



Biblioteca di Villa Montalvo

Comune di Campi Bisenzio

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Letteratura di viaggio



Bibliografia a cura di Ilaria Tagliaferri

Agosto 2013

Letteratura di viaggio

Nata in epoca moderna con il *Milione* di Marco Polo, la letteratura di viaggio si afferma come fenomeno culturale alla fine del Seicento, quando intellettuali e scrittori iniziarono a girare in Europa, rimanendo per lunghi tempi lontani dal paese di origine. Nell'Ottocento e in parte nel Novecento, questa letteratura è stata interpretata dai più grandi scrittori (per esempio Goethe, Chateaubriand, Gide, Dickens) in vario modo, ma in tutti i casi sempre filtrando l'osservazione e la descrizione del paesaggio con la propria dimensione intellettuale. Anche in viaggiatori del secondo Novecento, come Chatwin, viaggio significa esperienza intellettuale e spirituale, in una ricerca di nuovi spazi da opporre alla chiusura del mondo occidentale. Proponiamo ai nostri utenti una selezione di opere per viaggiare ovunque, anche con il pensiero.

“La vera casa dell’uomo non è una casa, è la strada.
La vita stessa è un viaggio da compiere a piedi”.

(Bruce Chatwin)

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 910.4 ARB]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

Alberto Arbasino. *Passegiando tra i draghi addormentati*, Milano, Adelphi, c1997, 271 p. (Piccola biblioteca Adelphi) [P 910.4 ARB]

Roland Barthes. *I carnet del viaggio in Cina*, Milano, O barra O edizioni, c2010, 228 p. (Occidente - oriente) [P 915.104 57 BAR]

Attilio Brilli. *Quando viaggiare era un'arte: il romanzo del Grand Tour*, Bologna, Il Mulino, 1995, 181 p. (Intersezioni) [P 809.933 55 BRI]

Bill Bryson. *The lost continent: travels in small town America ; And Neither here nor there: travels in Europe*, London, Secker & Warburg, 1992, 498 p. [L ENG 910 BRY]

Bill Bryson. *Notes from a small island*, London, Black swan, 1998, 351 p. [L ENG 813.54 BRY]

Duccio Canestrini. *Una penna tra i tamburi: feste, rituali, ecologia di 20 popoli indigeni raccontati da un inviato di Airone*, Milano, Giorgio Mondadori, c1993, 205 p. (Le guide di Airone) [P 910.4 CAN]

Francesco Carletti. *Ragionamenti del mio viaggio intorno al mondo*, Milano, Mursia, c1987, 220 p. (GUM) [P 910.409 031 CAR]

Françoise-René Chateaubriand. *Memorie d'oltretomba*, Torino, Einaudi-Gallimard, 2 v. (clxxxvii 1193, 1457 p.) (Biblioteca della Pléiade) [P 843.6 CHA]

Bruce Chatwin. *Che ci faccio qui?*, 11. ed, Milano, Adelphi, 2000, 444 p. (Biblioteca Adelphi) [P 910.4 CHA]

Bruce Chatwin. *In Patagonia*, 7. ed, Milano, Adelphi, 2006, 264 p., [8] p. di tav. (Gli Adelphi) [P 823.914 CHA]

Bruce Chatwin. *Ritorno in Patagonia*, Milano, Adelphi, 1991, 77 p. (Piccola biblioteca Adelphi) [P 823.914 CHA]

Bruce Chatwin. *Sulla collina nera*, Milano, Adelphi, c1986, 290 p. (Fabula) [P 823.914 CHA]

Bruce Chatwin. *Le vie dei canti*, 3. ed, Milano, Adelphi, 1996, 390 p. (Gli Adelphi) [P 823.914 CHA]

Paulo Coelho. *L' Alchimista*, 72. ed, Milano, Bompiani, 2001, 182 p. [P 869.342 COE]

Joseph Conrad. *Romanzi del mare*, Roma, Newton Compton, 1990, 366 p. (Grandi tascabili economici Newton) [P 823.912 CON]

Charles Dickens. *Impressioni italiane*, Roma, Biblioteca del Vascello, 1989, 217 p. (Viaggi) [P 823.8 DIC]

John Dos Passos. *Manhattan Transfer*, Milano, La Repubblica, 2003, 379 p. (La biblioteca di Repubblica) [P 813.52 DOS]

John Dos Passos. *Il 42° parallelo*, Milano, Mondadori, stampa 1998, 456 p. (Oscar classici moderni) [P 813.52 DOS]

Marco Ferrari. *Guida alla natura del Po*, Milano, Mondadori, 1995, 192 p. [G TUR 914.52 FER]

Martha Gellhorn. *Dentro l'Africa*, Milano, Condé Nast, stampa 2007, 47 p. [P 916.04 GEL]

Massimo Giannini. *Sette giorni a Dakar*, Bologna, Edizioni dell'Arco, 2004, 159 p. (Percorsi) [P 916.630 4 GIA]

Johann Wolfgang von Goethe. *Le elegie, le epistole e gli epigrammi veneziani*, Firenze, Sansoni, 1982, 273 p. [P 833.6 GOE]

Johann Wolfgang von Goethe. *Viaggio in Italia*, 7. ed, Milano, Mondadori, 1999, lviii, 856 p. (I meridiani) [P 833.6 GOE]

Che Guevara. *Diario in Bolivia*, 34. ed, Milano, Feltrinelli, 2001, 222 p. (Universale economica Feltrinelli) [P 972.910 64092 GUE]

Ernesto Guevara. *Latinoamericana: un diario per un viaggio in motocicletta*, 20. ed, Milano, Feltrinelli, 2004, 128 p. (Universale economica Feltrinelli) [P 918.04 GUE]

William Least Heat-Moon. *Nikawa: diario di bordo di una navigazione attraverso l'America*, Torino, Einaudi, c2000, 553 p. [P 813.54 HEA]

William Least Heat-Moon. *Strade blu: un viaggio dentro l'America*, Torino, Einaudi, 1988, 502 p. (Einaudi tascabili) [P 813.54 HEA]

Anne Hugon. *L'Africa: esploratori nel continente nero*, [Torino], Electa Gallimard, c1994, 184 p. (Universale Electa/Gallimard) [P 916.04 HUG]

Jack Kerouac. *Sulla strada*, Milano, Leonardo, 1992, 366 p. [P 813.54 KER]

Jean-Marie-Gustave Le Clézio. *Il continente invisibile*, Torino, Instar Libri, 2008, 126 p. (Le antenne) [P 919.504 LEC]

Jack London. *Racconti del Pacifico*, Parma, Guanda, c1990, 201 p. (Biblioteca della Fenice) [P 813.52 LON]

Claudio Magris. *L'infinito viaggiare*, 8. ed, Milano, Mondadori, 2006, 243 p. (Scrittori italiani e stranieri) [P 853.914 MAG]

Ettore Masina. *Un inverno al Sud: Cile, Vietnam, Sudafrica, Palestina*, Genova, Marietti, 1992, xii, 182 p. (Terzomillennio) [P 910.4 MAS]

Alfred Métraux. *Itinerari: Sudamerica, Haiti, Dahomey*, Torino, Boringhieri, c1981, XXI, 261 p. (Testi e manuali della scienza contemporanea) [P 910.4 MET]

Marlo Morgan. *... e venne chiamata due cuori*, Milano, Sonzogno, 1994, 219 p. [P 813.54 MOR]

Norbert Ohler. *I viaggi nel Medio Evo*, Milano, Garzanti, 1988, 481 p. (Il corso della storia) [P 910.409 02 OHL]

Robert M. Pirsig. *Lo Zen e l'arte della manutenzione della motocicletta*, Milano, Superpocket, 1997, 401 p. (Superpocket) [P 813.54 PIR]

Marco Polo. *Il libro di Marco Polo detto Milione: nella versione trecentesca dell'«ottimo»*, 3. ed, Torino, Einaudi, 1981, xxv, 267 p. (Nuova universale Einaudi) [P 950.2 POL]

Marco Polo. *Milione. Viaggio a' Tartari*, Novara, Istituto Geografico De Agostini, c1982, 245 p. (Capolavori della narrativa) [P 950.2 POL]

Marco Polo. *Il milione*, Torino, ERI, c1982, 272 p., [64] p. di tav. [P 950.2 POL]

Jan Potocki. *Viaggio in Turchia, in Egitto e in Marocco*, Roma, Edizioni E/O, c1980, 201 p. [P 910.4 POT]

Folco Quilici. *L'avventura e la scoperta: racconti di sole, ghiacci, sabbie, mari e foreste*, Milano, Mondadori, 1989, 435 p. (Ingrandimenti) [P 910.4 QUI]

Folco Quilici. *I miei mari: una vita di avventure, incontri, scoperte*, Milano, Mondadori, 2010, 481 p. (Oscar bestsellers) [P 910.4 QUI]

Vittorio Ravizza. *Ai confini della vita: viaggio attraverso gli ambienti estremi con 38 tavole a colori fuori testo*, Firenze, Giunti, c1995, 254 p. (Saggi Giunti) [P 578.4 RAV]

Alberto Riva. *Seguire i pappagalli fino alla fine: voci di Rio de Janeiro*, Milano, il Saggiatore, 2008, 332 p. (La cultura) [P 918.153 RIV]

José Saramago. *Viaggio in Portogallo*, Torino, Einaudi, c1999, 523 p. (ET Scrittori) [P 869.342 SAR]

Scrittori italiani di viaggio, a cura e con un saggio introduttivo di Luca Clerici, Milano, Mondadori, 2013, 2 v. (cxlviii, 1732, cxviii, 1811) p. (I meridiani) [P 910.41 SCR]

Beppe Severgnini. *Italiani con valigia*, Nuova ed. accresciuta, Milano, Superpocket, [1999], 311 p. (Superpocket) [P 910.4 SEV]

Mario Soldati. *America primo amore*, 3. ed, Milano, Mondadori, 1967, 264 p. (Narratori italiani) [P 853.914 SOL]

Freya Stark. *Le porte dell'Arabia*, Parma, Guanda, c2002, 255 p. (Biblioteca della fenice) [P 915.304 STA]

Stendhal. *La Certosa di Parma*, 11. ed, Torino, Einaudi, 1988, xvii, 401 p. (I grandi libri) [P 843.7 STE]

Patrick Symmes. *Sulle orme del Che: un viaggio in moto alla ricerca del giovane Guevara*, Torino, Einaudi, c2002, 350 p. (Einaudi Tascabili) [P 918.04 SYM]

Étienne Taillemite. *Nei mari del sud da Magellano a Cook*, [Torino], Electa Gallimard, c1995, 192 p. (Universale Electa/Gallimard) [P 910.9 TAI]

Tiziano Terzani. *Un altro giro di giostra*, Milano, Longanesi, c2004, 576 p. (Il cammeo) [P 910.4 TER]

Tiziano Terzani. *Buonanotte signor Lenin*, Milano, TEA, 2004, 423 p. (TEA) [P 947.085 4 TER]

Tiziano Terzani in Asia, Milano, RCS, 2006, 455 p. (Oltreconfine) [P 915.04 TER]

Tzvetan Todorov. *La conquista dell'America: il problema dell'«altro»*, 18. ed,

Torino, Einaudi, [2008], xiii, 320 p. (ET Saggi) [P 970.01 TOD]

Vedere Venezia e le ville venete, con pagine di Johann Wolfgang Goethe, 3. ed, Firenze, Primavera, c1992, 140 p. (Le guide del gabbiano) [G TUR 914.531 04 VED]

Jean Verdon. *Il viaggio nel Medioevo*, Milano, Baldini&Castoldi, c2001, 445 p. (I saggi) [P 910.409 02 VER]

Italo Zannier. *Verso oriente*, Firenze, Alinari, c1986, 125 p. [P 915.002 22 ZAN]