



Biblioteca di Villa Montalvo

Comune di Campi Bisenzio

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Bollettino nuove accessioni Adulti

A cura di Ilaria Tagliaferri

Trattamento catalografico di Laura Cerretini

N. 10 – (Luglio 2011)



Niente come la lettura di un libro, nell'apparente quiete e nel silenzio può dischiudere in modo imprevedibile la vista di nuovi orizzonti di vita.

(T. De Mauro)

Il bollettino presenta una selezione delle recenti accessioni della biblioteca (pubblicazioni edite dal 2008 al 2011) con esclusione dei materiali degli spazi bambini e ragazzi, della sezione Multimediali e del Bibliobus.

Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione.

Nel bollettino, il testo racchiuso tra parentesi quadrate, che apre la citazione bibliografica (es. [P 853.914 DAL]), indica la collocazione del documento in biblioteca.

Le citazioni bibliografiche sono ordinate per collocazione all'interno di raggruppamenti che corrispondono alle principali sezioni della biblioteca.

Sezioni Scuola e Puericultura

[A INF 155.5 PIE]

Gustavo Pietropoli Charmet. *Adolescenza: manuale per genitori e figli sull'orlo di una crisi di nervi*, Cinisello Balsamo, San Paolo, c2010, 377 p. (Progetto famiglia)

[A INF 305.23 PAR]

Emma Perodi. *I bambini delle diverse nazioni a casa loro*, Pontedera, Bibliografia e informazione, c2010, 162 p. (Periodiana)

[A INF 362.7 ACC]

Accogliere bambini, biografie, storie e famiglie: le politiche di cura, protezione e tutela in Italia: lavori preparatori alla relazione sullo stato di attuazione della legge 149/2001, Firenze, Istituto degli Innocenti, stampa 2009, xxiv, 415 p. (Questioni e documenti)

[A INF 649.3 POL]

Giovanna Polattini. *Mangiando s'impara: cucinare con i bambini al nido e a casa*, Molfetta, La Meridiana, c2010, 75 p. (Partenze... per educare alla pace)

[A INF 649.5 EST]

Eduard Estivill. *Andiamo a giocare: imparare le buone abitudini divertendosi*, Milano, Feltrinelli, 2010, 236 p. (Varia/Feltrinelli)

[A INF 791.430 83 RUF]

Francesco Rufo. *Cinema e ragazzi: 43 film per giovani e giovanissimi analizzati ad uso di genitori e docenti*, Roma, Dino Audino, c2009, 204 p.

[A INF 914.521 104 CAN]

Giovanna Canzi. *101 cose da fare a Milano con il tuo bambino*, Roma, Newton Compton, 2010, 283 p.

[A INF 914.521 104 JES]

Carlotta Jesi. *Guida alla Milano family friendly: ristoranti, negozi, abbigliamento, asili*

e corsi a misura di famiglia, Milano, Terre di Mezzo, 2010, 160 p.

[A INF 305.23 COS]

Costruire senso, negoziare spazi: ragazze e ragazzi nella vita quotidiana, a cura di Valerio Belotti, Firenze, Istituto degli Innocenti, stampa 2010, xix, 230 p. (Questioni e documenti)

[A INF 333.73 SET]

Giulia Settimo. *Piccoli ambientalisti crescono*, Como, Red, 12011, 108 p. (Piccoli e grandi manuali)

[A INF 362.734 VER]

Verso la qualità del percorso di adozione internazionale: dall'esperienza agli orientamenti e indirizzi per un intervento di qualità nella presa in carico e accompagnamento delle famiglie adottive, Firenze, Istituto degli Innocenti, stampa 2010, 71 p. (Studi e ricerche)

[A SCU 370.1 EDU]

Educatori di storie: l'intervento educativo fra narrazione, storia di vita e autobiografia, a cura di Elisabetta Biffi, Milano, FrancoAngeli, c2010, 191 p. (I territori dell'educazione)

[A SCU 371 VIA]

Viaggio nelle scuole: i sistemi scolastici nei paesi di provenienza dei bambini adottati, Edizione ampliata e aggiornata, Firenze, Istituto degli Innocenti, 2010, 291 p.

[A SCU 371.397 STA]

Gianfranco Staccioli. *I giochi che fanno crescere: analisi e proposte di giochi di pedine per una didattica ludica nella scuola primaria*, Pisa, ETS, c2009, 121 p. (Scienze dell'educazione)

[A SCU 371.825 4 INS]

Insieme a scuola: buone pratiche per l'inserimento scolastico dei bambini adottati, Firenze, Istituto degli Innocenti, stampa 2010, 126 p. (Studi e ricerche)



[A SCU 372.210 94551 REL]

Le relazioni al Nido d'infanzia: percorsi per un'offerta educativa di qualità, Sesto Fiorentino, Conferenza per l'istruzione della Zona Fiorentina Nord-Ovest, c2010, 91 p. (Quaderni della conferenza per l'istruzione della zona fiorentina nord-ovest)

[A SCU 793.734 CAL]

Mauro Caldera. Parole in gioco: esercizi e attività di ludolinguistica: come trasformare l'aula in officina di scrittura creativa, Molfetta, La Meridiana, c2010, 139 p. (P come gioco strumenti)

[A GEN 158 SEA]

Jane Seabrook. Pensiero filosofico: per mamme e papà, Milano, TEA, 2008, [70] p.

[A GEN 372.7 EAS]

Rob Eastway. Matematica per mamme e papà, Firenze, Salani, 2010, 335 p.

[A GEN 306.874 3092 CHU]

Amy Chua. Il ruggito della mamma tigre, Milano, Sperling & Kupfer, c2011, 240 p. (Saggi)

[A GEN 306.874 3092 MAG]

Anna Magli. Mammina vecchia fa buon brodo: avere un figlio a 40 anni, Villaricca (NA), Centoautori, c2010, 113 p. (Palpiti)

[A GEN 649.68 SET]

Giulia Settimo. Scuola amica, Como, Red, c2011, 105 p. (Piccoli e grandi manuali)

[A GEN 790.192 2 WIL]

Nancy Wilson Hall. 365 idee intelligenti per divertirti con tuo figlio, 3. ed, Novara, De Agostini, 2011, 365 p. (Gymboree)

[A SCU 268.432 PEL]

Pino Pellegrino. Lo shopping dell'anima: racconti per catechisti avanzati, sacerdoti sprint, genitori connessi, Cantalupa, Effatà, 2010, 274 p.

[A SCU 320.407 12453 OND]

L'onda di Civil Life: una nuova didattica della cittadinanza attiva, a cura di Dino Bertocco, Venezia, Marsilio, 2010, 183 p.

[A SCU 370.1 FRA]

Franco Frabboni. Dialogo su una scuola possibile, Firenze, Giunti scuola, 2011, 142 p. (Educazione e didattica)

[A SCU 370.1 MOT]

Paolo Mottana. Eros, Dioniso e altri bambini: scorribande pedagogiche, Milano, FrancoAngeli, c2010, 126 p. (Controeducazione)

[A SCU 370.117 5 MIE]

Le mie lingue: riflessioni ed esperienze sulla diversità linguistica e culturale, a cura di Vanda Losco, Bergamo, Edizioni Junior, c2011, 152 p.

[A SCU 370.117 FAV]

Graziella Favaro. A scuola nessuno è straniero: insegnare e apprendere nella scuola multiculturale, Firenze, Giunti scuola, 2011, 190 p.

[A SCU 370.117 SER]

Vincenzo Servedio. Educazione e intercultura a scuola: Raha (libera), Bari, Levante, stampa 2010, 90 p. (I libri di Alice)

[A SCU 371.397 CLI]

Clio si diverte: il gioco come apprendimento: la didattica ludica come intervento interdisciplinare dalla storia alla matematica (e altre discipline), Molfetta, La Meridiana, c2010, 147 p. (P come gioco)

[A SCU 371.9 COR]

Cesare Cornoldi. In classe ho un bambino che...: l'insegnante di fronte ai Disturbi Specifici dell'Apprendimento, Firenze, Giunti scuola, 2011, 191 p. (Psicologia e scuola)

[A SCU 371.930 945513 LIB]

Il libro dimenticato dalla scuola: confronto e relazioni nell'educazione: un progetto del Forteto, a cura di Rodolfo Fiesoli, Cosenza, Falco, c2009, 184 p.

[A SCU 372.110 092 PET]

Cristina Petit. Maestrapiccola: diari, spugnature e pensieri di un anno di scuola, Milano, Il Castoro, 2011, 191 p.

[A SCU 372.382 CAR]

Carlo Carzan. 1, 2, 3 Costituzione: percorsi ludici e creativi per una cittadinanza attiva, Molfetta, La Meridiana, c2010, 182 p. (P come gioco strumenti)

[A SCU 372.66 BEN]

Paolo Beneventi. Nuova guida di animazione teatrale a scuola e nel tempo libero, 2. ed aggiornata e ampliata, Torino, Sonda, 2010, 253 p. (Manuali educativi)

[A SCU 372.832 COL]

Gherardo Colombo. Educare alla legalità: suggerimenti pratici e non per genitori e insegnanti, Firenze, Salani, c2011, 223 p.

[A SCU 372.945 27609045 MAR]

Mario Lodi maestro, a cura di Carla Ida Salviati, Firenze, Giunti, 2011, 189 p. (Giunti universale scuola)

[A SCU 700.7 MAR]

Fiorenza Mariotti. La musa stupita: infanzia e fruizione dell'arte, Milano, Electa, stampa 2008, 124 p.

[A SCU 727 SCU]

La scuola e la città, Firenze, Polistampa, stampa 2010, 231 p. (I quaderni della nuova città)

[A GUI 371.334 4678 AND]

Marina Andalò. ABC internet in classe, Firenze, Giunti scuola, c2009, 48 p. (I quaderni di La vita scolastica)

[A GUI 372.011 7 BAM]

Bambini stranieri in classe, Firenze, Giunti scuola, 2007-2009, 14 v. (448) p.

[A GUI 372.126 2 BOL]

Giorgio Bolondi. Guida alle prove Invalsi: percorsi per affrontarle, Firenze, Giunti scuola, c2010, 159 p. (I quaderni di La vita scolastica)

[A GUI 372.126 2 SUP]

Claudia Zamperlin. Super abilità: valutazione e potenziamento delle abilità trasversali, Firenze, Giunti scuola, c2009, 158 p. (Test per la scuola)

[A GUI 372.19 DOS]

Dossier laboratori: proposte interdisciplinari per tutte le classi, Firenze, Giunti scuola, 2007-2009, 4 v. (256) p. (La vita scolastica)

[A GUI 372.35 PER]

Tiziano Pera. Scienze per... piacere: esperienze didattiche creative, Firenze, Giunti scuola, c2009, 32 p. (I quaderni di La vita scolastica)

[A GUI 372.4 MAS]

Claudia Maschio. Progetto senzatepo: alla scoperta del Paese delle Meraviglie, verona, QuiEdit, 2010, 2 v. (82) p. (EditJunior)

[A GUI 372.427 DAI]

Dai, leggiamo!: proposte di narrativa per la scuola primaria, Milano, Raffaello Ragazzi, 2008, 92 p.

[A GUI 372.48 MOL]

Adriano Molin. Pronti per la prima: analisi e attenzione visiva nelle prime fasi di apprendimento della lettura e della scrittura, Firenze, Giunti scuola, c2009, 190 p. (Test per la scuola)

[A GUI 372.630 76 IOS]

Anna M. Re. Io scrivo: valutazione e potenziamento dell'abilità di espressione

scritta, Firenze, Giunti scuola, c2009, 189 p.
(Test per la scuola)

[A GUI 372.707 6 CON]

Daniela Lucangeli. *Conosco le forme: valutare e potenziare l'apprendimento della geometria dai 4 ai 6 anni*, Firenze, Giunti scuola, 2009, 189 p. (Test per la scuola)

Sezione Documentazione della letteratura dell'infanzia

[D LET 398.2 BEN]

Rita Benincasa. *Fiabe europee a confronto*, Palermo, Fondazione Nazionale "Vito Fazio-Allmayer", 2010, 52 p.

[D LET 398.2 LUS]

Volfango Lusetti. *La predazione nella fiaba*, Roma, Armando, c2010, 351 p. (Tracciati)

[D LET 418.4 CAV]

Marco Cavalli. *Sette note sulla lettura*, Vicenza, Angelo Colla, c2010, 182 p.

[D LET 418.4 PET]

Michèle Petit. *Elogio della lettura*, Firenze, Ponte alle Grazie, c2010, 173 p. (Saggi)

[D LET 791.437 5 OPP]

Valentina Oppezzo. *Harry Potter al cinema*, Recco, Le Mani, c2010, 301 p.

[D LET 808.068 ROD]

Gianni Rodari. *Grammatica della fantasia: introduzione all'arte di inventare storie*, San Dorligo della Valle (Trieste), Edizioni EL, c2010, 187 p. (La biblioteca di Gianni Rodari)

[D LET 809.892 82 FAE]

Antonio Faeti. *La prateria degli asfodeli*, Bologna, Bononia, 2010, 307 p.

[D LET 839.813 6 FIA]

Fiaba e modernità in Hans Christian Andersen, a cura di Anna Maria Segala, Roma, Bulzoni, c2010, 212 p.

[D LET 853.8 SAL]

Felice Pozzo. *Nella giungla di carta: itinerari toscani di Emilio Salgari*, Pontedera, Bibliografia e informazione, c2010, 190 p. (Studi e testi)

[D LET 027.625 RAM]

Caterina Ramonda. *La biblioteca per ragazzi raccontata agli adulti: viaggio in un mondo che non finirà di sorprenderti*, Milano, Bibliografica, c2011, 128 p. (Conoscere la biblioteca)

[D LET 027.8 FAR]

Fare ricerca in biblioteca, a cura di Antonio Fossa, Mestre, Agenzia Scuola, 2008, 126 p.

[D LET 028 BEL]

Luciana Bellatalla. *Leggere all'infinito: tra pratica e teoria della lettura*, Milano, FrancoAngeli, c2010, 121 p. (Línee)

[D LET 028.534 CHA]

Aidan Chambers. *Siamo quello che leggiamo: crescere tra lettura e letteratura*, Modena, Equilibri, c2011, 173 p. (Strappi)

[D LET 028.55 CIL]

Antonella Cilento. *Asino chi legge: i giovani, i libri, la scrittura*, Milano, Guanda, c2010, 184 p. (Narratori della fenice)

[D LET 070.508 30945 OGN]

Laura Ognà. *Leggere in famiglia: coltivare, sostenere e condividere una passione*, Brescia, La Scuola, c2010, 154 p. (Alfabeto dell'educare)

[D LET 070.508 3094575 LET]

La letteratura per l'infanzia in Puglia: scrittori, editori, illustratori, Daniele Giancane

(a cura di), Bari, Levante, stampa 2011, 465 p.
(I libri di Alice)

[D LET 418.4 GUE]

Luca Guerra. *Etica della lettura: dalla scrittura cuneiforme all'alfabeto*, Roma, Carocci, 2010, 326 p. (Ricerche)

[D LET 649.58 FOX]

Mem Fox. *Baby prodigio: i miracoli della lettura ad alta voce*, Milano, Il Castoro, c2011, 127 p.

[D LET 649.58 LUN]

Mariella Lunardi. *LeggiAmo: guida alla lettura condivisa genitori figli*, Cinisello Balsamo, San Paolo, c2011, 54 p.

[D LET 808.068 1 CAR]

Chiara Carminati. *Perlapparo: bambini e ragazzi nelle stanze della poesia*, Modena, Equilibri, c2011, 158 p. (Strappi)

[D LET 808.068 MAT]

Luisa Mattia. *A scuola di narrazione: perché e come scrivere con i bambini*, Torino, Sonda, c2011, 229 p. (Manuali educativi)

[D LET 808.068 SAL]

Manuela Salvi. *Scrivere libri per ragazzi*, Roma, Dino Audino, c2011, 143 p.

[D LET 809.387 ZAT]

Le zattere della Medusa: l'avventura domani, a cura di Hamelin Associazione Culturale, Roma, Edizioni dell'Asino, c2010, 186 p. (Le muse furiose)

[D LET 809.892 82 BEN]

Walter Benjamin. *Bambini, abbecedari, giocattoli*, Bologna, Archetipolibri, 2010, xxiv, 106 p. (Centopagine)

[D LET 809.892 82 CAP]

Giuseppe Capozza. *Amici d'infanzia: saggi di letteratura per ragazzi*, Bari, Levante, c2010, 223 p. (I libri di Alice)

[D LET 809.892 82 NAR]

Narrazioni di ieri e di oggi: autori, editori, librai, a cura di Barbara Peroni, Milano, Unicopli, 2010, 271 p. (Testi e studi)

[D LET 809.892 82 NOV]

Novel e romance: strumenti per l'analisi dei generi letterari in prospettiva pedagogica, a cura di Donatella Lombello Soffiato, Milano, Clup - Clued, 2010, 240 p.

[D LET 809.933 581 FOC]

Walter Fochesato. *Raccontare la guerra: libri per bambini e ragazzi*, Novara, Interlinea, c2011, 244 p. (Biblioteca)

[D LET 853.8 SAL]

Pino Boero. *Il corsaro nero: nel mondo di Emilio Salgari*, Milano, FrancoAngeli, 2011, 142 p. (Linee)

[D LET 853.912 FAN]

Davide Montino. *Le tre Italie di Giuseppe Fanciulli: educazione e letteratura infantile nel primo Novecento*, Torino, SEI, 2009, xv, 217 p. (Teoria e storia dell'educazione)

[D LET 853.914 GUA]

Rossana Guarnieri. *L'autore si racconta*, Milano, FrancoAngeli, c2010, 111 p. (Linee)

[D ILL 394.266 3 FOC]

Walter Fochesato. *Auguri di Buon Natale: arte e tradizione delle cartoline augurali*, Novara, Interlinea, c2010, 158 p. (Nativitas)

[D ILL 741.509 2 RUB]

Antonio Rubino. *Gli anni del Corriere dei Piccoli*, Bologna, Blackvelvet, c2009, 134 p.

[D ILL 741.68 GIO]

Il gioco delle sorti: miti, astri e figurine, Modena, Panini, c2010, 147 p.

[D ILL 741.68 MUS]

Nostalgia del futuro: l'invenzione del domani in un secolo di illustrazioni, Modena, Museo della figurina, c2008, 167 p.

[D ILL 741.68 PEO]

People: il catalogo degli umani tra '800 e '900, Modena, Panini, c2010, 254 p.

[D ILL 741.68 QUA]

Quando la pubblicità si chiamava réclame: Dario Mazzieri e le Collezioni del Museo della Figurina, Modena, Panini, c2009, 207 p.

Sezione Hobby e per fare

[G FUM 741.59 ALT]

Francesco Tullio Altan. Trino, Roma, Gallucci, c2009, 271 p. (Grande e forte UAO)

[G FUM 741.59 BLU]

Nico Blunda. Mauro Rostagno: prove tecniche per un mondo migliore, Padova, BeccoGiallo, 2010, 207 p. (Biografia)

[G FUM 741.59 FRO]

Francesco Frongia. Fascia protetta: storie di bambini, Città di Castello (PG), Double Shot, 2009, 143 p.

[G FUM 741.59 MON]

Saverio Montella. Bob Marley: coming in from the cold, Padova, BeccoGiallo, 2010, 157 p.

[G FUM 741.59 RIZ]

Marco Rizzo. Ilaria Alpi: il prezzo della verità, 2. ed, Padova, BeccoGiallo, 2010, 143 p. (Cronaca storica)

[G FUM 741.59 CAS]

Paolo Castaldi. Etenesh: l'odissea di una migrante, Padova, BeccoGiallo, c2011, 127 p. (Quartieri)

[G FUM 741.59 FRE]

Massimiliano Frezzato. Mani in art, Castiglione del Lago, Edizioni Di, c2010, 115 p.

[G FUM 741.59 PAR]

Paolo Parisi. Il sequestro Moro: storie dagli anni di piombo, 2. ed, Padova, BeccoGiallo, 2011, 127 p. (Cronaca storica)

[G FUM 741.59 SIM]

Posy Simmonds. Tamara Drewe, Roma, Nottetempo, c2010, 132 p.

[G FUM 741.59 VIV]

Andrea Vivaldo. Moby Prince: la notte dei fuochi, Padova, BeccoGiallo, 2010, 207 p. (Cronaca storica)

[G DAT 005.446 9 LIN]

Benjamin Mako Hill. Linux Ubuntu: la guida ufficiale, 2. ed, Milano, Apogeo, 2008, xxxi, 383 p.

[G DAT 005.8 SAI]

Roberto Saia. Sicurezza wireless e mobile, Milano, Edizioni Fag, c2009, 333 p. (Pro DigitalLifeStyle)

[G TUR 647.954 5 OST]

Osterie d'Italia 2010: 1011 locali Slow Food scelti da Bell'Italia, Bra, Slow food, c2009, 218 p.

[G TUR 647.954 5 OST]

Osterie d'Italia 2011: 1080 locali Slow Food scelti da Bell'Italia, Bra, Slow food, c2011, 239 p.

[G TUR 725.170 9451 PAL]

Palzzi reali: Piemonte, Milano, Editoriale Giorgio Mondadori, 2010, 65 p. (Bell'Italia)

[G TUR 914.550 4 TOS]

Toscana, Milano, Editoriale Giorgio Mondadori, 2011, 72 p. (Bell'Italia)

[G TUR 914.565 04 UMB]

Umbria, Milano, Editoriale Giorgio Mondadori, 2009, 72 p. (Bell'Italia)

[G TUR 914.573 904 CAP]

Capri e Ischia, Milano, Editoriale Giorgio Mondadori, 2009, 72 p. (Bell'Italia)

[G GIO 790.15 DAV]

Stefano Davoli. *La tela del ragno e altre storie: racconti, laboratori e giochi per animare un gruppo*, Milano, Edizioni Paoline, 2010, 95 p. (I ferri del mestiere)

[G GIO 793 JON]

Myfanwy Jones. *Giochi da salotto per famiglie moderne*, Cinisello Balsamo, San Paolo, c2010, 337 p.

[G GUI 372.6 CAR]

Anna Carnevali. *abici dell'informatica in classe*, Firenze, Giunti scuola, c2011, 63 p. (I quaderni di La vita scolastica)

[G GUI 372.7 BAL]

Eros Ballarin. *abc dell'informatica in classe*, Firenze, Giunti scuola, c2011, 63 p. (I quaderni di La vita scolastica)

[G PER 641.5 OPE]

Operazione cucina: pentole e parole, a cura di Anna De Rosa e Patrizia Lùperi, San Giuliano Terme (PI), Felici, 2010, 157 p. (Parole in libertà nella scuola)

[G PER 641.5 PAR]

Benedetta Parodi. *Benvenuti nella mia cucina*, Milano, Vallardi, c2010, 263 p.

[G SPO 796.334 09455 SAL]

Sergio Salvi. *Viola & Co.: storia e colori del calcio a Firenze e in Toscana 1898-2008*, Firenze, Le Lettere, c2009, 171 p.

Sezione lingue straniere

[L ENG 428 SLO]

facile e veloce per cavarsela in tutte le situazioni: l'inglese alla portata di tutti: per parlare, viaggiare, lavorare, divertirsi..., Milano, Gribaudo, 2010, 396 p.

[L ENG 813.54 BAL]

Mary Balogh. *Then comes seduction*, New York, Bantam Dell, 2009, 419 p.

[L ENG 813.54 COU]

Catherine Coulter. *Knock out*, New York, G. P. Putnam's sons, c2009, 310 p.

[L ENG 813.54 GRI]

John Grisham. *The associate*, New York, Dell book, 2009, 434 p.

[L ENG 813.54 STE]

Danielle Steel. *Honour thyself*, London, Corgi Books, 2009, 506 p.

[L ENG 823.914 FOR]

Helen Forrester. *Three women of Liverpool*, New York, HarperCollinsPublishers, 2009, 256 p.

[L ENG 839.737 4 LAR]

Stieg Larsson. *The girl with the dragon tattoo*, New York, Vintage books, 2009, 590 p.

[L ENG 839.737 4 LAR]

Stieg Larsson. *The girl with the dragon tattoo*, London, Maclehose Press, 2010, 538 p.

Salotto librario

Opere generali

[P 016.348 45502 VOC]

La voce del governo: leggi e bandi del XVI secolo, a cura di Manuela Barducci e Francesca Gaggini, [Firenze], Comune di Firenze. Assessorato alla cultura. Biblioteca delle Oblate, 2010, 119 p. (Cataloghi)

[P 070.92 BRO]

Paolo Brosio. *A un passo dal baratro: perché Medjugorje ha cambiato la mia vita*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 259 p.

[P 071.3 TAL]

Gay Talese. *Frank Sinatra ha il raffreddore: ritratti e incontri*, Milano, RCS, c2010, 314 p. (BUR)

[O 025.431 CHA]

Lois Mai Chan. *Classificazione Decimale Dewey: teoria e pratica*, 3. ed, Roma, Associazione Italiana Biblioteche, 2009, xviii, 291 p.

[O 025.52 LIN]

Linee guida per la costruzione e lo sviluppo delle collezioni di reference per le biblioteche pubbliche piccole e medie, a cura del gruppo di lavoro Provincia di Milano - AIB sezione Lombardia, Roma, Associazione Italiana Biblioteche, 2009, 154 p.

[P 001.012 ECO]

Umberto Eco. *Vertigine della lista*, Milano, Bompiani, c2009, 408 p.

[P 018.109 4551 CAV]

La biblioteca di Giuseppe Conti, a cura di Cristina Cavallaro, Francesca Gaggini, Firenze, Comune di Firenze. Assessorato alla cultura. Biblioteca delle Oblate, 2010, 287 p. (Scoperte carte)

[P 027 VEN]

Fernando Venturini. *Le biblioteche raccontate a mia figlia: una visita guidata tra passato e futuro*, Milano, Bibliografica, c2010, 130 p. (Conoscere la biblioteca)

[P 069.094 55 MUS]

Museo accessibile: esperienze in Toscana, a cura di Anna Patera, Claudio Rosati e Maurizio Toccafondi, [Firenze], Nuova Grafica Fiorentina, stampa 2010, 118 p.

Filosofia

[P 109 PAP]

Claudio Papini. *Nuovi studi di storia della filosofia*, Genova, Libero Pensiero, 2010, 215 p.

[P 179.9 VOL]

Voltaire. *Sulla tolleranza*, Milano, RCS Quotidiani, c2010, 118 p. (I classici del pensiero libero)

[P 155.92 BAR]

Domenico Barrilà. *Soli si muore: conoscersi e cambiare attraverso la vita sociale*, Milano, Carthusia, c2010, 93 p. (Pensare-educare)

[P 172 DEM]

Roberta De Monticelli. *La questione morale*, Milano, Raffaello Cortina, 2010, 186 p. (I fili)

Religione

[P 282.092 GAL]

Andrea don Gallo. *Sono venuto per servire*, Reggio Emilia, Aliberti, c2010, 171 p.

[P 289.96 MOO]

Sun Myung reverendo Moon. *Un cittadino globale amante della pace*, Bergamo, Steber, c2010, 382 p.

Scienze sociali

[P 305.800 945121 OLI]

Fiorenzo Oliva. *Il mondo in una piazza*, Roma, Stampa Alternativa, c2009, 197 p.

[P 306.3 TRI]

Giorgio Triani. *L'ingorgo: sopravvivere al troppo*, Milano, Elèuthera, 2010, 189 p.

[P 306.44 CAR]

Gianrico Carofiglio. *La manomissione delle parole*, 5. ed, Milano, RCS, 2010, 183 p. (Rizzoli la scala)

[P 306.709 45511 SIE]

Stefano Sieni. *La sporca storia di Firenze*, Firenze, Le Lettere, 2009, 350 p.

[P 306.872 091533 ALI]

Nojoud Ali. *Io, Nojoud, 10 anni, divorziata*, Milano, Mondolibri, stampa 2010, 181 p.

[P 323.09 HUN]

Lynn Hunt. *La forza dell'empatia: una storia dei diritti dell'uomo*, Bari, Laterza, 2010, viii, 238 p. (Storia e società)

[P 331.413 309455 PAR]

Pari opportunità: rapporti delle aziende medio grandi toscane: biennio 2006-2007, Firenze, Regione Toscana, stampa 2009, 190 p.

[P 331.620 945 STA]

Riccardo Staglianò. *Grazie*, Milano, Chiarelettere, 2010, 224 p. (Principio attivo)

[P 344.450 14133 CON]

La Consigliera di Parità e il Giudizio Antidiscriminatorio: il quadro nazionale e cenni comunitari, a cura di Cristina Calvanelli, Valentina Candidi Tommasi, Milano, FrancoAngeli, c2009, 278 p.

[P 355.338 08351 TEA]

Teatro e bambini di guerra: idee, riflessioni, contributi su Cuore Buio uno spettacolo sul fenomeno dei bambini soldato, a cura di La Città del teatro, Fondazione Sipario Toscana, Provincia di Pisa, Corazzano (Pisa), Titivillus Mostre Editoria, 2009, 150 p. (Altre visioni)

[P 362.760 92 ANG]

Angela L. *Rapita dalla giustizia: come ho ritrovato la mia famiglia*, 2. ed, Milano, RCS, 2009, 207 p.

[P 364.106 09458 DEA]

Enrico Deaglio. *Il raccolto rosso 1982-2010: cronache di una guerra di mafia e delle sue tristissime conseguenze*, Milano, il Saggiatore, 2010, 379 p. (La cultura)

[P 365 GON]

Patrizio Gonnella. *Il carcere spiegato ai ragazzi*, Roma, Manifestolibri, c2010, 143 p.

[P 305.409 17671 GRU]

Lilli Gruber. *Figlie dell'Islam: la rivoluzione pacifica delle donne musulmane*, Milano, RCS, 2008, 353 p. (BUR saggi)

[P 331.215 309455 UGU]

Uguale salario per uguale lavoro?: ricerca sui differenziali retributivi tra donne e uomini in Toscana, a cura di Mirella Giannini, Milano, FrancoAngeli, c2009, 281 p.

[P 336.456 34 NUZ]

Gianluigi Nuzzi. *Vaticano S.p.A.*, 12. ed, Milano, Chiarelettere, 2010, 280 p. (Principio attivo)

[P 338.910 96 MOY]

Dambisa Moyo. *La carità che uccide: come gli aiuti dell'Occidente stanno devastando il Terzo Mondo*, 3. ed, Milano, RCS, 2010, 259 p.

[P 346.450 64 GUZ]

Davide Guzzi. *Le fondazioni*, 6. ed, Milano, FAG, 2010, 269 p.

[P 362.196 858832092 SAI]

Clare Sainsbury. *Un'aliena nel cortile*, [S.I.], 2010, 167 p. (I ragazzi)

[P 362.29 CHR]

Christiane F. *Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino*, Milano, RCS, 2009, 345 p. (BUR)

[P 362.4 DIS]

Il disabile adulto: anche i disabili diventano adulti e invecchiano, a cura di Alain Goussot, Rimini, Maggioli, 2009, 274 p. (Lavoro di cura e di comunità)

[P 364.133 0945 IPP]

Roberto Ippolito. *Evasori chi come quanto: l'inchiesta sull'evasione fiscale*, Milano, Bompiani, 2008, 200 p. (Grandi passaggi)

[P 398.209 38 MIT]

Il mito greco, progetto editoriale, introduzioni e note di Giulio Guidorizzi, 3. ed, Milano, Mondadori, 2010, lxxiv, 1525 p. (I meridiani)

Linguaggio

[P 451.1 MOR]

Bice Mortara Garavelli. *Prontuario di punteggiatura*, Bari, Laterza, stampa 2009, xiii, 155 p. (Universale Laterza)

Scienze pure e applicate

[P 520.9 AST]

Astronomia ieri e oggi: il viaggio dell'uomo lungo le mappe celesti, a cura di Giuseppe Marucci, Foligno, Edicit, c2009, 153 p.

[P 522 AST]

Astronomia in rete: materiali per la didattica, Roma, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, stampa 2009, 111 p.

[P 591.5 BIS]

Michelangelo Bisconti. *Le culture degli altri animali: è l'homo l'unico sapiens?*, Bologna, Zanichelli, 2008, 207 p. (Chiavi di lettura)

[P 599.773 15092 ELL]

Shaun Ellis. *L'uomo che parlava con i lupi: storie e avventure della mia vita nel branco*, 2. ed., Milano, Rizzoli, 2010, 300 p.

[P 599.773 15092 ELL]

Shaun Ellis. *L'uomo che parlava con i lupi: storie e avventure della mia vita nel branco*, 2. ed., Milano, Rizzoli, 2010, 300 p.

[P 613.2 COM]

Combinazioni alimentari, [S. 1.], Vita nuova, 2009, 31 p. (Benesseresani)

[P 613.25 LAM]

Rosanna Lambertucci. *Il viaggio dimagrante*, Milano, Mondadori, 2009, 174 p. (Come fare)

[P 613.25 SPE]

Attilio Speciani. *DietaGift dieta di segnale: il metodo Speciani che cambia per sempre il modo di alimentarsi*, 3. ed, Milano, Rizzoli, 2009, 179 p.

[P 636.7 JOH]

Sara John. *Tutto sul vostro... cucciolo di cane*, Milano, Il Castello, c2010, 64 p.

[P 636.8 ARR]

Claire Arrowsmith. *Tutto sul vostro... cucciolo di gatto*, Milano, Il Castello, c2010, 64 p.

[P 658.800 14 FON]

Andrea Fontana. *Manuale di storytelling: raccontare con efficacia prodotti, marchi e identità d'impresa*, Milano, Etas Libri, 2009, xv, 213 p. (Management)

[P 610.73 CON]

I concorsi per infermiere: guida completa alla preparazione della prova scritta e della prova pratica, Napoli, EdiSES, c2009, viii, 463 p. (Obiettivo concorso)

[P 612.82 RIZ]

Giacomo Rizzolatti. *Nella mente degli altri: neuroni specchio e comportamento sociale*, Bologna, Zanichelli, 2008, 111 p. (Chiavi di lettura)

[P 615.321 BON]

Elisabetta Boncompagni. *L'iperico che cambia l'umore: dalla tradizione millenaria ai moderni impieghi clinici in medicina e psichiatria*, Città di Castello, Aboca, 2008, 119 p.

[P 629.132 CON]

Marco Conti. *Il primo volo: documenti e memorie riguardanti Tommaso Masini detto Zoroastro da Peretola*, Firenze, [S. N.], 2010, 1 v.

[P 658.834 2 GUE]

Nicolas Guéguen. *Psicologia del consumatore*, Bologna, Il Mulino, c2010, 193 p. (Universale paperbacks Il Mulino)

[P 660.6 BRE]

Dario Bressanini. *OGM tra leggende e realtà: chi ha paura degli organismi geneticamente modificati?*, Bologna, Zanichelli, c2009, 224 p. (Chiavi di lettura)

Arte

[P 709.031 BAL]

Andrea Baldinotti. *Manierismo*, Firenze, Giunti, 2010, 50 p. (Art dossier)

[P 709.040 7 TER]

Territoria 4 = The great leap: il grande balzo, a cura di Bert Theis edited by Bert Theis, Ospedaletto, Pacini, c2009, 141 p.

[P 725.960 9455746 MUR]

Le mura di Massa Marittima, una doppia città fortificata, a cura di Emma Mandelli, Ospedaletto, Pacini, c2009, 207 p.

[P 759.3 CRA]

Bernard Aikema. *Cranach*, Firenze, Giunti, c2010, 50 p. (Art e Dossier)

[P 759.5 LOF]

Silvio Loffredo. *Non dire gatto*, Firenze, Il candelaiolo, 2010, 47 p.

[P 779.092 CAP]

Alberta Gnugnoli. *Robert Capa*, Firenze, Giunti, 2010, 50 p. (Art dossier)

[P 792.028 092 POI]

Patrick Dennis. *Povera piccina: le memorie intime di Belle Poitrine diva del teatro, del cinema e della televisione raccolte da Patrick Dennis (l'autore di Zia Mame)*, Milano, Adelphi, c2010, 341 p. (Fabula)

[P 700.7 EDU]

Educare all'arte: immagini, esperienze, percorsi, a cura di Cristina Francucci, Paola Vassalli, Milano, Electa, c2009, 126 p.

[P 741.945 DIS]

Hugo Chapman. *Disegno italiano del Quattrocento*, Firenze, Giunti, c2011, 50 p. (Art dossier)

[P 743.897 236 INN]

Roberto Innocenti. *Fienili*, Arezzo, Principi & Principi, c2010, 12 schede in un raccoglitore

[P 745.2 MUN]

Bruno Munari. *Da cosa nasce cosa: appunti per una metodologia progettuale*, 15. ed, Bari, Laterza, 2010, 385 p. (Economica Laterza)

[P 758.994 5083 RIS]

Fernando Mazzocca. *Il Risorgimento nella pittura italiana*, Firenze, Giunti, c2011, 50 p. (Art dossier)

[P 759.4 BON]

Maria Teresa Benedetti. *Bonnard*, Firenze, Giunti, 2011, 50 p. (Art dossier)

[P 759.4 CHA]

Alexis Merle du Bourg. *Chardin*, Firenze, Giunti, 2010, 50 p. (Art dossier)

[P 759.4 MAT]

Giuliano Serafini. *Matisse e il mediterraneo*, Firenze, Giunti, c2011, 50 p. (Art dossier)

[P 759.5 LOT]

Mauro Zanchi. *Lotto: i simboli*, Firenze, Giunti, c2011, 50 p. (Art dossier)

[P 782.421 6200945 FIL]

Ferruccio Filipazzi. *"Alla Garibaldina... ": mille camicie e una storia*, Faenza, Moby Dick, c2011, 39 p. (L'immaginario)

Letteratura

[P 808.3 SHI]

David Shields. *Fame di realtà: un manifesto*, Roma, Fazi, 2010, xv, 262 p. (Le terre)

[P 809.933 561 LET]

Letteratura e droga: seminario di studio ideato e diretto da Amleto Spicciani, Pisa, ETS, 2009, 143 p. (Quaderni della Biblioteca Capitolare di Pescia)

[P 808.066 004678 TAV]

Mirko Tavosanis. *L'italiano del web*, Roma, Carocci, 2011, 252 p. (Studi superiori)

[P 808.3 CAL]

Stefano Calabrese. *La comunicazione narrativa: dalla letteratura alla quotidianità*, Bruno Mondadori, 2010, 263 p. (Sintesi)

[P 808.543 BAL]

Maurizio Balistreri. *Etica e romanzi: paradigmi del soggetto morale*, Firenze, Le Lettere, c2010, 224 p. (Etica pratica e bioetica)

[P 809.933 552 BAD]

Enrico Badellino. *Bulli di carta: la scuola della cattiveria in cento anni di storia*, Torino, SEI, c2010, 230 p. (Sestante)

Narrativa americana

[P 813.52 MAR]

William March. *Compagnia k*, Roma, Castelvechchi, 2010, 236 p. (Biblioteca dell'immaginario)

[P 813.54 BER]

Jedediah Berry. *Manuale di investigazione*, Milano, Adelphi, c2009, 283 p. (Fabula)

[P 813.54 GIL]

Elizabeth Gilbert. *Mangia prega ama*, 9. ed, Milano, RCS, 2010, 376 p. (Rizzoli best)

[P 813.54 KEL]

Elizabeth Kelly. *Chiedi scusa! Chiedi scusa!*, 3. ed., Milano, Adelphi, 2010, 349 p. (Fabula)

[P 813.54 KEL]

Elizabeth Kelly. *Chiedi scusa! Chiedi scusa!*, 3. ed., Milano, Adelphi, 2010, 349 p. (Fabula)

[P 813.54 PYN]

Thomas Pynchon. *Contro il giorno*, Milano, RCS, 2009, 1127 p. (Rizzoli la scala)

[P 813.54 WEI]

Lauren Weisberger. *Un anello da Tiffany*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 399 p. (Oro piemme)

[P 813.54 WHI]

Edmund White. *Ragazzo di città*, Roma, Playground, c2010, 301 p. (Playground)

[P 813.54 WIL]

John Edward Williams. *Augustus: il romanzo dell'imperatore*, Roma, Castelvechchi, 2010, 382 p. (Narrativa)

[P 813.52 LON]

Jack London. *La peste scarlatta*, 2. ed, Milano, Adelphi, 2009, 94 p. (Gli Adelphi)

[P 813.54 CAS]

P. C. Cast. *Hunted*, Milano, Nord, c2010, 392 p. (Narrativa)

[P 813.54 COU]

Douglas Coupland. *Generazione A*, Milano, ISBN, c2010, 391 p. (Special books)

[P 813.54 EVE]

Percival Everett. *Non sono Sidney Poitier*, Roma, Nutrimenti, 2010, 251 p. (Greenwich)

[P 813.54 JON]

Shane Jones. *Io sono febbraio: storia dell'inverno che non voleva finire mai*, Milano, ISBN, c2011, 160 p. (Special books)

[P 813.54 VOL]

William T. Wollmann. *I sette sogni: un libro di paesaggi nordamericani*, Padova, Alet, 2010, 475 p. (Perieli)

[P 813.54 WEI]

Lauren Weisberger. *Al diavolo piace dolce*, 3. ed, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 429 p. (Piemme bestseller)

[P 813.54 WRI]

Kim Wright. *Qualcosa per me*, Milano, Mondolibri, stampa 2010, 343 p.

Narrativa inglese

[P 823.7 AUS]

Jane Austen. *Emma*, Edizione integrale, Roma, Newton Compton, 2010, 313 p. (Grandi tascabili economici)

[P 823.912 ISH]

Christopher Isherwood. *Un uomo solo*, 4. ed, Milano, Adelphi, 2010, 148 p. (Fabula)

[P 823.912 WOO]

Virginia Woolf. *Al faro*, 13. ed, Milano, Feltrinelli, 2009, 216 p. (I classici Universale Economica Feltrinelli)

[P 823.914 BYA]

Antonia S. Byatt. *Il libro dei bambini*, Torino, Einaudi, c2010, 693 p.

[P 823.914 FOL]

Ken Follett. *La caduta dei giganti*, Milano, Mondadori, 2010, 999 p. (Omnibus)

[P 823.914 KNO]

Tom Knox. *Il segreto della Genesi*, Milano, Longanesi, c2009, 413 p. (La gaja scienza)

[P 823.914 LIV]

Penelope Lively. *Un posto perfetto*, Parma, Guanda, c2010, 313 p. (Narratori della fenice)

[P 823.914 MAC]

Ian McEwan. *Solar*, Torino, Einaudi, c2010, 339 p.

[P 823.914 MAC]

Holly McQueen. *La favolosa (doppia) vita di Isabel Bookbinder*, Milano, Sperling & Kupfer, 2009, 397 p. (Sperling serial)

[P 823.914 NAF]

Azar Nafisi. *Le cose che non ho detto*, Milano, Adelphi, c2009, 342 p. (La collana dei casi)

[P 823.914 NIC]

David Nicholls. *Un giorno*, 6. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2010, 491 p. (Bloom)

[P 823.914 SAN]

Ian Sansom. *Che cosa è successo a Mr. Dixon?: romanzo*, Milano, TEA, 2009, 239 p. (Narrativa Tea)

[P 823.914 SIL]

Craig Silvey. *Jasper Jones*, [Venezia], Giano, 2010, 332 p. (blugiano)

[P 823.914 SIL]

Craig Silvey. *Jasper Jones*, [Venezia], Giano, 2010, 332 p. (blugiano)

[P 823.914 BAN]

John Banville. *Dove è sempre notte*, Milano, Guanda, 2009, 365 p. (Le fenici tascabili)

[P 823.914 CAR]

Nicoletta Caputo. «*New wine in old bottles*»: *il bricolage intellettuale di Angela Carter in Nights at the Circus*, Arezzo, Bibliotheca Aretina, c2010, 177 p.

[P 823.914 GEM]

David Gemmell. *L'ombra di Troia*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 473 p. (Piemme oro)

[P 823.914 NEI]

Fiona Neill. *Mamme sull'orlo di una crisi di nervi*, Roma, Newton Compton, 2008, 326 p. (Anagramma)

Narrativa tedesca

[P 833.914 TEL]

Uwe Tellkamp. *La torre: storia di una moderna Atlantide*, 2. ed, Milano, Bompiani, 2010, 1303 p. (Narratori stranieri)

[P 833.914 HEG]

Helene Hegemann. *Roadkill*, Torino, Einaudi, c2010, 208 p. (Einaudi stile libero)

Narrativa norvegese

[P 839.823 74 KNA]

Karl Ove Knausgard. *La mia lotta*, Firenze, Salani, c2010, 489 p.

[P 839.313 64 ABD]

Kader Abdolah. *Scrittura cuneiforme: appunti di Aga Akbar*, 5. ed, Milano, Iperborea, 2010, 327 p. (Iperborea)

[P 839.737 4 MAZ]

Katarina Mazetti. *Il tizio della tomba accanto*, Roma, Elliot, 2010, 240 p. (Scatti)

Narrativa francese

[P 843.914 HOU]

Michel Houellebecq. *La carta e il territorio*, Milano, Bompiani, 2010, 360 p. (Narratori stranieri)

[P 843.914 LEV]

Marc Levy. *La prima stella della notte*, 2. ed, Milano, RCS, 2010, 405 p. (Rizzoli best)

[P 843.914 SCH]

Eric-Emmanuel Schmitt. *Il lottatore di sumo che non diventava grosso*, Roma, E/O, c2009, 114 p. (Dal mondo)

[P 843.914 THU]

Kim Thúy. *Riva*, Roma, Nottetempo, c2010, 156 p. (Narrativa Nottetempo)

[P 843.914 BAS]

Sophie Bassignac. *Gli acquari luminosi*, Torino, Einaudi, c2010, 184 p. (Einaudi stile libero)

[P 843.914 GUE]

Jean-Michel Guenassia. *Il club degli incorreggibili ottimisti*, Firenze, Salani, c2010, 701 p.

Narrativa italiana

[P 853.912 NES]

Persio Nesti. *Il ventre di Gravebürden: appunti sull'emigrazione*, Prato, 2010, 122 p. (Controtempo)

[P 853.914 09 TRI]

Antonio Tricomi. *La Repubblica delle Lettere: generazioni, scrittori, società nell'Italia contemporanea*, Milano, Quodlibet, 2010, 544 p. (Quodlibet studio)

[P 853.914 AGN]

Simonetta Agnello Hornby. *La monaca*, Milano, Feltrinelli, 2010, 296 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 AMM]

Niccolò Ammaniti. *Io e te*, Torino, Einaudi, c2010, 116 p. (Einaudi stile libero)

[P 853.914 BER]

Stefania Bertola. *Biscotti e sospetti*, 10. ed, Milano, TEA, 2010, 237 p. (Teadue)

[P 853.914 BIG]

Daria Bignardi. *Un karma pesante*, Milano, Mondadori, 2010, 214 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 CAN]

Manlio Cancogni. *Parlami, dimmi qualcosa*, Roma, Elliot, c2010, 176 p. (Raggi)

[P 853.914 CAP]

Gaetano Cappelli. *Canzoni della giovinezza perduta*, Venezia, Marsilio, 2010, 331 p. (Romanzi e racconti)

[P 853.914 CAR]

Gianrico Carofiglio. *Né qui né altrove: una notte a Bari*, Milano, Superpocket, c2010, 159 p. (Best seller)

[P 853.914 CAS]

Sveva Casati Modignani. *Mister Gregory*, Milano, Sperling & Kupfer, c2010, 526 p. (Pandora)

[P 853.914 CRO]

Maurizio Crozza. *Buonasera onorevole*, Milano, Rizzoli, 2009, 242 p.

[P 853.914 ECO]

Umberto Eco. *Il cimitero di Praga*, Milano, Bompiani, 2010, 523 p. (Narratori italiani)

[P 853.914 FAL]

Giorgio Faletti. *Appunti di un venditore di donne*, Milano, Baldini Castoldi Dalai, c2010, 397 p. (Romanzi e racconti)

[P 853.914 FRE]

Andrea Frediani. *Un eroe per l'impero romano*, Roma, Newton Compton, 2009, 326 p. (Nuova narrativa Newton)

[P 853.914 GED]

Fabio Geda. *Nel mare ci sono i coccodrilli: storia vera di Enaiatollah Akbari*, 2. ed., Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2010, 155 p. (Icane)

[P 853.914 GED]

Fabio Geda. *Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani*, Torino, Instar Libri, 2009, 198 p. (I dirigibili)

[P 853.914 LIL]

Nicolai Lilin. *Caduta libera*, Torino, Einaudi, c2010, 326 p.

[P 853.914 MAC]

Enrico Macioci. *Terremoto*, Milano, Terre di Mezzo, 2010, 110 p.

[P 853.914 MAC]

Enrico Macioci. *Terremoto*, Milano, Terre di Mezzo, 2010, 110 p.

[P 853.914 MUR]

Letizia Muratori. *Sole senza nessuno*, Milano, Adelphi, c2010, 133 p. (Fabula)

[P 853.914 PEN]

Antonio Pennacchi. *Canale Mussolini*, Milano, Mondadori, 2010, 460 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 PIC]

Francesco Piccolo. *Momenti di trascurabile felicità*, Torino, Einaudi, c2010, 134 p. (L'arcipelago Einaudi)

[P 853.914 SAL]

Fabio Salvatore. *Ti cerco da sempre*, Reggio Emilia, Aliberti, c2010, 151 p. (Clio)

[P 853.914 SOL]

Sandro Soleri. *La filosofia della pesca alla rana*, Milano, Mursia, 2009, 210 p. (Romanzi)

[P 853.914 TAB]

Antonio Tabucchi. *Viaggi e altri viaggi*, 2. ed., Milano, Feltrinelli, 2010, 266 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 TAD]

Emilio Tadini. *La lunga notte*, Torino, Einaudi, c2010, xii, 368 p. (Lecture Einaudi)

[P 853.914 VEN]

Mila Venturini. *Due di tutto e una valigia*, 2. ed., Roma, Nottetempo, 2010, 165 p. (Nottetempo)

[P 853.914 VEN]

Mila Venturini. *Due di tutto e una valigia*, 2. ed., Roma, Nottetempo, 2010, 165 p. (Nottetempo)

[P 853.914 VER]

Sandro Veronesi. *XY*, Roma, Fandango, c2010, 394 p. (Fandango libri)

[P 853.914 VIT]

Andrea Vitali. *Almeno il cappello*, Milano, Garzanti, 2009, 405 p. (Narratori moderni)

[P 853.914 VIT]

Andrea Vitali. *La mamma del sole*, Milano, Garzanti, 2010, 286 p. (Narratori moderni)

[P 853.920 809283 NOS]

Cecilia Antonelli. *Le nostre città invisibili*, Firenze, Lucio Pugliese, c2010, 39 p.

[P 850.900 92 MER]

Un mercoledì da scrittori: dieci libri per dieci autori, dieci modi diversi di scrivere e di guardare il mondo, a cura di Michele Arena e Francesca Ciardi, Firenze, Edifir, c2010, 119 p.

[P 853.7 MAN]

Alessandro Manzoni. *I promessi sposi*, 33. ed., Milano, Garzanti, 2010, xxxi, 540 p. (I grandi libri)

[P 853.914 ABA]

Francesco Abate. *Chiedo scusa*, Torino, Einaudi, c2010, 234 p. (Einaudi stile libero)

[P 853.914 BAU]

Beatrice Bausi Busi. *Il tempo dei bambini ed altre ipotesi*, Foggia, Bastogi, stampa 2008, 44 p. (Narratori italiani)

[P 853.914 BEN]

Stefano Benni. *Le beatrici*, Milano, Feltrinelli, 2011, 92 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 BEN]

Michele Bentivoglio. *Il viaggio di Theodore*, Fidenza, Mattioli, c2009, 142 p.

[P 853.914 CAL]

Rossella Calabrò. *Di matrigna c'è n'è una sola: appunti di diseducazione sentimentale per figlie, figliastre, madri e matrigne*, Milano, Sonzogno, 2010, 148 p.

[P 853.914 CAM]

Andrea Camilleri. *Gran Circo Taddei e altre storie di Vigàta*, 6. ed., Palermo, Sellerio, 2011, 327 p. (La memoria)

[P 853.914 CAS]

Giulio Castelli. *Imperator: l'ultimo eroe di Roma antica*, Roma, Newton Compton, 2008, 584 p. (Nuova narrativa Newton)

[P 853.914 CER]

Elide Ceragioli. *La libertà delle foglie morte*, Cagliari, La Riflessione, 2011, 304 p.

[P 853.914 DEG]

Giuliano Degl'Innocenti. *Racconti di un commesso viaggiatore*, Signa, Masso delle fate, 2010, 187 p. (Storie, memorie, personaggi)

[P 853.914 EMO]

emoTrilly. *Su Myspace sembravi più carino*, Milano, Mondadori, 2009, 201 p.

[P 853.914 FAN]

Simone Fancelli. *La linea verde*, Roma, Albatros, 2011, 204 p. (Tracce)

[P 853.914 FAN]

Simone Fancelli. *La linea verde*, Roma, Albatros, 2011, 204 p. (Tracce)

[P 853.914 FER]

Davide Ferrario. *Sangue mio*, Milano, Feltrinelli, 2010, 191 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 GUC]

Emiliano Gucci. *Firenze carogna: 27 schegge di vita reale dalla città depliant*, Firenze, Polistampa, 2009, 92 p. (Libro verità)

[P 853.914 LAS]

Emma La Spina. *Mille volte niente*, Casale Monferrato, Piemme, 2010, 279 p.

[P 853.914 MAR]

Anna Marchesini. *Il terrazzino dei gerani timidi*, 8. ed, Milano, RCS, 2011, 231 p. (Rizzoli la scala)

[P 853.914 MOR]

Antonio Moresco. *Canti del caos*, Milano, Mondadori, 2010, 1074 p. (Contemporanea)

[P 853.914 ORZ]

Selenia Orzella. *Mi manca l'aria*, Reggio Emilia, Aliberti, c2011, 159 p. (Clio)

[P 853.914 PIS]

Antonio Piscitelli. *Come le fate*, Napoli, Guida, c2010, 333 p. (Lettere italiane)

[P 853.914 SCH]

Helga Schneider. *Rosel e la strana famiglia del signor Kreuzberg*, Milano, Mondolibri, stampa 2011, 181 p.

[P 853.914 SCI]

Giorgio Scianna. *Diciotto secondi prima dell'alba*, Torino, Einaudi, c2010, 200 p. (I coralli)

[P 853.914 SCU]

Antonio Scurati. *Gli anni che non stiamo vivendo: il tempo della cronaca*, Milano, Bompiani, 2010, 304 p. (Bompiani overlook)

[P 853.914 VAI]

Enrico Vaime. *Era già domani, quasi*, Reggio Emilia, Aliberti, c2010, 106 p. (I lunatici)

[P 853.914 VIC]

Marco Vichi. *Bloody Mary*, Milano, Edizioni Ambiente, 2008, 213 p. (Verdenero)

[P 853.914 ZAN]

Paolo Zanotti. *Bambini bonsai*, Firenze, Salani, c2010, 229 p.

[P 863.64 SAN]

Clara Sánchez. *Il profumo delle foglie di limone*, Milano, Garzanti, 2011, 360 p. (Narratori moderni)

[P 863.64 VAL]

Angela Vallvey. *Le bambole sono tutte carnivore*, Milano, Guanda, c2009, 379 p. (Narratori della fenice)

Narrativa di altri paesi

[P 863.64 ALL]

Isabel Allende. *Eva Luna*, 51. ed, Milano, Feltrinelli, 2009, 266 p. (Universale Economica Feltrinelli)

[P 863.64 ANG]

Maria Angels Anglada. *Il violino di Auschwitz*, Milano, Rizzoli, 2009, 147 p. (Rizzoli la scala)

[P 863.64 CAR]

Maite Carranza. *Il clan della lupa*, Milano, TEA, 2009, 316 p. (Teadue)

[P 863.64 SEP]

Luis Sepúlveda. *Ritratto di gruppo con assenza*, Parma, Guanda, c2010, 157 p. (Narratori della fenice)

[P 863.64 VIL]

Enrique Vila-Matas. *Dublinese*, Milano, Feltrinelli, 2010, 246 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 869.342 COE]

Paulo Coelho. *Le valchirie*, Milano, Bompiani, 2010, 202 p. (I libri di Paulo Coelho)

[P 869.342 COE]

Paulo Coelho. *Il vincitore è solo*, 6. ed, Milano, Bompiani, 2009, 445 p. (I libri di Paulo Coelho)

[P 892.436 OZ]

Amos Oz. *Scene dalla vita di un villaggio*, Milano, Feltrinelli, 2010, 184 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 894.353 MUN]

Murathan Mungan. *Chador*, Firenze, Giunti, 2009, 99 p. (Giunti blu)

[P 891.734 4 GRO]

Vasilij Grossman. *Vita e destino*, 7. ed, Milano, Adelphi, 2010, 827 p. (Biblioteca Adelphi)

[P 891.843 6 PAH]

Boris Pahor. *Il rogo nel porto*, Rovereto, Zandonai, c2008, 224 p. (I fuochi)

[P 894.511 34 SZA]

Magda Szabó. *Per Elisa*, Milano, Edizioni Anfora, 2010, 370 p.

Storia

[P 909.097 67 ANS]

Tamin Ansary. *Un destino parallelo: la storia del mondo vista attraverso lo sguardo dell'Islam*, Roma, Fazi, c2010, xiii, 533 p. (Le terre)

[P 912.455 11 ATL]

Atlante stradale, 2. ed, Firenze, Comune di Firenze, 2010, 1 v.

[P 914.580 4 ALA]

Roberto Alajmo. *L'arte di annacarsi: un viaggio in Sicilia*, 5. ed, Bari, Laterza, 2010, ix, 274 p. (I Robinson/Lettere)

[P 915.104 57 BAR]

Roland Barthes. *I carnet del viaggio in Cina*, Milano, O barra O edizioni, c2010, 228 p. (Occidente - oriente)

[P 938.070 92 MAN]

Valerio Massimo Manfredi. *La tomba di Alessandro: l'enigma*, Milano, Mondadori, 2009, 190 p. (Omnibus)

[P 945.084 GIN]

Paul Ginsborg. *Salviamo l'Italia*, Torino, Einaudi, c2010, 133 p. (Vele)

[P 945.511 082 FIR]

Firenze nel periodo francese: la breve storia dei comuni napoleonici: Brozzi, Legnaia, Pellegrino e Rovezzano, Firenze, Pagnini, stampa 2009, 134 p. (Collana di studi, ricerche, documenti)

[P 945.525 COL]

Le colline di Leonardo, a cura di Mariella Zoppi, Ospedaletto, Pacini, c2009, 207 p.

[P 945.634 AUG]

Corrado Augias. *I segreti del Vaticano: storie, luoghi, personaggi di un potere millenario*, Milano, Mondadori, 2010, 385 p.

[P 959.604 2 FRO]

Peter Idling Fröberg. *Il sorriso di Pol Pot: un viaggio svedese nella Cambogia dei Khmer rossi*, Milano, Iperborea, c2010, 335 p.

[P 982.064 0922 PAR]

Hugo Paredero. *I signori col berretto: la dittatura raccontata dai bambini*, edizione italiana, Roma, Minimum fax, 2010, 233 p. (Indi)

[P 986.106 35092 BET]

Ingrid Betancourt. *Non c'è silenzio che non abbia fine: i miei sei anni di prigionia nella giungla colombiana*, 3. ed, Milano, RCS, 2010, 717 p. (Rizzoli la scala)

[P 915.904 BAR]

Tito Barbini. *I giorni del riso e della pioggia: dal delta del Mekong alle sorgenti del Tibet*, Firenze, Vallecchi, c2010, 217 p. (Off the road)

[P 919.504 LEC]

Jean-Marie-Gustave Le Clézio. *Il continente invisibile*, Torino, Instar Libri, 2008, 126 p. (Le antenne)

[P 937.06 ANG]

Alberto Angela. *Impero: viaggio nell'Impero di Roma seguendo una moneta*, Milano, Mondadori, 2010, 508 p. (Ingrandimenti)

[P 940.531 8 STE]

Sterminio e stermini: shoah e violenze di massa nel Novecento, a cura di Dimitri D'Andrea e Renata Badii, Bologna, Il Mulino, c2010, 418 p. (Percorsi)

[P 940.534 5519 BAR]

Nadia Barducci. *11 giugno 1944: la resistenza nel territorio di Carmignano*, Carmignano, Comune di Carmignano, c2010, 207 p. (Comune di Carmignano)

[P 945.004 924 ASE]

A settant'anni dalle leggi razziali: profili culturali, giuridici e istituzionali dell'antisemitismo, a cura di Daniele Menozzi e Andrea Mariuzzo, Roma, Carocci, 2010, 377 p. (Studi storici Carocci)

[P 945.052 092 BAL]

Duccio Balestracci. *Le armi, i cavalli, l'oro: Giovanni Acuto e i condottieri nell'Italia del Trecento*, Bari, Laterza, 2009, x, 310 p. (Economica Laterza)

[P 945.5 BRE]

Remo Fattorini. *Breve storia della Toscana*, Ospedaletto, Pacini, c2008, 263 p. (Piccola biblioteca Pacini)

Sezione locale

[P CAM 796.620 9455127 MAN]

Antonio Mannori. *Campi Bisenzio e il giro d'Italia: 100 anni di storia 1909-2009*, Campi Bisenzio, Comune di Campi Bisenzio, 2009, 64 p.

[P CAM 704.948 209455127 MUS]

Il Museo di Arte Sacra di San Donnino: guida alla visita del museo e alla scoperta del territorio, a cura di Maria Matilde Simari, Firenze, Polistampa, c2010, 258 p. (Piccoli grandi musei)

[P CAM 704.948 209455127 MUS]

Il Museo di Arte Sacra di San Donnino: guida alla visita del museo e alla scoperta del territorio, a cura di Maria Matilde Simari, Firenze, Polistampa, c2010, 258 p. (Piccoli grandi musei)

[P CAM 759.551 27 TRO]

Isabella Tronconi. *Pittura a Campi Bisenzio tra XIV e XV secolo*, Firenze, Nerbini, c2011, 223 p. (Tracce di territorio)

[P CAM 914.551 9 BIS]

Giuseppe Alberto Centauro. *Bisenzio: fiume di vita e di lavoro*, Campi Bisenzio, NTE, c2010, 239 p. (Luoghi di Toscana)

Archivio storico

[C LOC 363.1 PIC]

Piccoli esempi per grandi obiettivi, a cura di Paola Zanobetti, Firenze, Regione Toscana, stampa 2011, 35 p.

[C LOC 704.948 209455127 MUS]

Il Museo di Arte Sacra di San Donnino: guida alla visita del museo e alla scoperta del territorio, a cura di Maria Matilde Simari, Firenze, Polistampa, c2010, 2588 p. (Piccoli grandi musei)

[C LOC 759.551 27 TRO]

Isabella Tronconi. *Pittura a Campi Bisenzio tra XIV e XV secolo*, Firenze, Nerbini, c2011, 223 p. (Tracce di territorio)

[C LOC 853.914 PAN]

Carlo Brunero Panerai. *Rosso casentino*, Campi Bisenzio, Sette Mari, stampa 2010, 128 p.

[C LOC 914.551 9 BIS]

Giuseppe Alberto Centauro. *Bisenzio: fiume di vita e di lavoro*, Campi Bisenzio, NTE, c2010, 239 p. (Luoghi di Toscana)

[C LOC 945.511 CON]

Marco Conti. *L'antica giurisdizione del comune di Brozzi*, Firenze, Comune di Firenze. Assessorato alle tradizioni, 2009, 1 v.

[C LOC 945.512 7083 BER]

Renzo Bernardi. *Campi s'è desta: la storia del Risorgimento in un borgo alle porte di Firenze 1841-1882*, Campi Bisenzio, NTE, 2011, 316 p.

Sala consultazione

[P CON 790.1 ANG]

Andrea Angiolino. *Dizionario dei giochi: da tavolo, di movimento, di carte, di parole, di ruolo, popolari, fanciulleschi, intelligenti, idioti e altri ancora, più qualche giocattolo*, Bologna, Zanichelli, c2010, 1191 p.

[P CON 410 REN]

Franco Rendlich. *Dizionario etimologico comparato delle lingue classiche indoeuropee*, Roma, Palombi, stampa 2010, 621, lxxv p.

[P CON 912 ATL]

Atlante geografico metodico De Agostini, Novara, Istituto Geografico De Agostini, c2010, 240 p.

Fantascienza

[P FAN 813.54 MAT]

Richard Matheson. *The Box e altri racconti*, Roma, Fanucci, 2010, 182 p.

[P FAN 823.914 CLA]

Arthur Charles Clarke. *L'occhio dell'universo*, Milano, Nord, c2009, 396 p. (Narrativa)

[P FAN 853.914 BAR]

Francesco Barbi. *L'acchiapparatti*, Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2010, 466 p. (Romanzi e racconti)

[P FAN 853.914 TAR]

Luca Tarenzi. *Il sentiero di legno e sangue*, Vicenza, Asengard, c2010, 142 p.

[P FAN 853.914 TRO]

Licia Troisi. *Le guerre del mondo emerso*, Milano, Mondadori, 2008, 555 p. (I miti)

Gialli

[P GIA 813.54 BRO]

Dan Brown. *Il simbolo perduto*, Milano, Mondadori, 2009, 604 p. (Omnibus)

[P GIA 813.54 CAR]

Alex T. Carter. *Il punitore*, Roma, Curcio, c2009, 479 p. (BM Noir)

[P GIA 813.54 CHI]

Lee Child. *La prova decisiva*, Milano, Superpocket, c2009, 427 p. (Best thriller)

[P GIA 813.54 CON]

Michael Connelly. *La città delle ossa*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 393 p. (Piemme bestseller)

[P GIA 813.54 CON]

Michael Connelly. *La lista*, Casale Monferrato, Piemme, 2010, 419 p.

[P GIA 813.54 DEA]

Jeffery Deaver. *La figlia sbagliata*, 4. ed, Milano, RCS, 2010, 358 p. (Rizzoli best)

[P GIA 813.54 DEM]

Nelson DeMille. *L'ospite pericoloso*, Milano, Mondadori, 2010, 685 p. (Oscar bestsellers)

[P GIA 813.54 GEO]

Elizabeth George. *Prima di ucciderla*, Milano, Superpocket, c2010, 573 p. (Best thriller)

[P GIA 813.54 KEY]

Daniel Keyes. *Una stanza piena di gente*, 2. ed, Milano, Nord, 2010, 541 p. (Fuori collana)

[P GIA 813.54 KIN]

Stephen King. *Notte buia, niente stelle*, Milano, Sperling & Kupfer, c2010, 418 p. (Pandora)

[P GIA 813.54 LIN]

Jeff Lindsay. *Dexter il devoto*, Milano, Mondadori, 2009, 251 p. (Il giallo Mondadori)

[P GIA 813.54 ROB]

Peter Robinson. *Black dog*, Milano, Superpocket, c2009, 500 p. (Best thriller)

[P GIA 813.54 ROL]

James Rollins. *Il marchio di Giuda*, Milano, Superpocket, c2009, 492 p. (Best thriller)

[P GIA 823.914 HAI]

Matt Haig. *La famiglia Radley*, Torino, Einaudi, c2010, 361 p. (Einaudi stile libero)

[P GIA 823.914 WHI]

Michael White. *Equinox*, Milano, Superpocket, c2009, 374 p. (Best thriller)

[P GIA 833.914 FIT]

Sebastian Fitzek. *La terapia*, Roma, Elliot, c2010, 254 p. (Scatti)

[P GIA 833.914 SCH]

Frank Schätzing. *Il quinto giorno*, 7. ed, Milano, TEA, 2009, 1032 p. (Teadue)

[P GIA 833.914 SCH]

Ferdinand von Schirach. *Un colpo di vento*, Milano, Longanesi, c2010, 237 p. (La gaja scienza)

[P GIA 839.737 4 LAR]

Stieg Larsson. *La regina dei castelli di carta*, 4. ed, Venezia, Marsilio, 2009, 857 p. (Farfalle)

[P GIA 839.737 4 MAN]

Henning Mankell. *Il cinese*, Milano, Superpocket, c2010, 587 p. (Best thriller)

[P GIA 839.737 4 NES]

Hakan Nesser. *L'uomo con due vite*, Parma, Guanda, 2010, 446 p. (Narratori della fenice)

[P GIA 853.914 CAM]

Andrea Camilleri. *Acqua in bocca*, Roma, Minimum fax, 2010, 108 p. (A quattro mani)

[P GIA 853.914 CAM]

Andrea Camilleri. *Il sorriso di Angelica*, Palermo, Sellerio, c2010, 257 p. (La memoria)

[P GIA 853.914 CAM]

Andrea Camilleri. *Il sorriso di Angelica*, Palermo, Sellerio, c2010, 257 p. (La memoria)

[P GIA 853.914 CAT]

Marco Catocci. *Il sogno muore sulle sponde dell'Arno*, Torino, Seneca Edizioni, c2009, 316 p.

[P GIA 853.914 DEC]

Giancarlo De Cataldo. *Onora il padre. Quarto comandamento*, Roma, La Repubblica, 2009, 211 p. (Noir italiano)

[P GIA 853.914 FAS]

Annamaria Fassio. *Shanghai*, Milano, Mondadori, 2009, 247 p. (Il giallo Mondadori)

[P GIA 853.914 MAL]

Marco Malvaldi. *La briscola in cinque*, 17. ed., Palermo, Sellerio, 2010, 163 p. (La memoria)

[P GIA 853.914 MAL]

Marco Malvaldi. *La briscola in cinque*, 17. ed., Palermo, Sellerio, 2010, 163 p. (La memoria)

[P GIA 853.914 REC]

Francesco Recami. *Il ragazzo che leggeva Maigret*, 3. ed, Palermo, Sellerio, 2009, 205 p. (La memoria)

[P GIA 863.64 PER]

Arturo Pérez-Reverte. *Il giocatore occulto*, Milano, Tropea, 2010, 638 p. (I narratori Tropea)

[P GIA 813.54 FOL]

Allan Folsom. *La regola di Machiavelli*, Milano, Superpocket, c2009, 657 p. (Best thriller)

[P GIA 813.54 GRI]

John Grisham. *Io confesso*, Milano, Mondadori, 2010, 437 p. (Omnibus)

[P GIA 813.54 PAT]

James Patterson. *Cartoline di morte*, Milano, Mondolibri, stampa 2010, 290 p.

[P GIA 813.54 POW]

Richard Powell. *Via col piombo*, Milano, Mondadori, 2009, 202 p. (Il giallo Mondadori)

[P GIA 813.54 REI]

Kathy Reichs. *Le ossa del diavolo*, Milano, RCS, 2008, 376 p. (Rizzoli best)

[P GIA 823.914 HAN]

Sophie Hannah. *Non è un gioco*, Milano, Garzanti, 2011, 509 p. (Narratori moderni)

[P GIA 839.737 4 LAR]

Stieg Larsson. *Uomini che odiano le donne*, 20. ed, Venezia, Marsilio, 2009, 676 p. (Farfalle)

[P GIA 843.914 GRA]

Patrick Graham. *Il vangelo secondo Satana*, Milano, Superpocket, c2009, 511 p. (Best thriller)

[P GIA 843.914 THI]

Franck Thilliez. *La stanza dei morti*, Milano, Superpocket, c2008, 350 p. (Best thriller)

[P GIA 853.914 GAZ]

Alessia Gazzola. *L'allieva*, Milano, Longanesi, 2011, 374 p. (La gaja scienza)

[P GIA 853.914 GUC]

Francesco Guccini. *Malastagione*, Milano, Mondadori, 2011, 305 p. (Strade blu)

[P GIA 853.914 MAL]

Marco Malvaldi. *Odore di chiuso*, 3. ed, Palermo, Sellerio, 2011, 198 p. (La memoria)

[P GIA 863.64 BOL]

Roberto Boleño. *I detective selvaggi*, 3. ed, Palermo, Sellerio, 2010, 808 p. (La memoria)

Horror

[P HOR 853.914 SCL]

Tiziano Sclavi. *Mostri*, Milano, Edizioni BD, c2010, 160 p.

Poesia

[P POE 851.7 LEO]

Pietro Citati. *Leopardi*, Milano, Mondadori, 2010, 436 p. (Saggi)

[P POE 851.914 PEN]

Maurizio Pennacchio. *Ancora un sogno, poi dormo*, Biella, Lineadaria, c2010, 85 p.

[P POE 871.01 OVI]

Publius Naso Ovidius. *Metamorfosi*, 7. ed, Milano, Garzanti, 2010, 2 v. (xli, 905) p. (I grandi libri)

[P POE 851.912 DAN]

1910 fuga dalla Capponcina: D'Annunzio fra Firenze e Francia, Firenze, Provincia di Firenze, c2011, 222 p.

[P POE 851.914 GUA]

Mariangela Gualtieri. *Caino: il buio era me stesso*, Torino, Einaudi, c2011, 103 p. (Collezione di teatro)

[P POE 851.914 MAZ]

Guido Mazzoni. *I mondi*, Roma, Donzelli, c2010, 66 p. (Poesia)

[P POE 851.914 PUS]

Fabio Pusterla. *Corpo stellare*, Milano, Marcos y Marcos, 2010, 219 p. (Gli alianti)

[P POE 851.914 SAL]

Damiano Salani. *Quando intorno tutto tace*, Roma, Albatros, 2009, 48 p. (Le cose)

Teatro

[P TEA 791.33 GAL]

Emmanuel Gallot- Lavallée. *Clown celeste: pedagogia creativa per un teatro comico*, Torino, Cartman, stampa 2010, 117 p. (Karma)

[P TEA 822.33 SHA]

William Shakespeare. *Amleto*, 3. ed, Roma, Newton Compton, 2010, 203 p. (Grandi tascabili economici)

[P TEA 822.33 SHA]

William Shakespeare. *Giulio Cesare*, 2. ed, Roma, Newton Compton, 2011, 269 p. (Grandi tascabili economici)

[P TEA 822.33 SHA]

William Shakespeare. *Re Lear*, Milano, Feltrinelli, 2010, xviii, 319 p. (I classici Universale Economica Feltrinelli)

[P TEA 822.33 SHA]

William Shakespeare. *Romeo e Giulietta*, 3. ed, Roma, Newton Compton, 2010, 187 p. (Grandi tascabili economici)

[P TEA 822.33 TEA]

Il teatro di Shakespeare: tragedie, saggio introduttivo di Harold Bloom, 2. ed, Milano, RCS, 2010, 982 p. (BURradici)

[P TEA 842.6 INN]

Barbara Innocenti. *I sogni della ragione: la rappresentazione dell'altro nel teatro della rivoluzione francese 1789-1794*, Arezzo, Bibliotheca Aretina, c2011, 245 p.

[P TEA 872.01 PLA]

Titus Maccius Plautus. *Aulularia ; Miles gloriosus ; Mostellaria*, 14. ed, Milano, Garzanti, 2011, xxxv, 382 p. (I grandi libri)