



Biblioteca di Villa Montalvo

Comune di Campi Bisenzio

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Tutti i colori del giallo



Bibliografia a cura di Ilaria Tagliaferri

Agosto 2011

Cataloghi e bibliografie: tutti i colori del giallo

Le afose giornate estive da sempre ci spingono a tuffarci in pagine appassionanti: uno dei generi preferiti dai lettori in questo periodo è il giallo. Un genere “contagioso”, che al giorno d’oggi ha allargato i suoi confini: spesso si avvicina al romanzo classico, o si tinge di avventura, o ancora si avvicina all’horror. Si tende a definire “giallo” anche ciò che è inchiesta più interiore e psicologica che poliziesca, opere che utilizzano in forma quasi simbolica alcuni stratagemmi tipici o alcuni meccanismi propri dell’inchiesta giudiziaria. Senza dubbio alcuni scrittori fanno sentire la loro influenza su tutta la narrativa contemporanea, che abbiano scritto romanzi di genere o no. La proposta del mese di agosto raccoglie titoli adatti a ogni esigenza di lettura, dai noir metropolitani di Ed McBain o James Ellroy ai thriller legali di Scott Turow e John Grisham, per arrivare agli autori italiani ormai intramontabili come Fruttero e Lucentini o Andrea Camilleri.

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [L ENG 741.5 HOD]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

Gialli americani

Auster, Paul.

Trilogia di New York, Torino, Einaudi, c1996, 314 p.
[P GIA 813.54 AUS]

Baldacci, David.

Il biglietto vincente, Milano, Mondadori, 1999, 527 p. (Bestsellers)
[P GIA 813.54 BAL]

L'ultimo eroe, Milano, Mondadori, 2003, 594 p. (I miti)
[P GIA 813.54 BAL]

Mai lontano da qui, Milano, Mondadori, 2001, 303 p. (Bestsellers)
[P 813.54 BAL]

Puro genio, Milano, Mondadori, 2008, 427 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 BAL]

La semplice verità, Milano, Mondadori, 2000, 533 p. (I miti)
[P GIA 813.54 BAL]

Sotto pressione, 4. ed, Milano, Mondadori, 2000, 370 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 BAL]

Brown, Dan.

Angeli e demoni, Milano, Mondadori, 2006, 562 p. (Oscar bestsellers)
[P GIA 813.54 BRO]

Crypto, 3. ed, Milano, Mondadori, 2006, 427 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 BRO]

Il simbolo perduto, Milano, Mondadori, 2009, 604 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 BRO]

La verità del ghiaccio, 8. ed, Milano, Mondadori, 2005, 537 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 BRO]

La verità del ghiaccio, 8. ed, Milano, Mondadori, 2005, 537 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 BRO]

Bunker, Edward.

Come una bestia feroce, Torino, Einaudi, c2001, 358 p. (Einaudi Tascabili)
[P GIA 813.54 BUN]

Carrai, Marco.

Il Codice da Vinci: bugie e falsi storici, Firenze, Società editrice fiorentina, c2006, 56 p.
[P GIA 813.54 BRO]

Chandler, Raymond.

Finestra sul vuoto, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 1993, 212 p. (Universale economica)
[P GIA 813.52 CHA]

La signora nel lago, Milano, Feltrinelli, 1988, 254 p. (L'avventura)
[P GIA 813.52 CHA]

La sorellina, Milano, Feltrinelli, 1989, 226 p. (L'avventura)
[P GIA 813.52 CHA]

L'uomo a cui piacevano i cani: e altri racconti, 6. ed, Milano, Feltrinelli, 1992, 176 p. (Universale economica)
[P GIA 813.52 CHA]

Clancy, Tom.

Debito d'onore, Milano, BUR, 1998, 995 p.
(Supebur)
[P GIA 813.54 CLA]

Giochi di potere = Politika: da un'idea di Tom Clancy e Martin Greenberg, Milano, Rizzoli, 1999, 268 p. (La Scala)
[P GIA 813.54 CLA]

Nome in codice Red Rabbit, Milano, Rizzoli, 2003, 591 p. (BUR narrativa)
[P GIA 813.54 CLA]

Op-Center, Milano, Rizzoli, c1996, 339 p. (La scala)
[P GIA 813.54 CLA]

Op-Center: parallelo Russia: da un'idea di Tom Clancy e Steve Pieczenik, Milano, Rizzoli, c1997, 373 p. (Superpocket)
[P GIA 813.54 CLA]

Potere esecutivo, Milano, BUR, 2000, 955 p.
(Supebur)
[P GIA 813.54 CLA]

Rainbow six, Milano, Rizzoli, 2001, 790 p.
(Superpocket)
[P GIA 813.54 CLA]

Clark, Mary Higgins.

Accadde tutto in una notte, Milano, Mondadori, 2001, 162 p. (I miti)
[P GIA 813.54 CLA]

La culla vuota, 18.ed, Milano, Sperling & Kupfer, 1998, 313 p. (Superbestseller)
[P GIA 813.54 CLA]

Incubo, Milano, Sperling & Kupfer, 1989, 329 p. (Superbestseller)
[P GIA 813.54 CLA]

Non piangere più, signora, 3. ed, Milano, Sperling & Kupfer, 1993, 288 p.
(Superbestseller)
[P GIA 813.54 CLA]

Uno sconosciuto nell'ombra, Milano, Sperling & Kupfer, c2000, 270 p. (Narrativa)
[P GIA 813.54 CLA]

Connelly, Michael.

Avvocato di difesa, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 431 p.
[P GIA 813.54 CON]

La bionda di cemento: thriller, 3. ed, Casale Monferrato, Piemme, 2003, 406 p.
[P GIA 813.54 CON]

Cronaca nera: gionalismo d'autore 1984-1992, Casale Monferrato, Piemme, 2006, 318 p.
[P GIA 813.54 CON]

Debito di sangue, 5. ed, Casale Monferrato, Piemme, 2003, 429 p. (Piemme Pocket)
[P GIA 813.54 CON]

Il poeta: thriller, Casale Monferrato, Piemme, c1999, 497 p. ()
[P GIA 813.54 CON]

Il poeta è tornato: thriller, 3. ed, Casale Monferrato, Piemme, 2006, 393 p.
[P GIA 813.54 CON]

Il ragno: thriller, Casale Monferrato, Piemme, 1999, 413 p.
[P GIA 813.54 CON]

Cornwell, Patricia.

Black notice, New York, Berkeley Books, 2000, 441 p.
[L ENG 813.54 COR]

Cadavere non identificato, 4. ed, Milano, Mondadori, 2000, 411 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 COR]

Causa di morte, 4. ed, Milano, Mondadori, 1998, 346 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 COR]

Il cimitero dei senza nome, 5. ed, Milano, Mondadori, 1997, 364 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 COR]
Croce del sud, 2. ed, Milano, Mondadori, 1999, 357 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 COR]

Insolito e crudele, Milano, Mondadori, 1995, 331 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 COR]

Morte innaturale, Milano, Mondadori, 1998, 298 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 COR]

Oggetti di reato, Milano, Mondadori, 1997, 332 p. (I miti)
[P GIA 813.54 COR]

Postmortem, Milano, Mondadori, c1994, 310 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 COR]

Punto di origine, 3. ed, Milano, Mondadori, 1999, 347 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 COR]

Quel che rimane, Milano, Mondadori, c1993, 328 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 COR]

Courtine, Robert J.

Le ricette della signora Maigret, Milano, Mondadori, 1988, 142 p. (Omnibus gialli)
[P GIA 641.5 COU]

Crichton, Michael.

In caso di necessità, 2. ed, Milano, Garzanti, 1994, 311 p. (Gli elefanti)
[P GIA 813.54 CRI]

Rivelazioni, Milano, Garzanti, c1998, 459 p. ()
[P GIA 813.54 CRI]

Sol levante, Milano, Club, 1993, 348 p.
[P GIA 813.54 CRI]

Stato di paura, Milano, Garzanti, c2005, 687 p. (Narratori moderni)
[P GIA 813.54 CRI]

Il terminale uomo, Milano, Garzanti, 1993, 285 p. (Gli elefanti)
[P GIA 813.54 CRI]

Doody, Margaret.

Aristotele detective, 4. ed, Palermo, Sellerio, 2000, 449 p. (La memoria)
[P GIA 813.54 DOO]

Aristotele e il giavellotto fatale, Palermo, Sellerio, c2000, 65 p. (La memoria)
[P GIA 813.54 DOO]

Aristotele e la giustizia poetica, 2. ed, Palermo, Sellerio, 2000, 456 p. (La memoria)
[P GIA 813.54 DOO]

Ellroy, James.

American tabloid, Milano, Mondadori, 2001, 747 p. (I miti)
[P GIA 813.54 ELL]

Clandestino, Milano, Mondadori, 1993, 285 p. (Iperfiction)
[P GIA 813.54 ELL]

Dalia Nera, Milano, Mondadori, 2006, 418 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 ELL]

Il grande nulla, Milano, Mondadori, 1990, 378 p (Mystbooks)
[P GIA 813.54 ELL]

L.A. confidential, Milano, Mondadori, c2004, 500 p. (Le strade del giallo)
[P GIA 813.54 ELL]

Los Angeles strettamente riservato, Milano, Mondadori, 1991, 371 p. (Mystbooks)
[P GIA 813.54 ELL]

I miei luoghi oscuri, Milano, Bompiani, 1997, 429 p.
[P GIA 813.54 ELL]

Notturni hollywoodiani: un romanzo breve e cinque racconti, Milano, Mondadori, 1994, 215 p. (Iperfiction)
[P GIA 813.54 ELL]

Sei pezzi da mille, 4. ed, Milano, Mondadori, 2001, 762 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 ELL]

Tijuana, mon amour, Milano, Bompiani, 1999, 85 p. (AsSaggi Bompiani)
[P GIA 813.54 ELL]

George, Elizabeth.

Agguato sull'isola: romanzo, Milano, Longanesi, c2004, 634 p. (La gaja scienza)
[P GIA 813.54 GEO]

Agguato sull'isola: romanzo, Milano, Longanesi, c2004, 634 p. (La gaja scienza)
[P GIA 813.54 GEO]

Cercando nel buio: romanzo, Milano, Longanesi, c2002, 740 p. (La gaja scienza)
[P GIA 813.54 GEO]

Corsa verso il baratro, Milano, Longanesi, 2008, 484 p. (La gaja scienza)
[P GIA 813.54 GEO]

Dicembre è un mese crudele, Milano, Euroclub, 1996, 519 p.
[P GIA 813.54 GEO]

La donna che vestiva di rosso, 4. ed, Milano, Longanesi, 2009, 572 p. (La gaja scienza)
[P GIA 813.54 GEO]

E liberaci dal padre, Milano, Superpocket, c2005, 387 p. (Best thriller)
[P GIA 813.54 GEO]

In presenza del nemico, Milano, Euroclub, 1997, 514 p.
[P GIA 813.54 GEO]

Il lungo ritorno, 12. ed, Milano, TEA, 2002, 346 p. (Teadue)
[P GIA 813.54 GEO]

La miglior vendetta, Milano, Superpocket, c2004, 429 p. (Best thriller)
[P GIA 813.54 GEO]

Il morso del serpente, Milano, Superpocket, c2001, 574 p. (Best thriller)
[P GIA 813.54 GEO]

Nessun testimone: romanzo, 2. ed, Milano, Longanesi, 2006, 694 p. (La gaja scienza)
[P GIA 813.54 GEO]

Un omicidio inutile, Milano, Longanesi, c2003, 258 p. (La gaja scienza)
[P GIA 813.54 GEO]

Il prezzo dell'inganno: romanzo, Milano, CDE, stampa 1998, 570 p.
[P GIA 813.54 GEO]

Prima di ucciderla, Milano, Superpocket, c2010, 573 p. (Best thriller)
[P GIA 813.54 GEO]

Un pugno di cenere, Milano, Superpocket, c2003, 675 p. (Best thriller)
[P GIA 813.54 GEO]

Grisham, John.

L'avvocato di strada, Milano, Mondadori, 1999, 369 p. (I Miti)
[P GIA 813.54 GRI]

Il cliente, Roma, La Repubblica, 2004, 479 p. (La biblioteca di Repubblica)
[P GIA 813.54 GRI]

Io confesso, Milano, Mondadori, 2010, 437 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

I confratelli, Milano, Mondadori, 2000, 398 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

La convocazione, Milano, Mondadori, 2003, 322 p. (I miti)
[P GIA 813.54 GRI]

La giuria, 2. ed, Milano, Mondadori, 1996, 442 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

Innocente: una storia vera, 4. ed, Milano, Mondadori, 2007, 332 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

L'ultimo giurato, Milano, Mondadori, 2005, 373 p. (Bestsellers)
[P GIA 813.54 GRI]

Il momento di uccidere, Milano, Mondadori, 1992, 501 p. (Oscar bestsellers)
[P GIA 813.54 GRI]

Il partner, 2. ed, Milano, Mondadori, 1997, 427 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

Il professionista, Milano, Mondadori, 2007, 286 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

Il re dei torti, Milano, Mondadori, 2003, 380 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

Il ricatto, Milano, Mondadori, 2009, 390 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

Il socio, 7. ed, Milano, Mondadori, 1994, 443 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

Ultima sentenza, Milano, Mondadori, 2008, 406 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 GRI]

L'uomo della pioggia, Milano, CDE, stampa 1995, 535 p.
[P GIA 813.54 GRI]

Queen, Ellery.

Il caso dei fratelli siamesi, Milano, Mondadori, 2005, 191 p. (Oscar scrittori del Novecento)
[P GIA 813.52 QUE]

Delitti in cerca d'autore: il ciclo di Drury Lane, 4. ed, Milano, Mondadori, 1991, 778 p. (Omnibus gialli)
[P GIA 813.52 QUE]

Il delitto alla rovescia, Milano, Mondadori, 2005, 247 p. (Oscar scrittori del Novecento)
[P GIA 813.52 QUE]

I denti del drago, Milano, Mondadori, c1996, xii, 168 p. (Oscar)
[P GIA 813.52 QUE]

I denti del drago, Cinisello Balsamo, San Paolo, stampa 1997, 168 p.
[P GIA 813.52 QUE]

Ellery Queen investigatore: quattro indagini degli anni '30, Milano, Mondadori, 1982, 560 p. (Omnibus gialli)
[P GIA 813.52 QUE]

Il gatto dalle molte code, 2. ed, Milano, Mondadori, 2000, 236 p. (I classici del giallo Mondadori)
[P GIA 813.52 QUE]

Il mistero delle croci egizie, Milano, Mondadori, 1996, 278 p. (I classici del giallo Mondadori)
[P GIA 813.52 QUE]

Le prime avventure di Ellery Queen, Milano, Mondadori, c1991, 679 p. (Omnibus gialli)
[P GIA 813.52 QUE]

Il rovescio della medaglia, 2. ed, Milano, Mondadori, 1998, 220 p. (I classici del giallo)
[P GIA 813.52 QUE]

Il villaggio di vetro, Milano, Mondadori, 1984, 287 p. (Oscar)
[P GIA 813.52 QUE]

Rinehart, Mary Roberts.

La finestra sulla notte, Roma, Compagnia del giallo, c1996, 127 p. (Il giallo economico classico)
[P GIA 813.52 RIN]

Lunga vita al re!, Roma, Compagnia del giallo, c1995, 189 p. (Il giallo economico classico)
[P GIA 813.52 RIN]

La scala a chiocciola, Roma, Compagnia del giallo, c1994, 162 p. (Il giallo economico classico)
[P GIA 813.52 RIN]

Le straordinarie avventure di Letitia Carberry, Roma, Compagnia del giallo, c1995, 98 p. (Il giallo economico classico)
[P GIA 813.52 RIN]

Stout, Rex. 1

Due rampe per l'abisso, Roma, Editori Riuniti ; Palermo, Sellerio, 1997, 254 p. (Tracce)
[P GIA 813.52 STO]

Fine amara, Milano, Mondadori, 1999, 93 p. (Il giallo Mondadori)
[P GIA 813.52 STO]

Nero Wolfe e i ragni d'oro, [S.I.], San Paolo, stampa 1997, viii, 199 p. (I gialli dell'estate)
[P GIA 813.52 STO]

Troppi clienti, Milano, Mondadori, 1979, 194 p. (I classici del giallo)
[P GIA 813.52 STO]

Gialli inglesi

Follett, Ken.

Alta finanza, Milano, Mondadori, 1990, 212 p. (Bestesellers)
[P GIA 823.914 FOL]

Nel bianco, Milano, Mondadori, c2004, 437 p. (La biblioteca di Repubblica)
[P GIA 823.914 FOL]

Codice a zero, Milano, Mondadori, 2000, 403 p. (Omnibus)
[P GIA 823.914 FOL]

Il codice Rebecca, Milano, Mondadori, stampa 1998, 358 p. (Bestsellers)
[P GIA 823.914 FOL]

Una fortuna pericolosa, Milano, Mondadori, 1998, 511 p. (Bestsellers)
[P GIA 823.914 FOL]

Le gazze ladre, Milano, Mondadori, 2001, 511 p. (Omnibus)
[P GIA 823.914 FOL]

La grande rapina di Nizza, 2. ed, Roma, Newton Compton, 1996, 190 p. (I nuovi best-seller)
[P GIA 823.914 FOL]

Il martello dell'Eden, Milano, Mondadori,
1998, 467 p. (Omnibus)
[P GIA 823.914 FOL]

Notte sull'acqua, Milano, Mondadori, c1991,
500 p.
[P GIA 823.914 FOL]

Lo scandalo Modigliani, Milano, CDE, stampa
1986, 214 p.
[P GIA 823.914 FOL]

Sulle ali delle aquile, Milano, Mondadori,
1986, 376 p. (Oscar bestsellers)
[P GIA 823.914 FOL]

Il terzo gemello, Milano, Mondadori, c1996,
511 p. (Omnibus)
[P GIA 823.914 FOL]

Triplo, Milano, Mondadori, 1986, 389 p.
(Bestsellers)
[P GIA 823.914 FOL]

L'uomo di Pietroburgo, Milano, Mondadori,
1986, 326 p. (Bestsellers)
[P GIA 823.914 FOL]

Gialli islandesi

Indridason, Arnaldur. 1
Un corpo nel lago, Milano, Guanda, c2009, 318
p. (Narratori della fenice)
[P GIA 839.693 5 IND]

La signora in verde, 2. ed, Milano, TEA, 2009,
271 p. (Teadue)
[P GIA 839.693 5 IND]

Sotto la città, Milano, Guanda, 2005, 274 p.
(Narratori della fenice)
[P G

IA 839.693 5 IND]

Gialli francesi

Pennac, Daniel. 1

La fata carabina, 10. ed, Milano, Feltrinelli,
1995, 237 p. (Universale economica)
[P GIA 843.914 PEN]

La fata carabina, 10. ed, Milano, Feltrinelli,
1997, 237 p. (Universale economica)
[P GIA 843.914 PEN]

Il paradiso degli orchii, 32. ed, Milano,
Feltrinelli, 2000, 202 p. (Universale economica
Feltrinelli)
[P GIA 843.914 PEN]

La passione secondo Thérèse, Milano,
Feltrinelli, 1999, 172 p. (I canguri)
[P GIA 843.914 PEN]

La prosivendola, 27. ed, Milano, Feltrinelli,
2002, 303 p. (Universale economica)
[P GIA 843.914 PEN]

Signor Malaussène, Milano, Feltrinelli, 1995,
444 p. (I canguri)
[P GIA 843.914 PEN]

Quadruppani, Serge.

L'assassina di Belleville, Milano, Mondadori,
2001, 186 p. (Oscar varia)
[P GIA 843.914 QUA]

Simenon, Georges.

L'affare Picpus, [Roma], l'Unità, 1993, 145 p.
(Il Maigret di Simenon)
[P GIA 843.912 SIM]

Arriva Maigret, Milano, CDE, stampa 1980,
380 p.
[P GIA 843.912 SIM]

Il mio amico Maigret, Milano, Mondadori,
1990, 178 p. (Oscar)
[P GIA 843.912 SIM]

La neve era sporca, 4. ed, Milano, Adelphi,
1992, 266 p. (Biblioteca Adelphi)
[P GIA 843.912 SIM]

I testimoni reticenti, [Roma], l'Unità, 1993, 160
p. (Il Maigret di Simenon)
[P GIA 843.912 SIM]

Vargas, Fred. 1

Nei boschi eterni, Torino, Einaudi, c2007, 391
p. (Einaudi stile libero)
[P GIA 843.914 VAR]

Chi è morto alzi la mano, Torino, Einaudi,
c2002, 258 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P GIA 843.914 VAR]

Io sono il tenebroso, Torino, Einaudi, c2003,
260 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P GIA 843.914 VAR]

Un luogo incerto, Torino, Einaudi, c2008, 391
p. (Einaudi stile libero)
[P GIA 843.914 VAR]

L'uomo a rovescio, Torino, Einaudi, c2006, 330
p. (Einaudi)
[P GIA 843.914 VAR]

L'uomo a rovescio, Torino, Einaudi, c2006, 330
p. (Einaudi stile libero)
[P GIA 843.914 VAR]

L'uomo dei cerchi azzurri, Torino, Einaudi,
c2009, 238 p. (Super ET)
[P GIA 843.914 VAR]

Parti in fretta e non tornare, Torino, Einaudi,
c2004, 346 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P GIA 843.914 VAR]

Un po' più in la sulla destra, Torino, Einaudi,
c2008, 257 p. (Einaudi stile libero)
[P GIA 843.914 VAR]

Un po' più in la sulla destra, Torino, Einaudi,
c2008, 257 p. (Einaudi stile libero)
[P GIA 843.914 VAR]

Sotto i venti di Nettuno, Torino, Einaudi, c2005,
468 p. (Einaudi stile libero)
[P GIA 843.914 VAR]

Gialli svedesi

Sjöwall, Maj. 1

Un assassino di troppo: romanzo su un crimine,
6. ed, Palermo, Sellerio, 2008, 377 p. (La
memoria)
[P GIA 839.737 4 SJO]

L'autopompa fantasma: romanzo su un crimine,
3. ed, Palermo, Sellerio, 2008, 352 p. (La
memoria)
[P GIA 839.737 4 SJO]

L'uomo al balcone: romanzo su un crimine, 2.
ed, Palermo, Sellerio, 2007, 273 p. (La
memoria)
[P GIA 839.737 4 SJO]

Omicidio al Savoy: romanzo su un crimine,
Palermo, Sellerio, c2008, 327 p. (La memoria)
[P GIA 839.737 4 SJO]

Il poliziotto che ride: romanzo su un crimine, 5.
ed, Milano, Sellerio, 2008, 338 p. (La memoria)
[P GIA 839.737 4 SJO]

Roseanna: romanzo su un crimine, 5. ed,
Palermo, Sellerio, 2008, 315 p. (La memoria)
[P GIA 839.737 4 SJO]

Gialli italiani

Camilleri, Andrea. 1

Le ali della sfinge, 2. ed, Palermo, Sellerio, 2006, 265 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Gli arancini di Montalbano, 4. ed, Milano, Mondadori, 1999, 343 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P GIA 853.914 CAM]

Il campo del vasaio, 5. ed, Palermo, Sellerio, 2008, 280 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Il cane di terracotta, 39 ed., Palermo, Sellerio, 2006, 275 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Il casellante, 7. ed, Palermo, Sellerio, 2008, 143 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Il corso delle cose, Palermo, Sellerio, c1998, 145 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Il gioco della mosca, Milano, Mondolibri, stampa 2004, 91 p.
[P GIA 853.914 CAM]

Il giro di boa, 5. ed, Palermo, Sellerio, 2003, 269 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

La gita a Tindari, Palermo, Sellerio, c2000, 291 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Il ladro di merendine, 39. ed, Palermo, Sellerio, 2006, 247 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

L'età del dubbio, 4. ed, Palermo, Sellerio, 2008, 265 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

La luna di carta, 3. ed, Palermo, Sellerio, 2005, 267 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Maruzza Musumeci, Palermo, Sellerio, c2007, 151 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Un mese con Montalbano, Milano, Mondadori, 1998, 413 p. (Omnibus)
[P GIA 853.914 CAM]

La mossa del cavallo, Milano, Rizzoli, 1999, 247 p. (La scala)
[P GIA 853.914 CAM]

L'odore della notte, 6. ed, Palermo, Sellerio, 2001, 221 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

La paura di Montalbano, 8. ed, Milano, Mondadori, 2002, 321 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P GIA 853.914 CAM]

La pazienza del ragno, 4. ed, Palermo, Sellerio, 2004, 255 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Le pecore e il pastore, 3. ed, Palermo, Sellerio, 2007, 127 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

La prima indagine di Montalbano, 4. ed, Milano, Mondadori, 2004, 340 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P GIA 853.914 CAM]

Il re di Girgenti, Palermo, Sellerio, c2001, 448 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Cataloghi e bibliografie: tutti i colori del giallo

La scomparsa di Patò: romanzo, Milano, Mondadori, 2000, 253 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P GIA 853.914 CAM]

La vampa d'agosto, 7. ed, Palermo, Sellerio, 2006, 271 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

La voce del violino, 3. ed, Palermo, Sellerio, 1997, 209 p. (La memoria)
[P GIA 853.914 CAM]

Faletti, Giorgio. 1

Io sono Dio, Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2009, 523 p. (Romanzi e racconti)
[P GIA 853.914 FAL]

Niente di vero tranne gli occhi, Milano, Baldini Castoldi Dalai, c2004, 499 p. (Romanzi e racconti)
[P GIA 853.914 FAL]