



**Biblioteca Tiziano Terzani**  
**Comune di Campi Bisenzio**

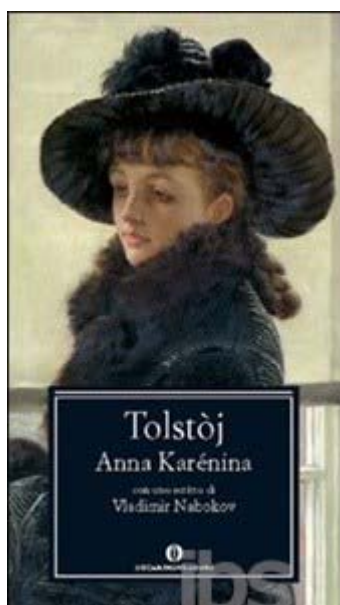
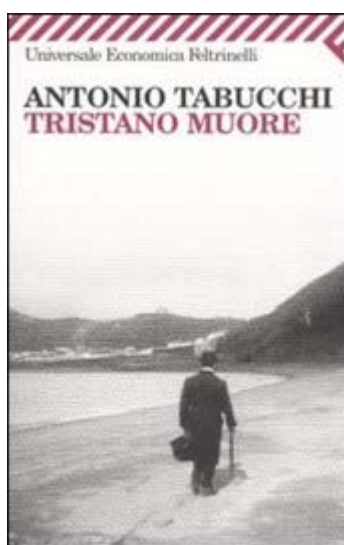
Villa Montalvo - Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

[www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca](http://www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca)

[biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it](mailto:biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it)

**L'ultimo viaggio.  
Raccontare la morte e il morire.**



**Bibliografia a cura di**  
**Argentina Ballerini, Carlotta Carrara, Serena Mannori, Federica Mantellassi**

**Agosto 2015**

L'ultimo viaggio. Raccontare la morte e il morire.

*Non si può scegliere il modo di morire. E nemmeno il giorno.  
Si può soltanto decidere come vivere. Ora.*  
(Joan Baez)

Ognuno di noi ha le proprie opinioni sul ciclo della vita, tra paure, resistenze, speranze, forti attese, ma resta il fatto indiscutibile che il grande tema riguarda tutti.

Vi presentiamo una bibliografia che raccoglie opere di vario genere, dal romanzo, alla saggistica, alla musica, al cinema, in cui i personaggi si trovano a confrontarsi con la perdita di propri cari o con la propria morte.

Dai celebri suicidi dei grandi classici come quello di Madame Bovary o Anna Karenina al quadruplice omicidio romanzato dalla penna di Capote in *A sangue freddo*, al noto film di Ingmar Bergman, *Il settimo sigillo*, in cui Antonius gioca a scacchi con la morte, un'ampia rassegna in tema.

La bibliografia comprende una selezione delle pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 863.64 ALL]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

La selezione si rifà al criterio di "rilevanza" delle opere rispetto alla materia trattata, in base alle conoscenze e agli orientamenti dei curatori. Per segnalare osservazioni e eventuali integrazioni alla bibliografia invitiamo pertanto gli utenti a contattarci all'indirizzo:

[biblio.prestito@comune.campi-bisenzio.fi.it](mailto:biblio.prestito@comune.campi-bisenzio.fi.it)



**Allende, Isabel**

*Paula*, Milano, Feltrinelli, 1995. (I narratori)  
[P 863.64 ALL]

**Amado, Jorge**

*Dona Flor e i suoi due mariti*, Milano, Repubblica, 2002, 573 p. (La biblioteca di Repubblica)  
[P 869.342 AMA]

**Ariès, Philippe**

*L'uomo e la morte dal medioevo a oggi*, Bari, Laterza, 1980, viii, 772 p., [32] p. di tav. (Storia e società)  
[P 393.09 ARI]

**Beauvoir, Simone de**

*Una morte dolcissima*, 2. ed, Torino, Einaudi, 1966, 106 p. (I coralli)  
[P 843.914 BEA]

**Bufalino, Gesualdo**

*Qui pro quo*, Milano, Bompiani, 1991, 142 p.  
[P GIA 853.914 BUF]

**Buzzati, Dino**

*Il deserto dei Tartari*, Milano, Mondadori, c1991, xx, 234 p. (Oscar)  
[P 853.914 BUZ]

**Campione, Francesco**

*La domanda che vola: educare i bambini alla morte e al lutto*, Bologna, EDB, c2012, 140 p. (Persona e psiche)  
[A INF 155.937 083 CAM]

**Capote, Truman**

*A sangue freddo*, Milano, Garzanti, 1984, 390 p. (Narratori moderni)  
[P 813.54 CAP]

**Céline, Louis-Ferdinand**

*Morte a credito*, Milano, Garzanti, 1981, 553 p. (Narratori moderni)  
[P 843.912 CEL]

**Coelho, Paulo**

*Veronika decide di morire*, Milano, Bompiani, 1999, 185 p. (Narratori stranieri Bompiani)  
[P 869.342 COE]

**De Roberto, Federico**

*I vicerè: romanzo*, 8. ed, Milano, Garzanti, 1988, xxii, 650 p. (I grandi libri Garzanti)  
[P 853.8 DER]

**Dostoevskij, Fëdor Mihajlovic**

*I fratelli Karamàzov*, Milano, CDE, stampa 1964, 2 v. (xviii, 410; 561) p. (Caleidoscopio)  
[P 891.733 DOS]

**Dunne, Catherine**

*Il viaggio verso casa*, Parma, Guanda, c2000, 260 p. (Narratori della fenice)  
[P 823.914 DUN]

**Dürrenmatt, Friedrich**

*La morte di Socrate*, Milano, Marcos y Marcos, 2002, 61 p. (Biblioteca germanica)  
[P 833.914 DUR]

**Fallada, Hans**

*Ognuno muore solo*, 5. ed, Torino, Einaudi, stampa 1981, 589 p.  
[P 833.912 FAL]

**Flaubert, Gustave**

*Madame Bovary*, 22. ed, Milano, Garzanti, 1994, liii, 280 p. (I grandi libri Garzanti)  
[P 843.8 FLA]

**Fruttero, Carlo**

*Donne informate sui fatti: romanzo*, 7. ed, Milano, Mondadori, 2006, 196 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 853.914 FRU]

**Fuentes, Carlos**

*La morte di Artemio Cruz ; Aura*, Milano, Mondadori, 1978, 295 p.  
[P 863.64 FUE]



**García Márquez, Gabriel**

*Cronaca di una morte annunciata*, Milano, Mondadori, 1997, 137 p. (I miti)  
[P 863.64 GAR]

**Gor'kij, Maksim**

*La madre*, 3. ed, Roma, Editori Riuniti, 1980, 310 p (Universale letteratura)  
[P 891.734 2 GOR]

**Gray, Spalding**

*Sesso e morte fino a 14 anni*, Milano, Garzanti, 1995, 271 p.  
[P 813.54 GRA]

**Grollman, Earl A.**

*Perchè si muore?*, Como, Red, 1999, 93 p. (Piccoli e grandi manuali)  
[A GEN 155.937 GRO]

**Hemingway, Ernest**

*Morte nel pomeriggio*, 7. ed, Torino, Einaudi, 1974, 428 p.  
[P 813.52 HEM]

**Hugo, Victor**

*L'ultimo giorno di un condannato a morte*, Milano, Mondadori, 1998, 89 p. (Oscar classici)  
[P 843.8 HUG]

**Ionesco, Eugène**

*Il re muore*, Torino, Einaudi, c1963, 76 p. (Collezione di teatro)  
[P TEA 842.914 ION]

**Isherwood, Christopher**

*Un uomo solo*, 4. ed, Milano, Adelphi, 2010, 148 p. (Fabula)  
[P 823.912 ISH]

**Krakauer, Jon**

*Nelle terre estreme*, 8. ed, Milano, Il Corbaccio, 2008, 267 p. (Exploits)  
[P 917.980 4 KRA]

**Lee Masters, Edgar**

*Antologia di Spoon River*, La Spezia, Fratelli Melita, 1991, 326 p. (I capolavori della letteratura)  
[P POE 811.52 LEE]

**London, Jack**

*Le mille e una morte*, Roma, L'Unità, Theoria, stampa 1994, 143 p. (Illusioni e fantasmi)  
[P HOR 813.52 LON]

**Mann, Thomas**

*La morte a Venezia*, Torino, Einaudi, 1991, 110 p. (Scrittori tradotti da scrittori)  
[P 833.912 MAN]

**Mazzantini, Margaret**

*Non ti muovere: romanzo*, 5. ed, Milano, Mondadori, 2002, 295 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 853.914 MAZ]

**Neruda, Pablo**

*Splendore e morte di Joaquín Murieta: bandito cileno giustiziato in California il 23 luglio 1853*, 2. ed, Torino, Einaudi, 1972, 108 p. (Collezione di teatro)  
[P TEA 862.64 NER]

**Parrella, Valeria**

*Lo spazio bianco*, Torino, Einaudi, c2008, 112 p.  
[P 853.914 PAR]

**Pirandello, Luigi**

*La patente e altri racconti*, Roma, l'Unità, stampa 1993, 129 p. (Italiana)  
[P 853.912 PIR]

**Quiroga, Horacio**

*Racconti d'amore, di follia e di morte*, Roma, Editori Riuniti, 1987, 257 p. (I David)  
[P 863.62 QUI]



**Remarque, Erich Maria**

*Tempo di vivere tempo di morire*, Milano, Mondadori, 1967, 387 p (Oscar)  
[P 833.912 REM]

**Saramago, José**

*Le intermittenze della morte*, Torino, Einaudi, c2005, 205 p.  
[P 869.342 SAR]

**Schaefer, Dan**

*Come dirlo ai bambini: una guida per aiutare i bambini dai due anni all'adolescenza ad affrontare la morte di qualcuno*, Torino, Sonda, c2008, 175 p. (Benessere profondo)  
[A GEN 155.937 SCH]

**Schmitt, Eric-Emmanuel**

*Oscar e la dama in rosa*, 2. ed, Milano, Rizzoli, 2004, 90 p. (La scala)  
[P 843.914 SCH]

**Sciascia, Leonardo**

*Il cavaliere e la morte: sotie*, Milano, Adelphi, c1988, 91 p. (Fabula)  
[P 853.914 SCI]

*Il giorno della civetta*, Torino, Einaudi, 1986, 184 p. (Lecture per la scuola media)  
[P 853.914 SCI]

*La scomparsa di Majorana*, 8. ed, Milano, Adelphi, 2001, 119 p. (Fabula)  
[P 853.914 SCI]

*Todo modo*, 7. ed, Milano, Adelphi, 2010, 121 p. (Gli Adelphi)  
[P 853.914 SCI]

**Sebold, Alice. 1**

*Amabili resti*, Roma, Edizioni E/O, 2003, 372 p.  
[P HOR 813.54 SEB]

**Shelley Wollstonecraft, Mary**

*Frankenstein, ovvero, Il Prometeo moderno*, Roma, Theoria, 1991, xxxiii, 268 p. (Biblioteca di letteratura fantastica)  
[P HOR 823.7 SHE]

**Spider-Man nuovi modi per morire**

Milano, Corriere della Sera, c2008, 1 v. (SuperEroi)  
[G FUM 741.59 UOM]

**Stendhal**

*La certosa di Parma*, Milano, Repubblica, c2004, xlvii, 582 p. (La biblioteca di Repubblica)  
[P 843.7 STE]

**Svevo, Italo**

*La coscienza di Zeno*, Roma, Newton Compton, 1988, 349 p. (Grandi tascabili economici Newton)  
[P 853.912 SVE]

**Tabucchi, Antonio**

*Tristano muore: una vita*, Milano, Feltrinelli, 2004, 162 p. (I narratori/Feltrinelli)  
[P 853.914 TAB]

**Tagore, Rabindranath**

*Ali della morte*, 6. ed, Parma, Guanda, 1976, xlii, 104 p. (La fenice)  
[P POE 891.441 5 TAG]

**Tolstoj, Lev Nikolaevic**

*Anna Karenina*, 24. ed, Milano, Garzanti, 2011, 2 v. (I, 822) p. (I grandi libri)  
[P 891.733 TOL]

*La morte di Ivan Il'ic*, Milano, RCS, 2008, 97 p. (Pillole BUR)  
[P 891.733 TOL]



**Veronesi, Umberto**

*Il diritto di morire: la libertà del laico di fronte alla sofferenza*, 2. ed, Milano, Mondadori, c2005, 102 p. (Frecce)  
[P 179.7 VER]

**Vonnegut, Kurt**

*Mattatoio n. 5 o La crociata dei bambini*, Milano, Mondadori, 1988, 217 p. (Universale Economica Feltrinelli)  
[P FAN 813.54 VON]

**Vovelle, Michel**

*La morte e l'occidente: dal 1300 ai giorni nostri*, Bari, Laterza, 1993, xxxi, 718 p. (Biblioteca Universale Laterza)  
[P 306.909 VOV]

**Wilde, Oscar**

*Il ritratto di Dorian Gray*, Milano, Rizzoli, 1989, xxvi, 266 p. (Superclassici)  
[P 823.8 WIL]

**Williams, John**

*Stoner*, Roma, Fazi, 2012, 332 p. (Le strade)  
[P 813.54 WIL]

**Woolf, Virginia**

*La signora Dalloway*, Milano, Feltrinelli, 2003, 177 p. (I classici Universale Economica)  
[P 823.912 WOO]

**Zola, Emile**

*Nanà*, 4. ed, Milano, Rizzoli, 1993, 445 p. (BUR)  
[P 843.8 ZOL]

*Thérèse Raquin*, Milano, Mondadori, 2009, xxxii, 254 p. (Oscar classici)  
[P 843.8 ZOL]

## DVD

### **Bergman, Ingmar**

*Sinfonia d'autunno ; Il posto delle fragole ; Il settimo sigillo*, [Roma], Bim, [200-], 3 dvd (disco 1: 90 min.; disco 2: 91 min.; disco 3: 95 min.) (Bergman collection)  
[Z DVD 791.43 BER]

### **Burton, Tim**

*La sposa cadavere*, [Milano], Warner home video, c2006, 1 dvd (74 min.)  
[Z DVD 791.433 BUR]

### **Eastwood, Clint**

*Hereafter*, Milano, Warner home video, 2010, 1 dvd (ca. 124 min.)  
[Z DVD 791.43 EAS]

### **Folman, Ari**

*Valzer con Bashir*, [Italia], Lucky red home video, 2009, 1 dvd (ca. 86 min.)  
[Z DVD 791.433 FOL]

### **MacDonald, Kevin**

*La morte sospesa*, Milano, Feltrinelli, c2005, 1 dvd (106 min.) (Feltrinelli real cinema)  
[Z DVD 796.522 MAC]

### **Moretti, Nanni**

*La stanza del figlio*, Milano, Warner home video, 2001, 1 dvd (95 min.)  
[Z DVD 791.43 MOR]

### **Scorsese, Martin**

*Shutter Island*, Milano, Warner home video, 2010, 1 dvd (ca. 133 min.)  
[Z DVD 791.43 SCO]

### **Visconti, Luchino**

*Il Gattopardo*, Milano, Medusa video, [2001], 2 dvd (180 min.)  
[Z DVD 791.43 VIS]

*Morte a Venezia*, Milano, Warner home video, c2004, 1 dvd (133 min.)  
[Z DVD 791.43 VIS]

### **Zurlini, Valerio**

*Il deserto dei tartari*, Roma, Istituto Luce, c2001, 1 dvd (ca. 110 min.)  
[Z DVD 791.43 ZUR]

