p. 331
David Sedarsi - *Mi raccomando: tutti vestiti bene*, Mondadori, 2006, p. 237
Tschingis Aitmatov - *Melodia della terra*, Marcosy Marcos, 2006, p. 108
Fred Vargas - *L'uomo a rovescio*, Einaudi, 2005, p. 330
Fabio Volo - *Un posto nel mondo*, Mondadori, 2006, p. 246
E inoltre...i partecipanti hanno la possibilità di recensire un libro a loro scelta.
Buona lettura a tutti!

La storia locale Un fondo di oltre 200 documenti

Non sono pochi gli utenti che si interessano di storia locale, per diletto, per studio, per curiosità. Conoscere la storia del paese in cui si vive, scoprirne gli antichi tratti, osservarne i cambiamenti, ammirare in vecchie fotografie i volti di chi prima di noi ci ha vissuto, è un modo per avvicinarci al territorio in maniera più intima. Le biblioteche pubbliche hanno il dovere di essere la principale fonte di informazione e di ricerca sulle questioni che riguardano la località in cui sono collocate, per questo la biblioteca di Villa Montalvo ha il compito di documentare la storia campigiana e di raccogliere tutte le pubblicazioni in cui Campi Bisenzio è descritta, ricordata, studiata, nei diversi suoi aspetti: storico, geografico, artistico.
Questo settore speciale della biblioteca trova la sua pertinente collocazione all'interno dell'Archivio storico, accanto quindi agli atti e ai documenti prodotti dall'attività amministrativa campigiana preunitaria. Le oltre 200 unità bibliografiche compongono una raccolta variegata per tematiche e tipologia di trattazione: dalle indagini socio-religiose ai saggi sulle realtà cinesi e sui loro insediamenti produttivi, disamine storiche sulla popolazione, le manifatture locali, ma anche itinerari artistici, le ville campigiane, la storia delle frazioni, le chiese con i loro santi e i loro popoli… Anche le tesi di laurea e i lavori di ricerca che vertono su argomentazioni di storia locale vengono depositati in una copia presso la biblioteca.
Chiunque voglia conoscere il fondo e scorrerne i titoli può consultare il catalogo presente nel sito Internet della biblioteca (nella sezione Cataloghi e proposte di lettura), semestralmente aggiornato: un utile strumento bibliografico che può essere di aiuto per studiosi di storia locale e per gli studenti.
Il fondo di documentazione della realtà locale è consultabile in sede o disponibile per il prestito.

Benedetta Masi