



# Pietro Poggi

Data di nascita: [REDACTED] | Nazionalità: Italiana

## ESPERIENZA LAVORATIVA

01/03/2017 – 31/07/2018 Firenze, Italia

### ARCHITETTO DI INTERNI MICHELE BONAN ARCHITETTO

- Partecipazione alle attività dello studio tecnico per la progettazione architettonica e degli interni di residenze, ristoranti, stabilimenti balneari.
  - Collaborazione alla selezione, progettazione, produzione e fornitura di arredi fissi e mobili.
  - Rapporti con committenza e fornitori; assistenza alla gestione organizzativa dello studio.
- Studio di Architettura

01/09/2018 – 30/06/2023 Firenze, Italia

### ARCHITETTO MOOTA SRL

- Partecipazione alle attività dello studio tecnico per la progettazione architettonica e degli interni di residenze, ristoranti, fondi commerciali, impianti industriali.
- Assistenza alla direzione lavori e al coordinamento alla sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione di opere private.
- Collaborazione alla progettazione e alla direzioni lavori strutturale di interventi su strutture in muratura storica, in calcestruzzo armato e acciaio.

01/09/2023 – ATTUALE Campi Bisenzio, Italia

### ISTRUTTORE TECNICO COMUNE DI CAMPI BISENZIO

Istruttore tecnico assegnato all'ufficio Urbanistica ed Edilizia Privata con particolare riferimento all'istruttoria di pratiche edilizia e alla gestione dei procedimenti relativi ad abusi edilizi.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/09/2009 – 19/07/2013 Firenze, Italia

### LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA Università degli Studi di Firenze

**Voto finale** 105/110 |

**Tesi** "Don milani: riprogettare l'edificio scolastico alla luce delle nuove norme tecniche per l'edilizia scolastica"

01/09/2013 – 14/07/2016 Firenze, Italia

### LAUREA SPECIALISTICA IN ARCHITETTURA Università degli Studi di Firenze

- Cooperazione internazionale,
- Lavorare in team, Leadership,
- Parlare in pubblico,
- Programmazione del lavoro e gestione del team,
- Progettazione tecnica di opere ed infrastrutture,
- Normativa in materia di beni e servizi culturali e biblioteche,
- Applicativi informatici ,
- Tecniche e strumenti di programmazione e gestione servizi relativi al patrimonio culturale/museale

**Voto finale** 110/110 con dignità di pubblicazione |

**Tesi** "L'edificio centrale dell'Universidad de La Habana (Aula Magna): stato di degrado, consistenza statica, progetto di recupero."

- Normativa in materia di beni e servizi culturali e biblioteche,
- Normativa in materia di tutela del paesaggio,
- Tecniche e strumenti di programmazione e gestione servizi relativi al patrimonio culturale/museale

**Voto finale** 110/110 | **Tesi** " Il Parterre e il Pantheon degli Uomini Illustri, pz. San Francesco a Pistoia."

## ● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	B2	C1	B2	B2	B2

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## ● **COMPETENZE DIGITALI**

---

### **Progettazione**

Agisoft Photoscan/Metashape | Ottima conoscenza del software Acca Primus per la redazione di computi metrici e contabilità lavori | Ottima padronanza di software CAD (AutoCAD 2D, AutoCAD Map) | Conoscenze di base del programma Autodesk Revit | Utilizzo base Photoshop

### **Elaborazione documenti e gestione processo**

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*