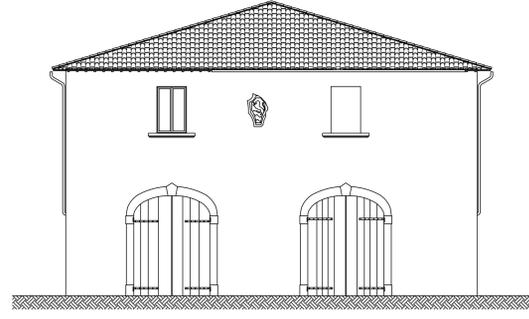


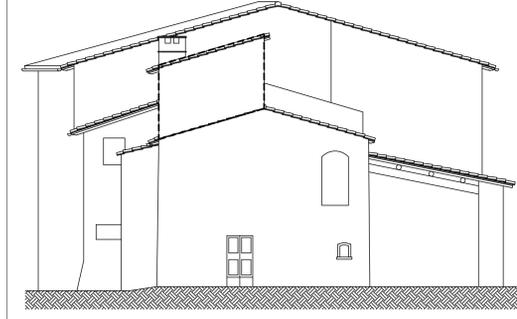
PROSPETTO FRONTALE (lato Villa Rucellai) | scala 1:100



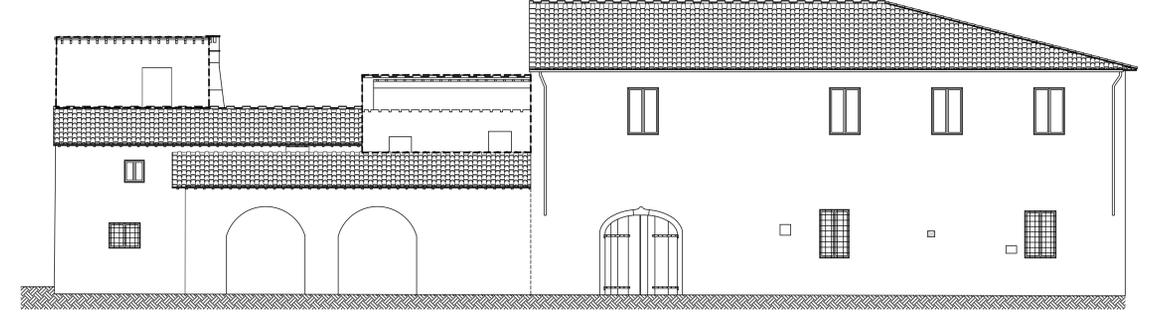
PROSPETTO LATERALE SINISTRO (lato Parco della Resistenza) | scala 1:100



PROSPETTO TERGALE (lato via Bencivenni Rucellai) | scala 1:100

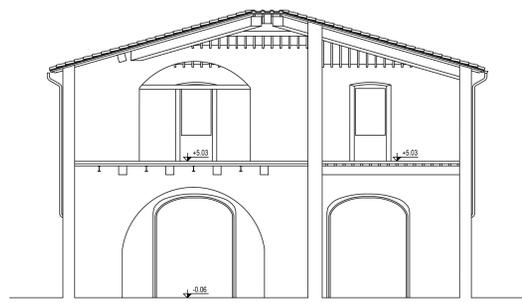


PROSPETTO LATERALE DESTRO (lato via Don Gnocchi) | scala 1:100

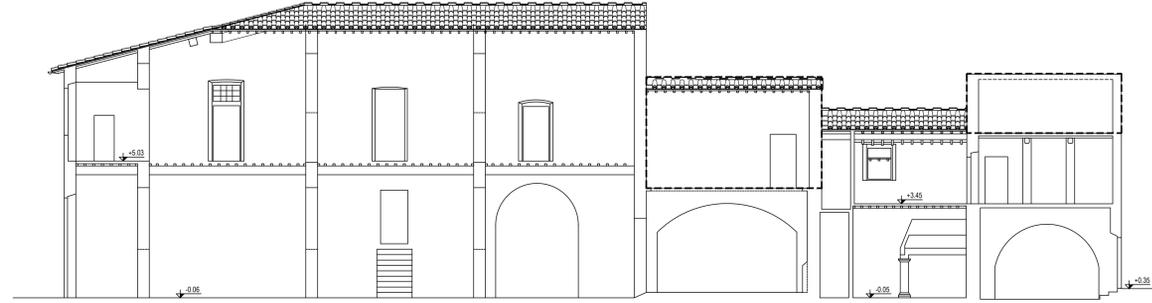


NOTA:  
Tutte le misure e quote dovranno essere verificate in cantiere al momento dell'esecuzione delle opere e saranno a cura della ditta esecutrice.  
Tutti gli elaborati grafici devono essere visionati in associazione ai disegni strutturali e impiantistici, alle documentazioni descrittive per una comprensione globale.

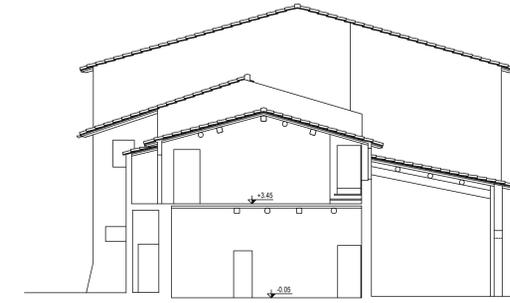
SEZIONE A-A' | scala 1:100



SEZIONE B-B' | scala 1:100



SEZIONE C-C' | scala 1:100




**Finanziato dall'Unione europea**  
 NextGenerationEU

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA  
 MISSIONE 5: INCLUSIONE E COESIONE  
 Componente 2: Infrastrutture sociali, famiglie, comunità e terzo settore  
 Investimento 2.2: Piani Urbani Integrati

  
**COMUNE DI CAMPI BISENZIO**  
 Città Metropolitana di Firenze

**RIQUALIFICAZIONE PARCO E VILLA RUCELLAI PARTE SETTECENTESCA  
 CON ANNESSI E MASTERPLAN DELLA CITTADELLA DELLA CULTURA**

**PROGETTO DI FATIBILITÀ TECNICA ED ECONOMICA "RAFFORZATA"**

C.U.P. C87B22000130005  
 RUP:  
 Arch. Letizia Nieri

progetto architettonico e coordinamento:  
 Prof. Arch. Fabio Capanni  
 via del Romolo, 2 - Firenze

progetto strutturale  
 coordinamento sicurezza in fase di progettazione  
 prestazioni energetiche-acustiche: WJ.F.C.  
 GPA s.r.l. - via Leone X, 13 - Firenze  
 Ing. Giovanni Cardinale (responsabile)  
 Ing. Valentina Cardinale  
 Ing. Simone Tognaccini  
 Geom. Stefano Battagli

progetto impianti:  
 Ing. Andrea Giunni  
 via dei Glicini, 40 - Greve in Chianti (FI)

collaboratori:  
 Arch. Daniele Vanni  
 Giulia Viciani

consulente per restauro opere pittoriche e architettoniche:  
 Dott. Daniele Casavecchi Restauratore/Conservatore Beni Culturali

STATO ATTUALE  
 ANNESSO  
 Sezioni e prospetti

Elaborato  
**AR-29**

Aprile 2023 | scala 1:100 | Rev\_01