Comune di Campi Bisenzio

Gruppo Consiliare "Forza Italia"
Comune di Campi Bisenzio

Campi Bisenzio, 15 febbraio 2022

Al Presidente del Consiglio Comunale
di Campi Bisenzio, Eleonora Ciambellotti

INTERROGAZIONE

Oggetto: mancata indicizzazione del Museo "Antonio Manzi" all'interno delle cartine turistiche del Comune di Campi

POSTO

che da tempo sono in distribuzione delle cartine turistiche realizzate da Geoplan, con l'autorizzazione del Comune di Campi Bisenzio

che le cartine sono reperibili in Comune, presso la biblioteca e, presumibilmente, in tanti altri punti della città, compresi i negozi dei vari inserzionisti pubblicitari della cartina stessa

che sulla cartina, in relazione all'area del centro storico risulti l'indicazione di "Villa Rucellai" con la dicitura: "Uffici comunali", senza alcun riferimento al Museo Antonio Manzi che ha sede proprio al piano terra della villa.

che il Museo Antonio Manzi, attualmente, rappresenta l'unico museo presente nel centro storico del nostro Comune, nonché un unicum nel panorama culturale internazionale

che il Museo Antonio Manzi proprio per il rilievo internazionale che possiede meriti assoluto rispetto e che, dunque, non possa essere escluso dall'essere indicizzato su di una cartina turistico-stradale del nostro territorio

INTERROGO il Sindaco e/o l'Assessore competente per comprendere:

- quale sia stato l'iter di approvazione e autorizzazione della cartina; se sia stato erogato un contributo economico ad hoc da parte dell'ente e chi, in ultima istanza, abbia firmato l'autorizzazione alla realizzazione

- stante l'autorizzazione del Comune di Campi Bisenzio, come sia stato possibile che la cartina non sia stata adeguatamente controllata e revisionata da parte dell'Assessorato o dagli uffici tanto da non rendersi conto della grave manchevolezza della stessa

- se non si reputi necessario richiedere alla società editrice di modificare la cartina e di sostituire quelle vecchie con una ristampa ad hoc

In fede,

Per il Gruppo consiliare Forza Italia
Il Capogruppo
Dott. Paolo Gandola

[redacted]