

Timidezza e dintorni

"Senti, ma che tipo di festa è, non è che alle dieci state tutti a ballare in girotondo, io sto buttato in un angolo, no...ah no: se si balla non vengo. Che dici vengo? Mi si nota di più se vengo e me ne sto in disparte o se non vengo per niente?"

Ecce Bombo, Nanni Moretti



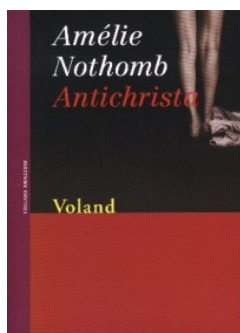
Adesso / Chiara Gamberale

Gamberale, Chiara

Feltrinelli 2016; 216 p. 22 cm

Esiste un momento nella vita di ognuno di noi dopo il quale niente sarà più come prima: quel momento è adesso. Arriva quando ci innamoriamo, come si innamorano Lidia e Pietro. Sempre in cerca di emozioni forti lei, introverso e prigioniero del passato lui: si incontrano. Rinunciando a ogni certezza, si fermano, anche se affidarsi alla vita ha già tradito entrambi, ma chissà, forse proprio per questo, finalmente, adesso... E allora Lidia che ne farà della sua ansia di fuga? E di Lorenzo, il suo amore eterno, a cui la lega ancora qualcosa di ostinato? Pietro come potrà accedere allo stupore, se non affronterà un trauma che, anno dopo anno, si è abituato a dimenticare?

Coll: P Teca 853.914 GAM



Antichrista / Amélie Nothomb ; traduzione di Monica Capuani

Nothomb, Amélie

Voland 2004; 117 p. 21 cm

Protagoniste due giovani donne: Christa ragazza bella, brillante, libera, intelligente e terribilmente bugiarda, contrapposta all'amica Blanche, mite, timida e bruttina che inizialmente vede nell'amica l'esempio luminoso e brillante da seguire e che gradualmente si accorge come dietro quella facciata si celi una vera Antichrista. Ma chi sarà la vincitrice finale di un rapporto vittima-carnefice che degenera sino a una guerra dichiarata del male contro il bene? Una storia incentrata sul rapporto sadico (e masochistico) di due adolescenti che ha dichiaratamente diversi elementi autobiografici.

Coll: P Teca 843.914 NOT



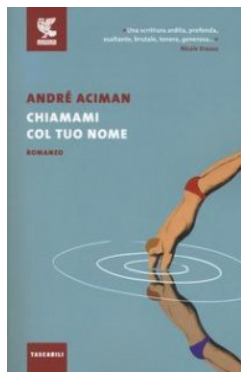
Cara pace : romanzo / Lisa Ginzburg

Ginzburg, Lisa

Ponte alle Grazie 2020; 247 p. 21 cm

Maddalena, la maggiore, è timida, sobria. Nina, di poco minore, è bella e capricciosa, magnetica. Le due sorelle hanno costruito la loro infanzia e adolescenza intorno a un grande vuoto, un'assenza difficile da accettare. Ancora adesso, molti anni dopo, cercano di colmarla con corse, lunghe camminate, messaggi WhatsApp che, da Parigi a New York, le riportano sempre a Roma, dove la loro strana vita, simbiotica e selvatica, ha preso forma. È proprio a Roma che Maddi, da sempre chiusa nel suo carapace, decide di tornare, fuggendo dai ruoli che la sorella, prima, e la famiglia poi, le hanno imposto.

Coll: P Teca 853.914 GIN



Chiamami col tuo nome / André Aciman ; traduzione di Valeria Bastia

Aciman, André

Guanda 2021; 271 p. 21 cm

Vent'anni fa, un'estate in Riviera, una di quelle estati che segnano la vita per sempre. Elio ha diciassette anni, e per lui sono appena iniziate le vacanze nella splendida villa di famiglia nel Ponente ligure. Figlio di un professore universitario, musicista sensibile, decisamente colto per la sua età, il ragazzo aspetta come ogni anno l'ospite dell'estate, l'ennesima scocciatura: uno studente in arrivo da New York per lavorare alla sua tesi di post dottorato. Ma Oliver, il giovane americano, conquista tutti con la sua bellezza e i modi disinvolti. Anche Elio ne è irretito. I due condividono molte passioni e tra loro nasce un desiderio inesorabile quanto inatteso, vissuto fino in fondo, dalla sofferenza all'estasi.

Coll: P Teca 813.54 ACI



Di chi è la colpa : romanzo / Alessandro Piperno

Piperno, Alessandro

Mondadori 2021; 434 p. 23 cm

Dare agli altri la colpa della propria infelicità è un esercizio di malafede collaudato, una tentazione alla portata di tutti. Ed è ciò che prova a fare anche il protagonista di questo romanzo. Figlio unico di una strana famiglia disfunzionale, con genitori litigiosissimi e assediati dai debiti, è stato un bambino introverso, abituato a bastare a se stesso e a cercare conforto nella musica e nei propri pensieri. Cresciuto in una dimensione rigidamente mononucleare - senza mai sentir parlare di nonni e parenti in genere -, sulla soglia dell'adolescenza scopre che naturalmente un passato c'è, ed è anche parecchio ingombrante. Accade così che un terribile fatto di sangue travolga il protagonista facendo emergere i traumi fino a quel momento rimossi. Da un giorno all'altro entrerà a far parte di una famiglia nuova di zecca, in cui inaugurerà una vita di clamorosa impostura.

Coll: P Teca 853.914 PIP



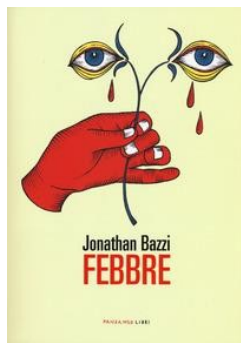
Eleanor Oliphant sta benissimo / Gail Honeyman ; traduzione di Stefano Beretta

Honeyman, Gail

Garzanti 2018; 344 p. 22 cm

Mi chiamo Eleanor Oliphant e sto bene, anzi: benissimo. Non bado agli altri. So che spesso mi fissano, sussurrano, girano la testa quando passo. Forse è perché dico sempre quello che penso. Ma io sorrido, perché sto bene così. Ho quasi trent'anni e da nove lavoro nello stesso ufficio. In pausa pranzo faccio le parole crociate, la mia passione. Poi torno a casa e mi prendo cura di Polly, la mia piantina: lei ha bisogno di me, e io non ho bisogno di nient'altro. Perché da sola sto bene. Solo il mercoledì mi inquieta, perché è il giorno in cui arriva la telefonata dalla prigioniera. Da mia madre. Oggi è successa una cosa nuova. Qualcuno mi ha rivolto un gesto gentile. Il primo della mia vita. E questo ha cambiato ogni cosa.

Coll: P Teca 823.914 HON



Febbre / Jonathan Bazzi

Bazzi, Jonathan

Fandango 2019; 327 p. 21 cm

Jonathan ha 31 anni e scopre di essere sieropositivo. A partire dal d-day che ha cambiato la sua vita con una diagnosi definitiva, l'autore ci accompagna indietro nel tempo, nella periferia in cui è cresciuto, Rozzano, o Rozzangeles il Bronx del Sud (di Milano), la terra di origine dei rapper, di Fedez e di Mahmood, il paese dei tossici, degli operai, delle famiglie venute dal Sud per lavori da poveri, dei delinquenti, della gente seguita dagli assistenti sociali, dove le case sono alveari e gli affitti sono bassi. Figlio di genitori ragazzini che presto si separano, allevato da due coppie di nonni, cerca la sua personale via di salvezza e di riscatto, dalla predestinazione della periferia, dalla balbuzie, da tutte le cose sbagliate che incarna (colto, emotivo, omosessuale, ironico) e che lo rendono diverso.

Coll: P Teca 853.914 BAZ



Gli effetti secondari dei sogni : romanzo / Delphine de Vigan ; traduzione di Marco Bellini

Vigan, Delphine

Mondadori 2008; 239 p. 23 cm

Lou Bertignac ha tredici anni: la sua famiglia, dalla depressione della madre, vive in un silenzio opprimente, mentre a scuola le sue grandi capacità l'hanno portata in una classe avanzata, piena di studenti più grandi che non hanno nulla a che spartire con lei. Nolwen, diciannovenne, ha un passato che non può essere raccontato, e vive ora alla stazione di Austerlitz, evitando il contatto con chiunque. Due ragazze totalmente sole, completamente diverse ma destinate, in qualche modo, a riconoscersi fra la folla parigina. Un'amicizia che nascerà lentamente ma che arriverà a cambiare il mondo delle due protagoniste. La vicenda, drammatica, di due vite destinate a intrecciarsi e, se non a salvarsi, almeno a trovare nuove speranze.

Coll: P Teca 843.914 VIG



Il coraggio di non piacere : liberati dal giudizio degli altri e trova l'autentica felicità / Ichirō Kishimi e Fumitake Koga

Kishimi, Ichirō - Koga, Fumitake

De Agostini 2019; 284 p. 22 cm

Nel corso di cinque notti, un giovane uomo insoddisfatto interroga un saggio maestro circa la possibilità di essere felici. Il giovane uomo crede che la felicità sia un'illusione sfuggente, in un mondo caotico e pieno di contraddizioni, in cui tutti vogliono apparire e si sentono in perenne competizione tra loro. Il saggio invece è convinto che il mondo sia un luogo semplice, in fondo, e che la felicità sia alla portata di tutti: basta vivere nel presente lasciando andare il passato, essere se stessi senza farsi condizionare dal giudizio o dalle aspettative degli altri, non voler sembrare sempre i migliori. Che cosa serve dunque? Il coraggio. Di scegliere, di cambiare, di essere liberi.

Coll: P Teca 158.1 KIS



Il nostro meglio / Alessio Forgione

Forgione, Alessio

La nave di Teseo 2021; 258 p. 22 cm

Amoresano è cresciuto a Bagnoli con i nonni, una famiglia semplice con una vita fatta di piccoli gesti. Ora Amoresano vive con i genitori a Soccavo, va all'università. Osserva tutti e parla poco, la storia con la fidanzata non va, il suo rifugio è la lettura, le frasi che annota sono la sua ribellione silenziosa. Il pensiero torna sempre a quella nonna che l'ha cresciuto e che gli pare più avanti di tutti, che preferisce i murales ai muri abbandonati, che sa scegliere il momento migliore per arrabbiarsi, che insegna a voler bene alle persone giuste. Come cambia la nostra vita quando dobbiamo fare a meno di ciò a cui teniamo di più?

Coll: P Teca 853.914 FOR



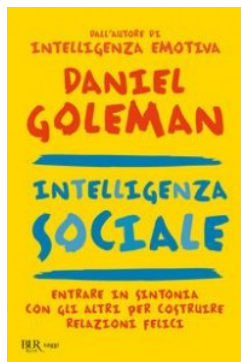
Il ragazzo in soffitta / Pupi Avati

Avati, Pupi

Guanda 2015; 248 p. 22 cm

Berardo Rossi detto Dedo è popolare e brillante, è negato per il latino e tifa Milan anche se vive a Bologna. Giulio Bigi è timido e sovrappeso, legge l'Eneide come fosse Tuttosport e indossa orrende cravatte. Due quindicenni che sembrano appartenere a pianeti diversi, se non fosse che ora abitano nello stesso palazzo e frequentano la stessa classe... E che nella famiglia di Giulio c'è un segreto che coinvolgerà, suo malgrado, anche Dedo.

Coll: P Teca 853.914 AVA



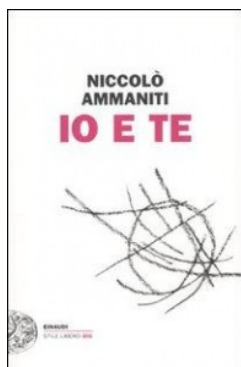
Intelligenza sociale : entrare in sintonia con gli altri per costruire relazioni felici / Daniel Goleman

Goleman, Daniel

BUR 2007; 415 p. 20 cm.

Sulla scorta delle scoperte di una nuova disciplina - le neuro-scienze sociali -, l'autore dimostra come le relazioni interpersonali plasmino la mente e influiscano sul corpo. Il cervello è, per sua natura, socievole e le emozioni sono contagiose come un virus. Proprio per questo è importante allenare la propria intelligenza sociale, così da vivere con pienezza le relazioni d'amore, educare i figli alla felicità e costruire attivamente il dialogo con l'altro. Un saggio che analizza le radici delle solitudini dell'uomo di oggi per riscoprire e recuperare i rapporti personali e affettivi.

Coll: P Teca 158.2 GOL



Io e te / Niccolò Ammaniti

Ammaniti, Niccolò

Einaudi 2010; 116 p. 20 cm

Una cantina, una innocente bugia raccontata ai genitori e l'idea strampalata di una settimana bianca nelle viscere del proprio palazzo. Tutto qui. Con una manciata di ingredienti e uno stile scarno e asciutto, Ammaniti ci racconta il più semplice e imperscrutabile dei misteri: come diventare grandi.

Coll: P Teca 853.914 AMM

Jane Eyre / Charlotte Brontë ; traduzione di Alessandro Gallenzi

Brontë, Charlotte

Frassinelli 1997; 646 p. 20 cm

Coll: P Teca 823.8 BRO



L'arte di sbagliare alla grande / Enrico Galiano

Galiano, Enrico

Garzanti 1920; 159 p. 22 cm

Coll: P Teca 155.2 GAL

ROBERTA
MILANESE
L'INGANNEVOLE
PAURA DI NON
ESSERE ALL'ALTEZZA



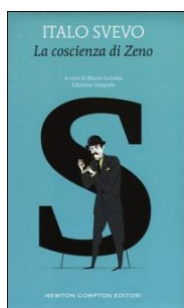
L'ingannevole paura di non essere all'altezza : strategie per riconoscere il proprio valore / Roberta Milanese

Milanese, Roberta

Ponte alle grazie 2020; 157 p. 21 cm

Paura di esporsi, paura dell'impopolarità, del conflitto, del rifiuto, paura dell'inadeguatezza e del fallimento, non di rado sfociano in quadri patologici. Dopo aver esplorato le espressioni di questo disagio, Roberta Milanese mostra come è possibile riemergere dall'insidiosa palude della paura di non essere all'altezza, raccontando casi reali di intervento nell'ambito della Psicoterapia Breve Strategica e fornendo una serie di fondamentali raccomandazioni raccolte sotto un unico, imprescindibile postulato: «L'autostima non si eredita, si costruisce».

Coll: P Teca 158.1 MIL

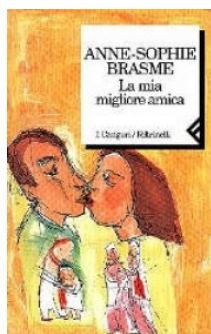


La coscienza di Zeno / Italo Svevo ; a cura di Mario Lunetta

Svevo, Italo

Newton Compton 2016; 345 p. 20 cm

Coll: P Teca 853.912 SVE



La mia migliore amica / Anne-Sophie Brasme ; traduzione di Guia Risari

Brasme, Anne-Sophie

Feltrinelli 2002; 134 p. 20 cm

Coll: P Teca 843.914 BRA



La pura vida / Gianluca Gotto

Gotto, Gianluca

Mondadori 2022; 368 p. 22 cm

Cosa succede quando ti abitui all'infelicità? Alessio ha 29 anni, vive a Milano e ha un lavoro che gli piace. Però manca qualcosa: qualcosa di suo e di nessun altro. I sogni di un tempo dove sono finiti? La sensazione è quella di aver accumulato già troppi rimpianti, e così Alessio decide di fare il primo colpo di testa della sua vita: un viaggio in Centro America, alla riscoperta di quel "buon vivere" che sembra aver dimenticato. Ispirato dall'esperienza in Costa Rica - dove ha vissuto per alcuni mesi tra il 2020 e il 2021 - in questo romanzo Gianluca Gotto ci accompagna in uno dei paesi più felici al mondo, alla scoperta della filosofia della "pura vida".

Coll: P Teca 853.914 GOT



La ragazza giusta / Elizabeth Jane Howard ; traduzione di Manuela Francescon

Howard, Elizabeth Jane

Fazi 2021; 404 p. 22 cm

Gavin è un timido e sensibile parrucchiere di modesta estrazione. Il suo mestiere lo porta a essere il confidente di molte donne: con loro Gavin è brillante e prodigo di consigli, mentre è assai goffo con le ragazze che gli piacciono. Ha anche un caro amico, un ragazzo omosessuale di nome Harry. È proprio lui ad aprirgli le porte della mondanità portandolo a una festa presso una casa aristocratica. La padrona di casa, Joan, è una donna adulta molto carismatica, colta e Gavin ne è subito irretito. Quella sera conosce anche la giovanissima Minerva: ricca e infelice, ha un disperato bisogno di attenzioni. Dopo aver sperimentato, non senza scottarsi, i due opposti modelli femminili, Gavin sembra finalmente accorgersi dell'esistenza di una ragazza che gli è sempre stata molto vicina...

Coll: P Teca 823.914 HOW



La vita accanto / Mariapia Veladiano

Veladiano, Mariapia

Einaudi 2011; 170 p. 22 cm

Coll: P Teca 853.914 VEL



Le notti bianche : sogno d'amore / Fëdor Dostoevskij ; traduzione e presentazione di Maddalena Giovannelli

Dostoevskij, Fëdor Mihajlovic

Demetra 1996; 79 p. 20 cm

Il tema del sognatore romantico, dell'eroe solitario che trascorre i suoi giorni immerso nella dimensione del sogno, in un paradiso di illusioni, malinconicamente sofferente e lontano dall'incolore e consueta realtà dell'esistenza quotidiana, percorre come un filo d'Arianna questo racconto.

Coll: P Teca 891.733 DOS

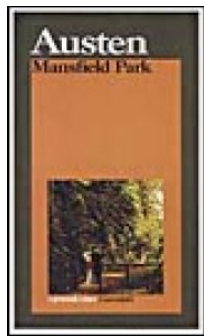


Le persone sensibili hanno una marcia in più : trasformare l'ipersensibilità da svantaggio in svantaggio / Rolf Sellin ; traduzione di Cristina Malimpensa

Sellin, Rolf

Feltrinelli 2019; 155 p. 20 cm

Coll: P Teca 152.1 SEL

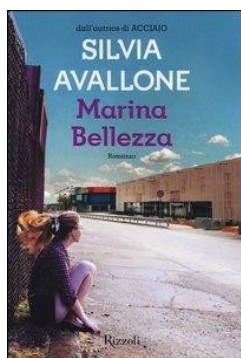


Mansfield Park / Jane Austen ; introduzione di Enrico Groppali ; traduzione di Simone Buffa di Castelferro

Austen, Jane

Garzanti 1993; 485 p. 18 cm

Coll: P Teca 823.7 AUS



Marina Bellezza / Silvia Avallone

Avallone, Silvia

Rizzoli 2013; 509 p. 24 cm

Marina ha vent'anni e una bellezza assoluta. E cresciuta inseguendo l'affetto di suo padre, perduto sulla strada dei casinò e delle belle donne, e di una madre troppo fragile. Per questo dalla vita pretende un risarcimento, che significa lasciare la Valle Cervo, andare in città e prendersi la fama, il denaro, avere il mondo ai suoi piedi. Un sogno da raggiungere subito e con ostinazione. La stessa di Andrea, che lavora part time in una biblioteca e vive all'ombra del fratello emigrato in America, ma ha un progetto folle e coraggioso in cui nessuno vuole credere, neppure suo padre, il granitico ex sindaco di Biella. Per lui la sfida è tornare dove ha cominciato il nonno tanti anni prima, risalire la montagna, ripartire dalle origini. Marina e Andrea si attraggono e respingono come magneti, bruciano di un amore che vuole essere per sempre. Marina ha la voce di una dea, canta e balla nei centri commerciali trasformandoli in discoteche, si muove davanti alle telecamere con destrezza animale. Andrea sceglie invece di lavorare con le mani, di vivere secondo i ritmi antichi delle stagioni. Loro due, insieme, sono la scintilla.

Coll: P Teca 853.914 AVA

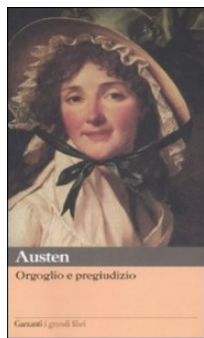


Mio fratello / Daniel Pennac ; traduzione di Yasmina Melaouah

Pennac, Daniel

Feltrinelli 2018; 121 p. 22 cm

Coll: P Teca 843.914 PEN



Orgoglio e pregiudizio / Jane Austen ; introduzione di Attilio Bertolucci ; traduzione di Isa Maranesi

Austen, Jane

Garzanti 2008; xvi, 304 p. 18 cm

Coll: P Teca 823.7 AUS



Qualcuno con cui correre / David Grossman ; traduzione di Alessandra Shomroni

Grossman, David

Mondadori 2002; 362 p. 22 cm

Assaf è un sedicenne timido e impacciato cui viene affidato un compito singolare: ritrovare il proprietario di un cane abbandonato seguendo per le strade di Gerusalemme. Correndo dietro all'animale, Assaf viene condotto di fronte a inquietanti personaggi, attraverso i quali ricomponi i tasselli di un drammatico puzzle: la vicenda di Tamar, una ragazza solitaria e ribelle, fuggita da casa per andare a salvare il fratello, giovane tossicodipendente finito nella rete di una banda di malfattori. Qualcuno con cui correre è il ritratto di due adolescenti che si cercano, che forse si amano, che soffrono ma combattono con generosità per qualcosa che è dentro di loro.

Coll: P Teca 892.436 GRO

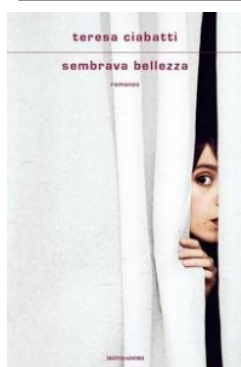


Quel fantastico peggior anno della mia vita / Jesse Andrews ; traduzione di Alessandra Sarchi

Andrews, Jesse

Einaudi 2015; 254 p. 22 cm

Coll: P Teca 813.54 AND



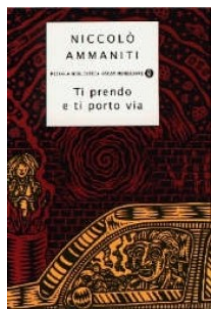
Sembrava bellezza : romanzo / Teresa Ciabatti

Ciabatti, Teresa

Mondadori 2021; 239 p. 23 cm

La protagonista è una donna, una scrittrice, che dopo essersi sentita ai margini per molti anni ha finalmente conosciuto il successo. Vive un tempo ruggente di riscatto, che cerca di tenersi stretto ma ogni giorno le sfugge un po' di più. Combattuta tra risentimento e sgomento per il tempo che si consuma la coglie Federica, la più cara amica del liceo, quando dopo trent'anni torna a cercarla. E riporta nel suo presente anche la sorella maggiore Livia - dea di bellezza sovranaturale, modello irraggiungibile ai loro occhi di sedicenni sgraziate -, che in seguito a un incidente è rimasta prigioniera nella mente di un'eterna ragazza. Mentre lei aspira a fermare l'attimo per non perdere la gloria, la sorte di Livia è lì a ricordare cosa può succedere se la giovinezza si cristallizza in un presente immobile: una diciottenne nel corpo di una cinquantenne, una farfalla incastrata nell'ambra.

Coll: P Teca 853.914 CIA

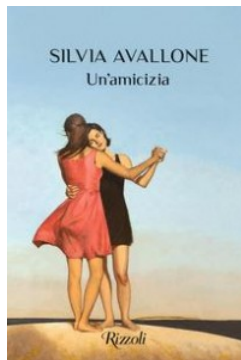


Ti prendo e ti porto via / Niccolò Ammaniti

Ammaniti, Niccolò

Mondadori 2000; 452 p. 18 cm

Coll: P Teca 853.914 AMM



Un' amicizia / Silvia Avallone

Avallone, Silvia

Rizzoli 2020; 454 p. 22 cm

Se le chiedessero di indicare il punto preciso in cui è cominciata la loro amicizia, Elisa non saprebbe rispondere. È stata la notte in cui Beatrice è comparsa sulla spiaggia - improvvisa, come una stella cadente - con gli occhi verde smeraldo che scintillavano nel buio? O è stato dopo, quando hanno rubato un paio di jeans in una boutique elegante e sono scappate sfrecciando sui motorini? La fine, quella è certa: sono passati tredici anni, ma il ricordo le fa ancora male. Perché adesso tutti credono di conoscerla, Beatrice: sanno cosa indossa, cosa mangia, dove va in vacanza. La ammirano, la invidiano, la odiano, la adorano. Ma nessuno indovina il segreto che si nasconde dietro il suo sorriso sempre uguale, nessuno immagina un tempo in cui la Rossetti era soltanto Bea - la sua migliore amica.

Coll: P Teca 853.914 AVA
