



**Biblioteca Tiziano Terzani
Comune di Campi Bisenzio**

Villa Montalvo - Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Poesia come romanzo in versi



Bibliografia a cura di Ilaria Tagliaferri

Aprile 2015

Poesia come romanzo in versi

Proponiamo ai nostri utenti una selezione di raccolte di poesia italiana contemporanea: gli autori che abbiamo scelto sono per la maggior parte viventi e li accomuna il fatto che le loro opere, spesso poco conosciute, sono veri e propri “romanzi in versi”, di grande forza espressiva. Molti di essi pongono al centro, in maniera diversa e originale, temi universali come l’infanzia e la giovinezza, tra picchi di tragedia ma anche lievi stupori. Da Alba Donati a Franco Buffoni, da Antonella Anedda a Alda Merini, Mariangela Gualtieri e Giuliano Scabia, senza tralasciare i grandi nomi dell’ultimo novecento come Penna, Saba, e Gatto, accompagnamo i lettori alla scoperta di un universo poetico insospettabilmente ricco di voci affascinanti.

Poesia come romanzo in versi

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P POE 851.914 MAR]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

La selezione si rifà al criterio di "rilevanza" delle opere rispetto alla materia trattata, in base alle conoscenze e agli orientamenti dei curatori. Per segnalare osservazioni e eventuali integrazioni alla bibliografia invitiamo pertanto gli utenti a contattarci all'indirizzo:

biblio.refadulti@comune.campi-bisenzio.fi.it

Gualtiero De Santi. *Sandro Penna*, Firenze, La Nuova Italia, 1982, 160 p. (Il castoro) [P POE 851.914 PEN]

Alba Donati. *Idillio con cagnolino e altre poesie*, Roma, Fazi, 2013, 90 p. (Le strade) [P POE 851.914 DON]

Alfonso Gatto. *Osteria Flegrea: 1954-1961*, Milano, Mondadori, 1970, 133 p. (Lo specchio) [P POE 851.914 GAT]

Alfonso Gatto. *Poesie*, Milano, Mondadori, 1976, 228 p. (Lo specchio) [P POE 851.914 GAT]

Alfonso Gatto. *Poesie d'amore: 1941-49, 1969-72*, Milano, Mondadori, 1974, 181 p. (Lo specchio) [P POE 851.914 GAT]

Alfonso Gatto. *Rime di viaggio per la terra dipinta: 1968-1969*, Milano, Mondadori, 1969, 134 p. (Lo specchio) [P POE 851.914 GAT]

Alfonso Gatto. *La storia delle vittime: poesie della resistenza, 1943-47, 1963-65*, 3. ed., Milano, Mondadori, 1976, 184 p. (Lo specchio) [P POE 851.914 GAT]

Mariangela Gualtieri. *Bestia di gioia*, Torino, Einaudi, c2010, 137 p. (Collezione di poesia) [P POE 851.914 GUA]

Mariangela Gualtieri. *Caino: il buio era me stesso*, Torino, Einaudi, c2011, 103 p. (Collezione di teatro) [P POE 851.914 GUA]

Mariangela Gualtieri. *Fuoco centrale e altre poesie per il teatro*, Torino, Einaudi, c2003, 138 p. (Collezione di poesia) [P POE 851.914 GUA]

Valerio Magrelli. *Disturbi del sistema binario*, Torino, Einaudi, c2006, 75 p. (Collezione di poesia) [P POE 851.914 MAG]

Umberto Mannucci. *Prato ricorda: storie, leggende e personaggi in quattro lettere a Umberto Saba, incontrando Dante, d'Annunzio e Malaparte*, [Prato], Piano B, 2013, 150 p. [P 945.519 MAN]

Franco Marcoaldi. *Animali in versi*, Torino, Einaudi, c2006, 95 p. (Collezione di poesia) [P POE 851.914 MAR]

Stelio Mattioni. *Storia di Umberto Saba*, Milano, Camunia, c1988, 186 p. (Storia e storie) [P POE 851.912 SAB]

Alda Merini. *L'anima innamorata*, Milano, Frassinelli, c2000, 114 p. (I libri di Arnoldo Mosca Mondadori) [P POE 851.914 MER]

Alda Merini. *Clinica dell'abbandono*, Torino, Einaudi, c2003, x, 113 p. (Einaudi Tascabili) [Z VHS 851.914 MER]

Alda Merini. *Fiore di poesia: 1951-1997*, Torino, Einaudi, c1998, (Einaudi tascabili) [P POE 851.914 MER]

Alda Merini. *Folle, folle, folle di amore per te: poesie per giovani innamorati*, Milano, Salani, c2002, 84 p. [P POE 851.914 MER]

Alda Merini. *Folle, folle, folle di amore per te: poesie per giovani innamorati*, Milano, Salani, c2002, 84 p. [P POE 851.914 MER]

Alda Merini. *La nera novella: (umorismo nero)*, Milano, Rizzoli, 2007, 95 p. (24/7) [P GIA 853.914 MER]

Alda Merini. *Sono nata il ventuno a primavera: diario e nuove poesie*, Lecce, Manni, c2005, 101 p. [P POE 851.914 MER]

Carlo Muscetta. *Pace e guerra nella poesia contemporanea: da Alfonso Gatto a Umberto Saba*, Roma, Bonacci, c1984, 137 p. (L'ippogrifo) [P POE 851.009 0358 MUS]

Nodo sottile: 5, a cura di Vittorio Biagini e Andrea Sirotti, Firenze, Le Lettere, c2008, 115 p. [P POE 851.914 NOD]

Aldo Nove. *A schemi di costellazioni*, Torino, Einaudi, c2010, 106 p. (Collezione di poesia) [P POE 851.914 NOV]

Flavio Oreglio. *Poesie catartiche*, Milano, Mondadori, 2003, 150 p. (Biblioteca umoristica mondadori) [P 808.882 ORE]

Nico Orengo. *Narcisi d'amore (poesie 1974-1994)*, Nuova edizione, Parma, Guanda, 2004, 138 p. (Fenice contemporanea) [P POE 851.914 ORE]

Nico Orengo. *Spiaggia, sdraio e solleone*, Torino, Einaudi, c2000, 74 p. (Einaudi Tascabili) [P POE 851.914 ORE]

Sandro Penna. *Un po' di febbre*, Milano, Garzanti, 1973, 158 p. (Romanzi moderni) [P 853.914 PEN]

Sandro Penna. *Poesie*, 2. ed, [Milano], Garzanti, 1990, 457 p. (Gli elefanti) [P POE 851.914 PEN]

Bortolo Pento. *Alfonso Gatto*, Firenze, La Nuova Italia, stampa 1976, 106 p. (Il castoro) [P POE 851.914 GAT]

Antonio Pinchera. *Umberto Saba*, Firenze, La Nuova Italia, 1976, 170 p. (Il castoro) [P POE 851.912 SAB]

Fabio Pusterla. *Corpo stellare*, Milano, Marcos y Marcos, 2010, 219 p. (Gli alianti) [P POE 851.914 PUS]

Umberto Saba. *Il canzoniere: scelta e annotazione di Folco Portinari*, Torino, Einaudi, 1976, xxii, 220 p. (Lecture per la scuola media) [P POE 851.912 SAB]

Umberto Saba. *Mediterranee*, 4. ed, Milano, Mondadori, 1969, 82 p. (Lo specchio) [P POE 851.912 SAB]

Umberto Saba. *Poesie scelte*, Milano, Mondadori, 1976, xlix, 216 p. (Gli oscar) [P POE 851.912 SAB]

Umberto Saba. *Preludio e fughe: 1928-1929*, 2. ed, Milano, Mondadori, 1971, 70 p. (Lo specchio) [P POE 851.912 SAB]

Umberto Saba. *Prose scelte*, Milano, Mondadori, 1976, xviii, 282 p. (Gli oscar) [P 853.912 SAB]

Umberto Saba. *Trieste e una donna: 1910-1912*, 3. ed, Milano, Mondadori, 1972, 88 p. (Lo specchio) [P POE 851.912 SAB]

Umberto Saba. *Tutte le poesie*, 3. ed, Milano, Mondadori, 1996, xcvi, 1231 p. (I meridiani) [P POE 851.912 SAB]

Umberto Saba. *Tutte le prose*, Milano, Mondadori, 2001, LXXXII, 1530 p. (I meridiani) [P 853.912 SAB]

Giuliano Scabia. *Canti del guardare lontano*, Torino, Einaudi, 2012, 185 p. [P POE 851.914 SCA]

Giuliano Scabia. *Opera della notte: incisioni dell'autore*, Torino, Einaudi, c2003, 125 p. (I coralli) [P POE 851.914 SCA]