

Tabella descrittiva attività didattiche

Titolo: KIRIKÚ E LA STREGA KARABÁ cartone animato scritto e diretto da Michel Ocelot (1998)
Contesto di insegnamento: scuola primaria
Destinatari: Classe composta da 12 bambini provenienti dalla Cina, di età compresa tra i 9 e gli 11 anni.
Livello di competenza linguistico-comunicativa: Livello A1/A2
Obiettivi: - Linguistici e comunicativi: descrizione dei personaggi, comprensione orale di una breve descrizione, saper ricostruire una storia, riconoscere l'ordine degli eventi - Culturali: superare il pregiudizio e la paura della diversità, lavorare in gruppo
Tempo: 2 ore per la visione del cartone animato e 4 ore per la realizzazione delle attività.
Modalità di lavoro: <ul style="list-style-type: none">• visione del cartone animato• discussione globale in classe sul film, breve ricostruzione logica della storia, descrizione dei personaggi, scene più belle• comprensione e produzione scritta attraverso il materiale cartaceo fornito• ricostruzione in gruppo della storia attraverso le immagini e la scrittura di brevi e semplici didascalie• creazione di un cartellone
Strumenti: <ul style="list-style-type: none">• dvd del cartone animato "Kirikù e la strega Karabà"• cartoncino per realizzare il cartellone

PRIMA FASE:

Dopo la visione del film abbiamo iniziato un brainstorming partendo dal giudizio del cartone animato: è stato bello, brutto, divertente, noioso, ... ecc

Successivamente è stato consegnato loro del materiale cartaceo con varie attività.

Prima di tutto si trattava di descrivere l'ambientazione del cartone animato per riflettere sul luogo di provenienza di Kirikù (diversità con le case e le città italiane).

Poi seguono altre attività in cui si descrive il protagonista, Kirikù e l'antagonista Karabà (che viene colorata attraverso delle istruzioni guidate).

Seguono altre attività di comprensione della storia, di realizzazione di disegni, ecc.

KIRIKÚ E LA STREGA KARABÁ



Questo è il villaggio di Kiriku. Prova a descriverlo. Cosa c'è? Come sono fatte le case?

LE AVVENTURE DI KIRIKÚ

Appena nato, Kirikù inizia a fare domande e decide di difendere il suo villaggio dalla cattiva STREGA

--	--	--	--	--	--

COLORA LA STREGA SECONDO LE INDICAZIONI.

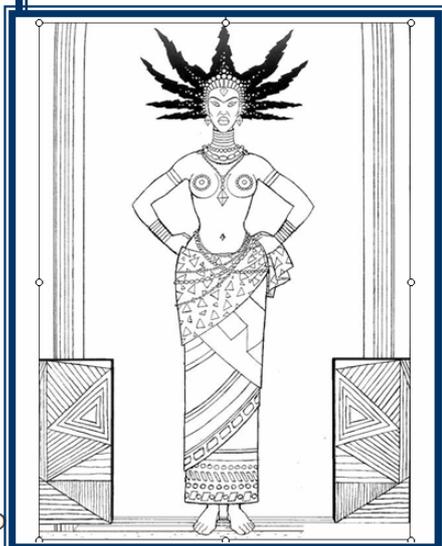
KARABÁ HA LA PELLE SCURA.

LEI HA I CAPELLI NERI.

INDOSSA MOLTI GIOIELLI DORATI.

LA SUA GONNA E' AZZURRA E VERDE CHIARO CON I DISEGNI NERI.

LA PORTA DELLA SUA CASA E' DEL COLORE DEL FUOCO, MENTRE I MURI SONO GRIGI.



3 I BAMBINI RESTANO INTRAPPOLATI IN UN ...

--	--	--	--	--	--

E ANCORA KIRIKÚ È SALVA.

4 DECIDE ALLORA DI SCONFIGGERE IL MOSTRO DELLA FONTE E RIPORTARE L'ACQUA AL SUO VILLAGGIO. COME FA?

MA KIRIKÚ VUOLE ARRIVARE DALL'ALTRA PARTE DELLA MONTAGNA, DOVE SI TROVA SUO NONNO CHE LO PUÓ AIUTARE A CAPIRE PERCHÉ LA STREGA È CATTIVA. MA NON DEVE FARSI VEDERE DALLA STREGA. COME FA?





KIRIKÚ È...

COLORA GLI AGGETTIVI GIUSTI.

SAGGIO

PAUROSOS

CATTIVO

PICCOLO

CURIOSO

GENEROSO

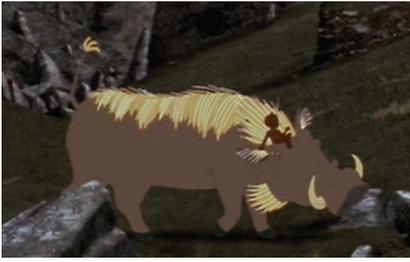
INTELLIGENTE

SECONDA FASE:

Durante questa fase i bambini hanno lavorato a coppie o in piccoli gruppi. Sono stati chiamati a ricostruire il cartone animato, ritagliando le immagini e mettendole prima in ordine e scrivendone poi una semplice e breve didascalia esplicativa.

RITAGLIA LE IMMAGINI, METTILE IN ORDINE E POI RICOSTRUISCI LA STORIA.





TERZA FASE:

Ha seguito una fase conclusiva durante la quale a ciascun bambino veniva distribuito un disegno da colorare e un cartoncino con le istruzioni di come doveva colorare ciascun oggetto presente nel suo disegno. Dopo aver ultimato questa attività i bambini si sono messi tutti in cerchio e hanno mostrato agli altri il disegno finito. A quel punto dovevano formare una fila davanti al cartellone blu (appeso alla parete), secondo l'ordine delle immagini. I bambini hanno così negoziato tra di loro quale fosse il reale ordine. Una volta stabilito l'ordine, ognuno attaccava la sua immagine e scriveva sotto una frase che la rappresentasse.

