

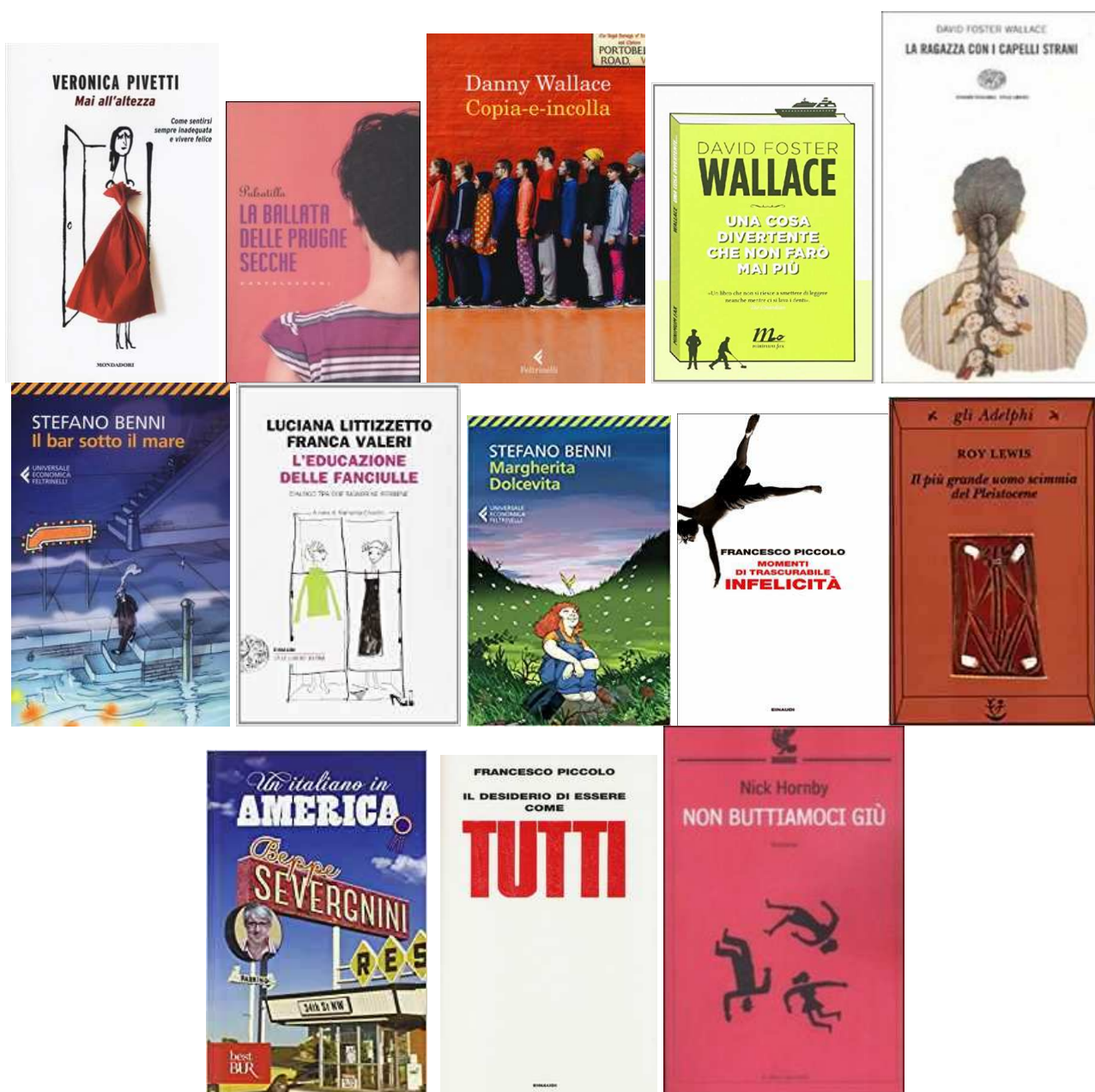


Biblioteca Tiziano Terzani
Comune di Campi Bisenzio

LEGGERE CON LEGGEREZZA

Perché sorridere aiuta

un'allegria carrellata di libri divertenti per trascorrere qualche ora di sano relax, in piena serenità



bibliografia a cura
di Barbara Confortini
Gennaio 2019

Leggere con leggerezza *Perché sorridere aiuta*

La letteratura migliora l'empatia, riduce i pregiudizi e aumenta le nostre abilità sociali. Lo spiega uno psicologo-romanziero .

Coinvolgimento emotivo e brillantezza nelle descrizioni sono gli ingredienti dei romanzi che si incidono nella mente. Ma ciò che rende una storia parte della nostra coscienza è appunto l'immaginazione. Lo spazio libero che ogni grande autore affida al proprio lettore. Pertanto proponiamo un'allegria carrellata di racconti e romanzi divertenti, dalla piena dignità letteraria per passare qualche ora di sano relax, in piena serenità.

La bibliografia comprende una scelta tra le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca.

Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione.

Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 305.568 CAS]) indica la collocazione del documento in biblioteca

Leggere con leggerezza *Perché sorridere aiuta*

Adams, Douglas Noel.

Ristorante al termine dell'universo, Milano, Mondadori, 2002, 245 p. [P FAN 823.914 ADA]

Adesso parlo io!

Adesso parlo io!: la parola ai bambini: pensieri pungenti e divertenti di piccoli e piccolissimi, Milano, EdiCart, 2012, 93 p. [P 850.809 282 ADE]

Albanese, Antonio.

Cchiù pilu pe' tutti: diario della campagna elettorale di Cetto La Qualunque, Torino, Einaudi, 2005, 121 p. [P 808.882 ALB]

Giù al Nord, Torino, Einaudi, c1998, 118 p. (Einaudi tascabili) [Z VHS 792.92 ALB]

Patapim e Patapam, Milano, Baldini&Castoldi, c1994, 87 p. (Le formiche) [P 808.882 ALB]

Personaggi, Torino, Einaudi, c2006, 67 p. (Einaudi stile libero) [Z DVD 792.95 ALB]

Albertino.

Albertino presenta Benissimo!: autobiografia (inutile) di Giuseppe, Torino, Einaudi, c1997, 1 v. [P 853.914 ALB]

Allen, Woody.

Citarsi addosso, Milano, Bompiani, 1980, 156 p. [P 813.54 ALL]

Effetti collaterali, 8. ed, Milano, Bompiani, 1990, 141 p. (Tascabili Bompiani) [P 813.54 ALL]

Io e Annie, Novara, De Agostini, c1997, 1 videocassetta (ca. 93 min.) [Z VHS 791.43 ALL]

Pura anarchia, Milano, Bompiani, 2007, 171 p. (Narratori stranieri) [P 813.54 ALL]

Saperla lunga, 7. ed, Milano, Bompiani, 1979, 126 p. [P 813.54 ALL]

Altan.

Teatrino italiano, Bologna, Il Mulino, c1996, 107 p. [P 853.914 ALT]

Amurri, Antonio.

Come ammazzare la suocera, Milano, Mondadori, 1986, 176 p. [P 853.914 AMU]

Arena, Lello.

La smorfia, Torino, Einaudi, c2006, 182 p., [16] c. di tav. [Z DVD 792.92 ARE]

Barbery, Muriel.

L'eleganza del riccio, Roma, Edizioni E/O, 2007, 321 p. [P 843.914 BAR]

Benigni, Roberto.

E l'alluce fu: monologhi & gag, Torino, Einaudi, c1996, 189 p. (Einaudi tascabili) [P 808.882 BEN]

Benmiloud, Yassir.

Allah superstar, Torino, Einaudi, c2004, 138 p. (Einaudi Tascabili) [P 843.914 BEN]

Bennett, Alan.

Nudi e crudi, 5. ed, Milano, Adelphi, 2001, 95 p. (Piccola biblioteca Adelphi) [P 823.914 BEN]

La signora nel furgone, Milano, Adelphi, c2003, 89 p. (Piccola biblioteca Adelphi) [P 823.914 BEN]

Signore e signori, Milano, Adelphi, c2004, 162 p. (Fabula) [P 823.914 BEN]

Benni, Stefano.

Il bar sotto il mare, 50. ed, Milano, Feltrinelli, 2013, 196 p. [P 853.914 BEN]

Bar Sport, Milano, Feltrinelli, 1997, 132 p. [P 853.914 BEN]

Bar sport duemila, Milano, Feltrinelli, 1997, 165 p. (I narratori) [P 853.914 BEN]

Dottor niù: corsivi diabolici per tragedie evitabili, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 2001, 155 p. [P 085.1 BEN]

Margherita dolcevita, Milano, Feltrinelli, 2005, 206 p. (I narratori/Feltrinelli)[P 853.914 BEN]

Spiriti, Milano, Feltrinelli, 2000, 307 p. (I narratori) [P 853.914 BEN]

Terra!, 9. ed, Milano, Feltrinelli, 1991, 317 p. [P 853.914 BEN]

L'ultima lacrima, 4. ed, Milano, Feltrinelli, 1994 (stampa 1995), 171 p. [P 853.914 BEN]

Bergonzoni, Alessandro.

Le balene restino sedute, 5. ed, Milano, Mondadori, 1990, 152 p. [P 853.914 BER]

È già mercoledì e io no, Milano, Garzanti, 2005, 171 p. (Narratori moderni)[P 853.914 BER]

Bisio, Claudio.

Quella vacca di Nonna Papera: monologhi, Milano, Baldini&Castoldi, c1993, 126 p. [P 808.882 BIS]

Bloch, Arthur.

La legge di Murphy: e altri motivi per cui le cose vanno a rovescio, 21. ed, Milano, Longanesi, 1997, 120 p. [P 081 BLO]

Brooks, Mel.

Robin Hood: un uomo in calzamaglia, [S.l.], Sony pictures home entertainment, c2007, 1 dvd (100 min.)[Z DVD 791.43 BRO]

Bulgakov, Michail.

Uova fatali, Milano, Bompiani, 1990, 126 p. (Tascabili Bompiani)[P FAN 891.734 2 BUL]

Buron, Nicole. de

Chi è quel ragazzo?: romanzo, Firenze, Salani, c1988, 203 p. [P 843.914 BUR]

Cacioppo, Giovanni.

La banda di testa di cane, Milano, Kowalski, 2004, 133 p. [P 853.914 CAC]

Campanile, Achille.

Ma che cosa è quest'amore?: romanzo, Milano, Corbaccio, c1992, 235 p. [P 853.912 CAM]

Campo, Rossana.

In principio erano le mutande, Milano, Feltrinelli, 1994, 149 p. [P 853.914 CAM]

Cassini, Riccardo.

Nutella, nutellae liber magno: l'opera omnia e poliglotta dell'autore delle Nutelle, 3. ed, [S.l.], Comix, c1996, 156 p. [P 808.882 CAS]

Cavazzoni, Ermanno.

Vite brevi di idioti, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 1994, 150 p. (I narratori)[P 853.914 CAV]

Celati, Gianni.

Costumi degli italiani, Milano, Quodlibet, c2008, 2 v. (119, 132) p.[P 853.914 CEL]

Celi, Lia.

Salvare le modifiche prima di chiudere?: Pagine, dal secolo scorso la satira in Rete, Torino, Einaudi, c2001, 190 p. [P 853.914 CEL]

Chevallier, Gabriel.

Peccatori di città, Milano, Garzanti, 1977, 386 p. (I Garzanti)[P 843.914 CHE]

Cipolla, Carlo Maria.

Allegro ma non troppo, Bologna, Il Mulino, c1988, 82 p. [X ADU CIP]

Connolly, Cyril.

James Bond: missione tacchi a spillo, Milano, Archinto, c1993, 54 p. [P 823.914 CON]

Corradin, Roberta.

Un attimo, sono nuda, Casale Monferrato, Piemme, c2002, 221 p. [P 808.882 COR]

Covatta, Giobbe.

Corsi e ricorsi ma non arrivai: che storia è questa?, Milano, Mondadori, 2005, 230 p. [P 808.882 COV]

Dio li fa e poi li accoppa, Milano, Mondadori, 2001, 146 p. (I miti)[P 808.882 COV]

Sesso? Fai da te!, 5. ed, Milano, Zelig, c1995, 141 p. (Hellzapoppin)[P 808.882 COV]

Croce, Giulio Cesare.

Le sottilissime astuzie di Bertoldo ; Le piacevoli e ridicolose simplicità di Bertoldino col Cacasenno di

Adriano Banchieri, Milano, Mondadori, 1984, ix, 190 p. (Oscar classici) [P 853.4 CRO]

Crozza, Maurizio.

Buonasera onorevole, Milano, Rizzoli, 2009, 242 p. [P 853.914 CRO]

Dahl, Roald.

Storie ancora più impreviste, Milano, Longanesi, c1990, 148 p. [P HOR 823.914 DAH]

Storie impreviste, Milano, TEA, 1992, 311 p. (Teadue) [P HOR 823.914 DAH]

De Crescenzo, Luciano.

Così parlò Bellavista: Napoli, amore e libertà, Milano, Mondadori, stampa 1985, 215 p. [P 853.914 DEC]

I pensieri di Bellavista, Milano, Mondadori, 2005, 262 p. [P 085.1 DEC]

Oi dialogoi: i dialoghi di Bellavista, Milano, Mondadori, 1990, 212 p. [P 853.914 DEC]

Zio Cardellino, Milano, Mondadori, 1984, 154 p. (Oscar bestsellers) [P 853.914 DEC]

Delbecchi, Nanni.

I favolosi anni zero, Venezia, Marsilio, 2004, 151 p. (Le maschere) [P 853.914 DEL]

Doyle, Roddy.

Bella famiglia! = The Snapper, Parma, Guanda, c1995, 204 p. [P 823.914 DOY]

Driscoll, Robin.

L'agenda di Mr. Bean, Torino, Einaudi, 1998, 1 v. [P 823.914 AGE]

Eco, Umberto.

Stelle & stelletto: la via lattea mormorò, Genova, Il Melangolo, c1991, 62 p. [P 853.914 ECO]

Elio e le Storie Tese.

Animali spiaccicati: ovvero Il Nuovissimo Metodo per entrare alla grande nel mondo dei grandi, Torino, Einaudi, c2004, 248 p. [P 808.882 ELI]

Fazio, Fabio.

Il giorno delle zucche, Torino, Einaudi, c2003, 185 p. (Einaudi Tascabili) [P 808.882 FAZ]

Fo, Jacopo.

Dio c'è e vi saluta tutti, Milano, Mondadori, 1998, 172 p. [P 808.882 FOI]

Fruttero, Carlo.

Il cretino in sintesi, Milano, Mondadori, 2003, 299 p. (Oscar bestsellers) [P 853.914 FRU]

Gnocchi, Gene.

Sai che la Ventura dal vivo è quasi il doppio?, Torino, Einaudi, c2002, 113 p. (Einaudi Tascabili) [P 808.882 GNO]

Goldoni, Luca.

Vai tranquillo, Milano, CDE, stampa 1988, 185 p. [P 853.914 GOL]

Gray, Spalding.

Sesso e morte fino a 14 anni, Milano, Garzanti, 1995, 271 p. [P 813.54 GRA]

Greggio, Ezio.

Presto che è tardi !: un libro veloce veloce da leccarsi le orecchie, 3. ed, Milano, Mondadori, 1995, 174 p. [P 808.882 GRE]

Grillo, Beppe

Tutto il grillo che conta: dodici anni di monologhi, polemiche, censure, Milano, Feltrinelli, 2006, 280 p. (Varia) [P TEA 792.92 GRI]

Grisham, John.

Fuga dal Natale, 4. ed, Milano, Mondadori, 2002, 153 p. (Omnibus) [P 813.54 GRI]

Guareschi, Giovanni.

Il compagno don Camillo: mondo piccolo, 5. ed, Milano, Rizzoli, 1979, 222 p. [P 853.914 GUA]

Hasek, Jaroslav.

Il buon soldato Sc'vèik, 7. ed, Milano, Feltrinelli, 2003, 2 v. (847 p. [P 891.863 5 HAS]

Hornby, Nick.

Non buttiamoci giù, 7. ed, Parma, Guanda, 2014, 293 p. [P 823.914 HOR]

Iacchetti, Enzo.

Questo sì che è amore: mica "bau bau micio micio", 2. ed, Milano, Mondadori, 1997, 127 p. [P 808.882 IAC]

Io speriamo che me la cavo

Io speriamo che me la cavo: sessanta temi di bambini napoletani, 26. ed, Milano, Mondadori, 1992, 142 p. [P 808.899 282 IOS]

Jean-Charles.

La fiera delle castronerie, 6. ed, Milano, Leonardo, 1991, 157 p. [P 843.914 JEA]

Jerome, Jerome Klapka.

Diario di un pellegrinaggio, Roma, Lucarini, c1991, 124 p. [P 823.8 JER]

I pensieri di un ozioso: libro per un'oziosa vacanza, Milano, Rizzoli, 1981, 145 p. [P 823.8 JER]

Tre uomini in barca, Milano, Mondadori, 1996, xi, 222 p. (Oscar)[P 823.8 JER]

Tre uomini in barca ; Tre uomini a zozzo, Roma, Newton Compton, 1994, 256 p. (I classici Superten)[P 823.8 JER]

Kishon, Ephraim.

Paradiso come nuovo affittasi: racconti, Milano, Euroclub, stampa 1981, 206 p. [P 892.436 KIS]

Lewis, Roy.

Il più grande uomo scimmia del Pleistocene, 6. ed, Milano, Adelphi, 2004, 178 p. [P FAN 823.914 LEW]

Littizzetto, Luciana.

Col cavolo, Milano, Mondadori, 2004, 167 p. [P 808.882 LIT]

I dolori del giovane Walter, Milano, Mondadori, 2010, 199 p. [P 808.882 LIT]

La Jolanda furiosa, Milano, Mondadori, 2008, 184 p. [P 808.882 LIT]

L'educazione delle fanciulle: dialogo tra due signorine perbene, Torino, Einaudi, c2011, 105 p. [P 808.882 LIT]

Minchia Sabbry!: 365 giorni di storie acide, 5. ed, Milano, Zelig, 2003, 1 v. [X ADU LIT]

La principessa sul pisello, 6. ed, Milano, Mondadori, 2003, 161 p. [X ADU LIT]

Sola come un gambo di sedano, 17. ed, Milano, Mondadori, 2001, 223 p. [P 808.882 LIT]

Ti amo bastardo, , Milano, Baldini&Castoldi, 2000, 119 p. (I nani)[P 808.882 LIT]

Lucci, Enrico.

Tutto può ancora accadere, Milano, Mondadori, 2003, 128 p. [P 853.914 LUC]

Magi, Piero.

Urge diluvio stop, Firenze, Bonechi, 1974, 203 p. [P 320.945 09047 MAG]

Marx, Groucho.

O quest'uomo è morto, o il mio orologio si è fermato: il meglio del meglio di Groucho, Torino, Einaudi, c2001, xi, 257 p [P 813.52 MAR]

Il meglio di Zelig

Il meglio di Zelig, [S.l], Max, [2002?], 96 p. [P 808.882 MEG]

Nichetti, Maurizio.

Ladri di saponette, Milano, Pentavideo, c1989, 1 videocassetta [Z VHS 791.43 NIC]

Nicholls, David.

Le domande di Brian, Milano, Sonzogno, 2004, 378 p. (I romanzi Sonzogno) [P 823.914 NIC]

Nori, Paolo.

Bassotuba non c'è, Torino, Einaudi, c2000, 149 p. (Einaudi Tascabili)[P 853.914 NOR]

Oreglio, Flavio.

Bis: nuovi momenti catartici, 3. ed, Milano, Mondadori, 2003, 169 p. [P 808.882 ORE]

Il momento è catartico, Milano, Mondadori, 2004, 157 p. [P 808.882 ORE]

Ovadia, Moni.

L'ebreo che ride: l'umorismo ebraico in otto lezioni e duecento storielle, Torino, Einaudi, c1998, 224 p. [P 892.409 17 OVA]

Lavoratori di tutto il mondo, ridete: la rivoluzione umoristica del comunismo, Torino, Einaudi, c2007, xxiv, 276 p. [P 335.402 07 OVA]

Paasilinna, Arto.

Lo smemorato di Tapioca, Milano, Iperborea, c2001, 232 p.[P 894.541 33 PAA]

Panariello, Giorgio.

Panariello show: (prima le donne e poi i bagnini), [S.l.], Comix, c1996, 141 p.[P 808.882 PAN]

Pastonesi, Marco.

Palla lunga e pedalare, Milano, Zelig, c1994, 110 p.[P 808.882 PAS]

Petrolini, Ettore.

Bravo! Grazie!!, Roma, Editori Riuniti, Theoria, stampa 1997, 182 p. [P TEA 852.912 PET]

Piccolo, Francesco.

Il desiderio di essere come tutti, Torino, Einaudi, 2013, 264 p.[P 853.914 PIC]

L'Italia spensierata, 2. ed, Bari, Laterza, 2007, 182 p. [P 306.481 20945 PIC]

Momenti di trascurabile infelicità, Torino, Einaudi, 2015, 140 p.[P 853.914 PIC]

La separazione del maschio, Torino, Einaudi, c2008, 198 p.[P 853.914 PIC]

Pivetti, Veronica.

Mai all'altezza, Milano, Mondadori, 2017, 160 p. [P 853.914 PIV]

Provine, Robert R..

Ridere: un'indagine scientifica, Milano, Baldini Castoldi Dalai, c2008, 254 p.[P 152.43 PRO]

Pulsatilla.

La ballata delle prugne secche: bio-novel, Roma, Castelvecchi, 2006, 189 p. [P 853.914 PUL]

Rossi, Paolo.

Era meglio morire da piccoli?: nuovi monologhi, Milano, Baldini & Castoldi, 1995, 156 p. [P 808.882 ROS]

Si fa presto a dire pirla: i monologhi, Milano, Baldini&Castoldi, c1992, 120 p. [P 808.882 ROS]

Salce, Luciano.

Fantozzi, Roma, L'Unità, [1975], 1 videocassetta (ca. 100 min) [Z VHS 791.43 SAL]

Sedaris, David.

Bestiole e bestiacce: sedici storie cattive, Milano, Mondadori, 2011, 167 p. [P 813.54 SED]

Serra, Michele.

Il nuovo che avanza, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 1989, 151 p. (I narratori)[P 853.914 SER]

Severgnini, Beppe.

Un italiano in America, 2. ed, Milano, Rizzoli, 1995, 235 p.[P 390.097 3 SEV]

Sharpe, Tom.

La grande caccia: romanzo, Milano, Longanesi, c1989, 251 p. (La gaja scienza)[P 823.914 SHA]

Spettri da ridere

Spettri da ridere, J.K. Jerome ... [et al.], Torino, Einaudi, c1998, xxxvi, 220 p. [P HOR 808.838 738 SPE]

Tanner, Edward Everett.

Zia Mame, Milano, Adelphi, 2009, 380 p. (Fabula) [P 813.54 TAN]

Tofano, Sergio.

I cavoli a merenda, Milano, Adelphi, c1990, 148 p. (Biblioteca Adelphi) [P 853.912 TOF]

Trevisan, Vitaliano.

Un mondo meraviglioso: uno standard, Torino, Einaudi, c2003, 147 p.[P 853.914 TRE]

Troisi, Massimo.

Non ci resta che piangere, Roma, L'Unità, [1984], 1 videocassetta (ca. 108 min) [Z VHS 791.43 TRO]

Vigliero Lami, Mitì.

Lo stupidario della maturità, 3. ed, Milano, Rizzoli, 1991, 181 p.[P 085.1 VIG]

Vignali, Gino.

Anche le formiche nel loro piccolo s'incazzano, Torino, Einaudi, c1991, 108 p.[P 808.882 VIG]

Faceva un caldo torrenziale: trentuno racconti per un mese di vacanze, Milano, Mondadori, 1991, 141 p [P 853.914 VIG]

Le formiche e le cicale anno 2004, Milano, Kowalski, 2003, 277 p. [P 808.882 VIG]

Saigon era Disneyland in confronto, Milano, Baldini&Castoldi, c1991, 159 p. [P 808.882 VIG]

Villaggio, Paolo.

Storie di donne straordinarie, Milano, Mondadori, 2009, 198 p. [P 808.87 VIL]

Wallace, Danny.

Copia-e-incolla, Milano, Feltrinelli, 2014, 363 p. [P 823.914 WAL]

Wallace, David Foster.

Una cosa divertente che non farò mai più, 2.ed., Roma, Minimum Fax, 2001, 140 p. [P 813.54 WAL]

La ragazza con i capelli strani, Torino, Einaudi, c1998, 202 p. (Einaudi tascabili) [P 813.54 WAL]

Weldon, Fay.

Vita e amori di una diavolessa, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 1990, 239 p. (Universale economica) [P 823.914 WEL]

Wertmüller, Lina.

Il giornalino di Gian Burrasca, [Milano], Warner home video, c2007, 6 dvd (ca. 579 min.) (I migliori anni della nostra tv) [Z DVD 791.43 WER]

Wodehouse, Pelham Grenville.

Amore fra i polli, Milano, Rizzoli, 1980, 196 p. (BUR) [P 823.912 WOD]