



Biblioteca Tiziano Terzani

Comune di Campi Bisenzio

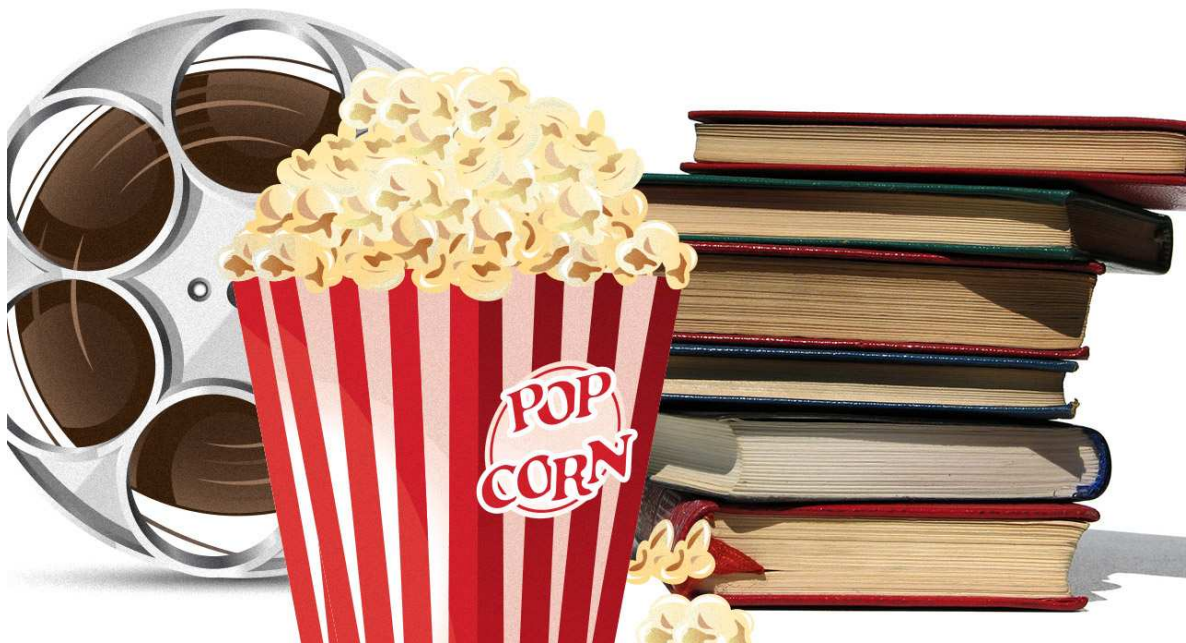
Villa Montalvo - Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Lettori e spettatori



Bibliografia a cura di Benedetta Masi

Ottobre 2019

It e Martin Eden, tanto per fare l'esempio di un paio di famosissimi romanzi che possiamo vedere in questi giorni anche al cinema. Il legame tra letteratura e grande schermo è da sempre stato strettissimo. I romanzi hanno offerto ispirazione e materia per sceneggiature da grande schermo e vogliamo qui ricordarne qualcuno – in una selezione bibliografica che parte dai classici di cui avete letto il libro ma magari vi siete persi la resa su pellicola (o viceversa) – farvene scoprire qualcun altro e, attenzione!, anche invitarvi a leggere qualche storia la cui uscita al cinema è prevista nella prossima stagione. *Il cardellino* di Donna Tartt, premio Pulitzer 2014, sarà nelle sale dal prossimo 10 ottobre: che fate, non volete leggerlo prima di vederlo?

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 863.64 ALL]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

La selezione si rifà al criterio di "rilevanza" delle opere rispetto alla materia trattata, in base alle conoscenze e agli orientamenti dei curatori. Per segnalare osservazioni e eventuali integrazioni alla bibliografia invitiamo pertanto gli utenti a contattarci all'indirizzo:

biblio.refadulti@comune.campi-bisenzio.fi.it



Allende, Isabel

La casa degli spiriti, 26. ed, Milano, Feltrinelli, 1995, 364 p. (Universale economica Feltrinelli)
[P 863.64 ALL]

Amidon, Stephen

Il capitale umano, Milano, Mondadori, 2008, 415 p. (Contemporanea)
[P 813.54 AMI]

Ammaniti, Niccolò

Io e te, Torino, Einaudi, 2010, 116 p. (Einaudi)
[P 853.914 AMM]

Austen, Jane

Orgoglio e pregiudizio e zombie, Milano, Nord, c2009, 367 p. (Narrativa)
[P 813.54 GRA]

Barbery, Muriel

L'eleganza del riccio, Roma, Edizioni E/O, stampa 2008, 321 p. (Dal mondo)
[P 843.914 BAR]

Barnes, Julian

Il senso di una fine, Torino, Einaudi, 2012, 150 p.
[P 823.914 BAR]

Bassani, Giorgio

Il giardino dei Finzi-Contini, Torino, Einaudi, c1999, xvii, 297 p. (ET Scrittori)
[P 853.914 BAS]

Bianchini, Luca

Nessuno come noi: romanzo, Milano, Mondadori, 2017, 250 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 BIA]

Blatty, William Peter

L'esorcista, 5. ed, Milano, Mondadori, 1974, 391 p. (Omnibus)
[P HOR 813.54 BLA]

Blixen, Karen

La mia Africa, 20. ed, Milano, Feltrinelli, 1998, 300 p. (Universale economica Feltrinelli)
[P 823.912 BLI]

Brown, Dan

Il codice Da Vinci, 7. ed, Milano, Mondadori, 2004, 523 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 BRO]

Burgess, Anthony

Arancia meccanica, Torino, Einaudi, c1996, 235 p. (Super ET)
[P 823.914 BUR]

Carrisi, Donato

La ragazza nella nebbia: romanzo, Milano, Mondolibri, stampa 2016, 373 p.
[P GIA 853.914 CAR]

L'uomo del labirinto, Milano, Longanesi,

2017, 390 p. (La gaja scienza)
[P GIA 853.914 CAR]

Chevalier, Tracy

La ragazza con l'orecchino di perla, 11. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2001, 237 p. (I narratori delle tavole)
[P 823.914 CHE]

Christiane F.

Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino, Milano, Rizzoli, 2018, 344 p. (Vintage)
[P 362.29 CHR]

Christie, Agatha

Assassinio sull'Orient-Express, Milano, Mondadori, 1979, viii, 221 p. (Oscar scrittori del Novecento)
[P GIA 823.912 CHR]

Clemen, Gina D. B.

Halloween Horror, Genoa, Black Cat Publishing, 2003, 64 p. (Green Apple)
[L ENG 823.914 CLE]



Collodi, Carlo

Le avventure di Pinocchio, Pescia,
Fondazione Nazionale Carlo Collodi, c1983,
371 p.
[P 853.8 COL]

Crichton, Michael

Jurassic Park, Milano, Garzanti, 1990, 485 p.
(Narratori moderni)
[P FAN 813.54 CRI]

Cunningham, Michael

Le ore, 9. ed, Milano, Bompiani, 2001, 169 p.
(Narratori stranieri Bompiani)
[P 813.54 CUN]

D'Avenia, Alessandro

Bianca come il latte, rossa come il sangue,
Milano, Mondadori, 2010, 254 p. (Scrittori
italiani e stranieri)
[P 853.914 DAV]

De Silva, Diego

Terapia di coppia per amanti, Torino,
Einaudi, 2015, 278 p. (I coralli)
[P 853.914 DES]

Dickens, Charles

Canto di Natale, Milano, CDE, stampa 1995,
121 p.
[P 823.8 DIC]

Dick, Philip Kindred

*Ma gli androidi sognano pecore elettriche?:
romanzo*, Roma, Fanucci, 2000, 286 p.
[P FAN 813.54 DIC]

Dumas, Alexandre, père

Il Conte di Montecristo, Milano, BUR, 1998,
914 p (Supebur classici)
[P 843.7 DUM]

Eco, Umberto

*Il nome della rosa: in appendice postille a Il
nome della rosa*, 52. ed, Milano, Bompiani,
2006, 532 p. (Tascabili Bompiani)
[P GIA 853.914 ECO]

Eggers, Dave

Il cerchio: romanzo, Milano, Mondadori,
2014, 391 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 813.54 EGG]

Ervas, Fulvio

*Se ti abbraccio non aver paura: il viaggio di
Franco e Andrea*, Milano, Marcos y Marcos,
2012, 319 p. (Gli alianti)
[P 853.914 ERV]

Fielding, Helen

*Il diario di Bridget Jones: chili, amore e
sigarette: un anno appassionatamente single*,
24 ed., Milano, Sonzogno, 2002, 315 p. (I
romanzi Sonzogno)
[P 823.914 FIE]

Fitzgerald, Francis Scott

Il grande Gatsby, Milano, Mondadori, 1988,
182 p. (Oscar classici moderni)
[P 813.52 FIT]

Flagg, Fannie

Pomodori verdi fritti al Caffè di Whistle Stop,
10. ed, Milano, Sonzogno, c1994, 361 p. (I
romanzi Sonzogno)
[P 813.54 FLA]

Foer, Jonathan Safran

Ogni cosa è illuminata, Parma, Guanda, 2010,
327 p. (Le fenici tascabili)
[P 813.54 FOE]

García Márquez, Gabriel

L'amore ai tempi del colera, Milano,
Mondadori, 1999, 434 p. (I miti)
[P 863.64 GAR]

Gilbert, Elizabeth

Mangia prega ama, 9. ed, Milano, RCS,
2010, 376 p. (Rizzoli best)
[P 813.54 GIL]

Giordano, Paolo

La solitudine dei numeri primi: romanzo,
Milano, Mondadori, 2008, 304 p. (Scrittori
italiani e stranieri)
[P 853.914 GIO]



Groom, Winston

Forrest Gump, Milano, Sonzogno, 1994, 258 p. (I romanzi Sonzogno)
[P 813.54 GRO]

Hardy, Thomas

Via dalla pazza folla, 5. ed, Milano, Garzanti, 1987, 443 p. (I grandi libri)
[P 823.8 HAR]

Harris, Joanne

Chocolat, Milano, Garzanti, c1998, 338 p. (Narratori moderni)
[P 823.914 HAR]

Harris, Thomas

Hannibal, 4. ed, Milano, Club, 1999, 392 p.
[P GIA 813.54 HAR]

Hawking, Stephen

La teoria del tutto: origine e destino dell'universo, Milano, Rizzoli, 2003, 176 p.
[P 523.1 HAW]

Hawkins, Paula

La ragazza del treno, [Milano], Piemme, 2015, 306 p.
[P GIA 823.914 HAW]

Hemingway, Ernest

Addio alle armi, Milano, Mondadori, 2007, xiii, 320 p. (Oscar classici moderni)
[P 813.52 HEM]

James, E. L.

Cinquanta sfumature di grigio, Milano, Mondadori, 2012, 548 p. (Omnibus)
[P 823.914 JAM]

Cinquanta sfumature di nero, Milano, Mondadori, 2012, 594 p. (Omnibus)
[P 823.914 JAM]

Cinquanta sfumature di rosso, Milano, Mondadori, 2012, 618 p. (Omnibus)
[P 823.914 JAM]

James, Henry

Ritratto di signora, 8. ed, Milano, Rizzoli, 2001, 680 p. (BUR)
[P 813.4 JAM]

Kaysen, Susan

La ragazza interrotta, Milano, CDE, c1994, 166 p.
[P 616.890 092 KAY]

Keneally, Thomas

La lista di Schindler, 10. ed, Milano, Frassinelli, stampa 1994, ix, 383 p.
[P 823.914 KEN]

King, Stephen

La canzone di Susannah, 2. ed., Milano, Sperling Paperback, 2005, 401 p. (La Torre Nera)
[P FAN 813.54 KIN]

Doctor Sleep, [Milano], Sperling & Kupfer, 2014, 516 p. (Pandora)
[P HOR 813.54 KIN]

Dolores Claiborne, 2. ed, Milano, Club, 1994, 215 p.
[P HOR 813.54 KIN]

It, Milano, Sperling & Kupfer, 1999, 1238 p. (Superbestseller)
[P HOR 813.54 KIN]

I lupi del Calla, Milano, Sperling Paperback, 2005, 647 p. (La Torre Nera)
[P FAN 813.54 KIN]

Il miglio verde, 5. ed, Milano, Sperling & Kupfer, 1998, 552, 19 p. (Superbestseller)
[P HOR 813.54 KIN]

Misery, Milano, Sperling & Kupfer, 1988, 383 p. (Pandora)
[P HOR 813.54 KIN]

Shining, 3. ed, Milano, Bompiani, 1991, 429 p. (I grandi tascabili Bompiani)
[P HOR 813.54 KIN]



Stagioni diverse, con il racconto Stand by me, ricordo di un'estate, 2. ed, Milano, Sperling & Kupfer, 588 p. (Pandora)
[P HOR 813.54 KIN]

Terre desolate, Milano, Sperling Paperback, 2003, 439 p. (La Torre Nera)
[P FAN 813.54 KIN]

La torre nera, Milano, Sperling & Kupfer, c2004, 1129 p.
[P FAN 813.54 KIN]

Koch, Herman

La cena, Vicenza, BEAT, 2015, 255 p. (BEAT)
[P 839.313 64 KOC]

Lee, Harper

Il buio oltre la siepe, 35. ed, Milano, Feltrinelli, 2009, 290 p. (Universale economica Feltrinelli)
[P 813.54 LEE]

Lehane, Dennis

L'isola della paura, Casale Monferrato, Piemme, 2006, 379 p. (I maestri del thriller)
[P GIA 813.54 LEH]

London, Jack

Martin Eden, Milano, Mondadori, 2009, xxxviii, 482 p. (Oscar classici moderni)
[P 813.52 LON]

McCarthy, Cormac

La strada, Torino, Einaudi, c2007, 218 p.
[P 813.54 MAC]

McEwan, Ian

La ballata di Adam Henry, Torino, Einaudi, 2016, 202 p. (Super ET)
[P 823.914 MAC]

Espiazione, Torino, Einaudi, c2002, 381 p.
[P 823.914 MAC]

Manfredi, Valerio Massimo

L'ultima legione, Milano, Mondadori, 2003, 472 p. (Oscar bestsellers)
[P 853.914 MAN]

Mazzantini, Margaret

Non ti muovere: romanzo, 21. ed, Milano, Mondadori, 2002, 295 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 MAZ]

Venuto al mondo, Milano, Mondadori, 2008, 531 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 MAZ]

Mitchell, Margaret

Via col vento, 39. ed, Milano, Mondadori, 1983, 935 p. (Omnibus)
[P 813.52 MIT]

Morais, Richard C.

Amore, cucina e curry, Vicenza, Neri Pozza, 2010, 283 p. (Le tavole d'oro)
[P 813.54 MOR]

Moravia, Alberto

La ciociara, 4. ed, Milano, Bompiani, 1995, 308 p. (I grandi tascabili)
[P 853.914 MOR]

Nesbo, Jo

L'uomo di neve, Torino, Einaudi, 2017, 536 p. (Einaudi)
[P GIA 839.823 74 NES]

Nevo, Eshkol

Tre piani: romanzo, 14. ed, Vicenza, Neri Pozza, 19, 255 p. (Bloom)
[P 892.437 ESH]

Nicholls, David

Un giorno, 6. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2010, 491 p. (Bloom)
[P 823.914 NIC]

Ondaatje, Michael

Il paziente inglese, Milano, CDE, stampa 1998, 327 p.
[P 813.54 OND]

Palahniuk, Chuck

Fight club, 4. ed, Milano, Mondadori, 2004, 224 p. (Strade blu)
[P 813.54 PAL]



Piccolo, Francesco

Momenti di trascurabile infelicità, Torino, Einaudi, 2015, 140 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P 853.914 PIC]

Proulx, Annie

I segreti di Brokeback Mountain, 2. ed., Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2005, 51 p. (Romanzi e racconti)
[P 813.54 PRO]

Puzo, Mario

Il padrino: romanzo, Milano, TEA, 1998, 450 p. (Teadue)
[P 813.54 PUZ]

Quick, Matthew

Il lato positivo: silver linings playbook, Milano, Mondolibri, stampa 2001, 290 p.
[P 813.54 QUI]

Richler, Mordecai

La versione di Barney, Milano, Adelphi, c2000, 490 p. (Fabula)
[P 813.54 RIC]

Sacks, Oliver

Risvegli, 2. ed, Milano, Adelphi, 1988, 483 p., [3] c. di tav. (Biblioteca Adelphi)
[P 616.832 09 SAC]

Saviane, Giorgio

Eutanasia di un amore, 3. ed, Milano, Rizzoli, 1976, 210 p. (La scala)
[P 853.914 SAV]

Saviano, Roberto

La paranza dei bambini: romanzo, Milano, Feltrinelli, 2016, 347 p. (Narratori Feltrinelli)
[P 853.914 SAV]

Schnitzler, Arthur

Doppio sogno: novella, 3. ed, Milano, Adelphi, 1999, 131 p. (Gli Adelphi)
[P 833.912 SCH]

Serra, Michele

Gli sdraiati, 11. ed, Milano, Feltrinelli, 2014, 108 p. (Narratori Feltrinelli)
[P 853.914 SEV]

Stockett, Kathryn

L'aiuto: romanzo, Milano, Mondadori, 2009, 522 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 813.54 STO]

Stoker, Bram

Dracula, Edizione integrale, Roma, Newton Compton, 1993, 333 p. (Biblioteca economica Newton)
[P HOR 823.8 STO]

Swarup, Vikas

Le dodici domande, 3. ed, Milano, Guanda, 2009, 271 p. (Narratori della fenice)
[P 823.914 SWA]

Tartt, Donna

Il cardellino, 8. ed, Milano, RCS, 2014, 892 p. (La scala)
[P GIA 813.54 TAR]

Todd, Anna

After, [Milano], Sperling & Kupfer, 2015, 425 p. (Pandora)
[P 813.54 TOD]

After, [Milano], Sperling & Kupfer, 2015, 465 p. (Pandora)
[P 813.54 TOD]

After, [Milano], Sperling & Kupfer, 2015, 400 p. (Pandora)
[P 813.54 TOD]

After, [Milano], Sperling & Kupfer, 2015, 401 p. (Pandora)
[P 813.54 TOD]

After, [Milano], Sperling & Kupfer, 2015, 397 p. (Pandora)
[P 813.54 TOD]



Tolstoj, Lev Nikolaevic

Anna Karenina, 24. ed, Milano, Garzanti,
2011, 2 v. (I, 822) p. (I grandi libri)
[P 891.733 TOL]

Tomasi di Lampedusa, Giuseppe

Il gattopardo, Nuova edizione riveduta,
Milano, Feltrinelli, 2007, 299 p. (Universale
economica Feltrinelli)
[P 853.914 TOM]

Waller, Robert James

I ponti di Madison County, Milano,
Mondadori, 1996, 185 p. (I miti)
[P 813.54 WAL]

Welsh, Irvine

Trainspotting, Milano, Guanda, c1996, 361 p.
(Narratori della fenice)
[P 823.914 WEL]

Wilde, Oscar

Il ritratto di Dorian Gray, Milano,
Mondadori, 2010, 249 p. (Oscar classici)
[P 823.8 WIL]

Woolf, Virginia

La signora Dalloway, Milano, Feltrinelli,
2003, 177 p. (I classici Universale
Economica)
[P 823.912 WOO]

Zusak, Markus

Storia di una ladra di libri, 21. ed, Milano,
Frassinelli, 2014, 563 p. (Narrativa)
[P 823.914 ZUS]

