

Biblioteca di Villa Montalvo



Comune di Campi Bisenzio

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Quando i libri parlano di sé



Bibliografia

a cura di Gianna Batistoni, Alessandra Pecchioli, Elena Tonini

dicembre 2010

Quando i libri parlano di sé

Se entrate in biblioteca e vi avvicinate con curiosità a uno scaffale di narrativa, è perché state cercando un libro che vi faccia compagnia e, tornati a casa, lo ascolterete pagina dopo pagina come si fa con i buoni amici quando ci siedono accanto con la voglia di raccontare. Se siete qui è perché amate i libri, forse non tutto quello che raccontano, ma certamente li amate come oggetti e avete passione per la lettura, avete scrittori preferiti che vi piace suggerire, per il gusto di presentarli ad amici e conoscenti, come si fa con chi ci sta a cuore, e sarete pronti a prenderne le parti se qualcuno, inaspettatamente, ne rimarrà poi deluso. Per questo, credendo di far cosa gradita, abbiamo pensato di proporre in lettura una scelta di libri che parlano di libri e di tutti quei satelliti che gli girano intorno, quei mondi di scaffali che siete abituati a frequentare, le case dei vostri amici impaginati, librerie o biblioteche che esse siano. Ci sono noti scrittori che suggeriscono le proprie passioni letterarie ai loro lettori, selezioni argomentate di titoli imperdibili che per un po' di tempo terrete gelosamente trascritti sui vostri taccuini, squarci scenici che descrivono biblioteche lontane e che si comporranno nei vostri pensieri. Vogliamo darvi l'occasione di una lettura infinita, perché anche noi amiamo i libri e crediamo che anche i libri abbiano bisogno della vostra compagnia, perché non sono fatti per restare da soli, ma per seguirvi a casa e stare aperti sotto i vostri occhi, tra le vostre mani, parlarvi nella testa con la vostra stessa voce e riacquistare esistenza ogni volta che riusciranno, nel tempo, a farsi ricordare.

«Per il lettore ogni libro esiste in una condizione di sogno, finché le mani che lo aprono e gli occhi che lo scrutano non scuotono le parole fino a risvegliarle. Le pagine che seguono sono il mio tentativo di testimoniare alcuni di questi risvegli.»

Alberto Manguel, Diario di un lettore

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 823.914 SET]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

Agnello Hornby, Simonetta,

La mennulara,

3. ed, Milano, Feltrinelli, 2002, 209 p.

(I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 AGN]

Agus, Milena,

Mal di pietre,

3. ed, Roma, Nottetempo, 2007, 119 p. (Nottetempo)

[P 853.914 AGU]

Augias, Corrado,

Leggere: perché i libri ci rendono migliori, più allegri e più liberi,

2. ed, Milano, Mondadori, 2007, 120 p. (Frecce)

[P 028 AUG]

Auster, Paul,

Viaggi nello scriptorium,

Torino, Einaudi, c2007, 112 p.

[P 813.54 AUS]

Bassani, Giorgio,

Il giardino dei Finzi-Contini,

Torino, Einaudi, c1999, xvii, 297 p.

(ET Scrittori)

[P 853.914 BAS]

Bennett, Alan,

La sovrana lettrice,

6. ed, Milano, Adelphi, 2008, 95 p.

(Fabula)

[P 823.914 BEN]

Bettini, Maurizio,

Con i libri,

Milano, Einaudi, c1998, 155 p.

(I coralli)

[P 853.914 BET]

Bianchi, Matteo B.,

Fermati tanto così,

Milano, Baldini&Castoldi, c2002, 127 p. (Romanzi e racconti)

[P 853.914 BIA]

Bianciardi, Luciano,

Il lavoro culturale,

3. ed accresciuta, Milano, Feltrinelli, 1974, 111 p. (Universale economica)

[P 853.914 BIA]

La vita agra,

6. ed, Milano, Rizzoli, 1963,

224 p. (La scala)

[P 853.914 BIA]

Bloom, Harold,

Come si legge un libro (e perché),

2. ed, Milano, Rizzoli, 2000, 376 p.

[D LET 028 BLO]

La saggezza dei libri,

Milano, Rizzoli, 2004, 381 p.

[P 809.933 84 BLO]

Bonnet, Jacques,

I fantasmi delle biblioteche,

Palermo, Sellerio, 2010, 145 p.

(La memoria, 796)

[P 002 BON]

Brookner, Anita,

Guardatemi,

2. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2008,

200 p. (I narratori delle tavole)

[P 823.914 BRO]

Borges, Jorge Luis,

Finzioni: la biblioteca di Babele,

Torino, Einaudi, 1967, xvi, 146 p.

(Nuova universale Einaudi)

[P 863.62 BOR]

Bradbury, Ray,

Fahrenheit 451,

Milano, Mondadori, 1989,

195 p. (Oscar)

[P FAN 813.54 BRA]

Burgess, Anthony,

Un'arancia a orologeria,

Torino, Einaudi, stampa 1972,

220 p. (Nuovi coralli)

[P 823.914 BUR]

Byatt, Antonia Susan,

Possessione: una storia romantica,

Milano, Mondadori, 1999, xii,

558 p. (Oscar classici moderni)

[P 823.914 BYA]

Calvino, Italo,

Lezioni americane: sei proposte per il prossimo millennio,

Milano, Mondadori, 1993, xliii,

141 p. (Opere di Italo CALvino)

[P 801 CAL]

Se una notte d'inverno un viaggiatore,

5. ed, Torino, Einaudi, c1979, 262 p.

[P 853.914 CAL]

Cammarata, Marilì,

Il correttore di bozze,

Milano, Editrice Bibliografica, c1991,

144 p. (I mestieri del libro)

[P 686.225 5 CAM]

Canetti, Elias,

Auto da fé: con l'aggiunta del saggio «Il mio primo libro: Auto da fé»,

Nuova edizione riveduta, Milano, Adelphi, 2004, 548 p. (Gli Adelphi)

[P 833.912 CAN]

Carlotto, Massimo,

Arrivederci amore, ciao,

Roma, Edizioni E/O, c2001, 215 p.

(Dal mondo)

[P 853.914 CAR]

Christie, Agatha,

C'è un cadavere in biblioteca,
Milano, Hachette, c2001, 191 p.
(I grandi gialli di Agatha Christie)
[P GIA 823.912 CHR]

Ciccarone, Claudio,

La bibliotecaria: la vera storia di Marta la tarma,
Roma, Fanucci, 2008,
177 p. (Collezione vintage)
[P 853.914 CIC]

Contardi, Gabriele,

Navi di carta,
Torino, Einaudi, c1990
(Nuovi coralli)
[P 853.914 CON]

Covacich, Mauro,

Prima di sparire,
Torino, Einaudi, c2008, 276 p.
(I coralli)
[P 853.914 COV]

Covito, Carmen,

La bruttina stagionata,
11. ed, Milano, Bompiani, 1995,
259 p. (I grandi tascabili)
[P 853.914 COV]

Culicchia, Giuseppe,

Tutti giù per terra,
2. ed, Milano, Garzanti, c1994, 133 p.
[P 853.914 CUL]

Cunningham, Michael,

Le ore,
9. ed, Milano, Bompiani, 2001,
169 p. (Narratori stranieri Bompiani)
[P 813.54 CUN]

Dahl, Roald,

Il libraio che imbrogliò l'Inghilterra, seguito da Lo scrittore automatico,
Parma, Guanda, c1996,
61 p. (Le piccole fenici)
[P 823.914 DAH]

De Carlo, Andrea,

Nel momento,
Milano, Mondadori, 1999,
222 p. (Scrittori italiani)
[P 853.914 DEC]

Defilippi, Alessandro,

Locus animae,
Firenze, Passigli, c1999,
190 p. (Passigli narrativa)
[P GIA 853.914 DEF]

Delerm, Philippe,

La prima sorsata di birra e altri piccoli piaceri della vita,
Milano, Mondadori, 1999,
154 p. (I miti ; 144)
[P 843.914 DEL]

Delitti di carta,

con una conversazione di Renzo Cremante con
Loriano Macchiavelli, Bologna, CLUEB, c1993, 176
p. (Umor di libro)
[P GIA 853.087 2080914 DEL]

Eco, Umberto,

Il nome della rosa,
36 ed, Milano, Bompiani, 1996,
533 p. (I grandi tascabili)
[P GIA 853.914 ECO]

Ende, Michael,

La storia infinita: dalla A alla Z,
Milano, TEA, stampa 1997,
436 p. (Teadue)
[P FAN 833.914 END]

Esterházy, Péter,

Il libro di Hrabal, Milano, Garzanti, 1991,
161 p. (Narratori moderni)
[P 894.511 334 EST]

Ferrero, Ernesto,

I migliori anni della nostra vita,
4. ed, Milano, Feltrinelli, 2005,
214 p. (Varia/Feltrinelli)
[P 070.509 45121 FER]

N.,

Torino, Einaudi, c2000,
329 p. (Super ET)
[P 853.914 FER]

Fitzgerald, Penelope,

La libreria,
Palermo, Sellerio, 1999,
164 p. (La memoria)
[P 823.914 FIT]

FForde, Jasper,

Il caso Jane Eyre,
Milano, Marcos y Marcos, c2006,
378 p. (Gli aliani)
[P 823.914 FFO]

François, Annie,

La lettrice,
Parma, Guanda, 2000,
169 p. (Prosa contemporanea)
[D LET O28.9 FRA]

Hesse, Hermann,

Una biblioteca della letteratura universale,
3. ed, Milano, Adelphi, 1982,
130 p. (Piccola biblioteca Adelphi)
[P 833.912 HES]

Highmore, Julie,

La biblioteca dei miei sogni,
Firenze, Salani, c2004, 302 p.
[P 823.914 HIG]

Hornby, Nick,

Una vita da lettore,
Parma, Guanda, c2006,
219 p. (Biblioteca della fenice)
[P 028.1 HOR]

Hrabal, Bohumil,

Una solitudine troppo rumorosa,
Torino, Einaudi, c1987, 118 p.
[P 891.863 5 HRA]

Izner, Claude,

La donna del Père-Lachaise: romanzo,
Roma, Nord, c2007,
322 p. (Narrativa)
[P GIA 843.914 IZN]

Kelly, Stuart,

*Il libro dei libri perduti: storia dei capolavori della
letteratura che non leggerete mai,*
Milano, Rizzoli, 2006, 396 p.
[P 002 KEL]

King, Stephen,

On writing,
2. ed, Milano, Sperling & Kupfer, 2001,
XI, 301 p. (Narrativa)
[P HOR 813.54 KIN]

Lucarelli, Carlo,

Indagine non autorizzata,
Milano, Mondadori, c1993, 159 p. (Il giallo)
[P GIA 853.914 LUC]

Un giorno dopo l'altro,

Torino, Einaudi, c2000,
264 p. (Einaudi Tascabili)
[P GIA 853.914 LUC]

Manguel, Alberto,

Diario di un lettore,
Milano, Archinto, 2006,
303 p. (Le mongolfiere)
[P 028 MAN]

Una storia della lettura,

Milano, Mondadori, 1997,
371 p. (Letteratura contemporanea)
[D LET 028.9 MAN]

Morley, Christopher,

La libreria stregata,
2. ed, Palermo, Sellerio, c1993,
283 p. (La memoria)
[P 813.52 MOR]

Il Parnaso ambulante, Palermo, Sellerio, c1992, 163
p. (La memoria)
[P 813.52 MOR]

Murakami, Haruki,

Kafka sulla spiaggia,
Torino, Einaudi, c2008, 522 p.
[P 895.635 MUR]

Nafisi, Azar,

Leggere Lolita a Teheran,
4.ed, Milano, Adelphi, 2004,
379 p. (La collana dei casi)
[P 823.914 NAF]

Oliphant, Margaret,

La finestra della biblioteca,
Venezia, Marsilio, c1996,
176 p. (Letteratura universale Marsilio) (Elsinore)
[P FAN 823.8 OLI]

Oz, Amos,

Una storia di amore e di tenebra,
7. ed., Milano, Feltrinelli, 2003,
627 p. (I narratori/Feltrinelli)
[P 892.436 OZA]

Pearl, Matthew,

Il circolo Dante,
6. ed, Milano, Rizzoli, 2003,
538 p. (La scala)
[P GIA 813.54 PEA]

Pennac, Daniel,

Come un romanzo,
13. ed, Milano, Feltrinelli, 1995,
141 p. (Idee)
[P 028.5 PEN]

La prosivendola,

27. ed, Milano, Feltrinelli, 2002,
303 p. (Universale economica)
[P GIA 843.914 PEN]

Perec, Georges,

Pensare/classificare,
Milano, Rizzoli, 1989,
161 p. (La scala)
[P 843.914 PER]

Piglia, Ricardo,

L'ultimo lettore,
Milano, Feltrinelli, 2007,
171 p. (I narratori/Feltrinelli)
[P 809.304 PIG]

Pincio, Tommaso,

Un amore dell'altro mondo,
Torino, Einaudi, c2002,
304 p. (Einaudi Tascabili)
[P 853.914 PIN]

Pivano, Fernanda,

Altri amici, altri scrittori,
Milano, Mondadori, 1997,
226 p. (Ingrandimenti)
[700.92 PIV]

Viaggio americano,

Milano, Bompiani, 1997, 397 p.
[P 813.540 9 PIV]

Pontiggia, Giuseppe,

Il giocatore invisibile: romanzo,
2. ed, Milano, Mondadori, 1978,
225 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 PON]

Ruiz Zafón, Carlos,

L'ombra del vento,
32. ed, Milano, Mondadori, 2006,
439 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 863.64 RUI]

Il gioco dell'angelo,
Milano, Mondadori, 2008,
676 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 863.64 RUI]

Sansom, Ian,

Il caso dei libri scomparsi: romanzo,
Milano, TEA, 2008,
311 p. (Narrativa Tea)
[P 823.914 SAN]

Savage, Sam,

Firmino: avventure di un parassita metropolitano,
Torino, Einaudi, c2008,
179 p. (Einaudi stile libero)
[P 813.54 SAV]

Seierstad, Asne,

Il libraio di Kabul,
3. ed, Milano, Sonzogno, 2003, 321 p.
[P 839.823 74 SEI]

Sepúlveda, Luis,

Il vecchio che leggeva romanzi d'amore,
Nuova ed., Parma, Guanda, 2003, 135 p.
[P 863.64 SEP]

Il potere dei sogni,
Milano, Guanda, 2006
1252 p. (Le fenici rosse)
[P 863.64 SEP]

Setterfield, Diane,

La tredicesima storia,
Milano, Mondadori, 2007, 412 p.
(Scrittori italiani e stranieri)
[P 823.914 SET]

Simenon, Georges,

Il piccolo libraio di Archangelsk,
Milano, Adelphi, c2007, 172 p.
(Biblioteca Adelphi)
[P GIA 843.912 SIM]

Smith, Bob,

Il ragazzo che amava Shakespeare,
2. ed, Parma, Guanda, 2004, 314 p.
(Biblioteca della fenice)
[P 813.54 SMI]

Vecchioni, Roberto,

Il libraio di Selinunte,
Torino, Einaudi, c2004, 68 p. (I coralli)
[P 853.914 VEC]

Weiner, Ellis,

La strana storia del libraio a cui cadde una pila di libri in testa,
Milano, Sonzogno, 2005, 322 p.
(I romanzi Sonzogno)
[P GIA 813.54 WEI]

Weiner, Jennifer,

A letto con Maggie,
Casale Monferrato, Piemme, 2005, 463 p. (Piemme Pocket)
[P 813.54 WEI]

Zusak, Markus,

La bambina che salvava i libri,
Milano, Mondolibri, stampa 2008, 563 p.
[P 823.914 ZUS]