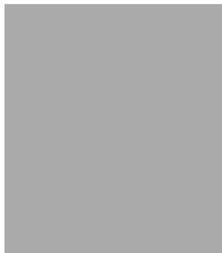


INFORMAZIONI
PERSONALI

Ciambellotti Eleonora



Sesso Femminile | Data di nascita [redacted] | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE
DESIDERATAOperatore Culturale, Editoria, Social media, Web,
Insegnamento, Arte e IntrattenimentoESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 16/08/2018-29/08/2018 **Accoglienza Culturale**
Opera d'Arte
Accoglienza e informazione culturale presso la Biblioteca Medicea Laurenziana
- 16/07/2018- alla data attuale **Presidente del Consiglio Comunale**
- 28/03/2014-10/06/2018 **Assessore**
Comune di Campi Bisenzio, Campi Bisenzio (Italia)
Assessore alla Città Open,
Deleghe: Sviluppo Economico, Ecologia e Ambiente, Innovazione e Pari Opportunità
- 01/01/2015-alla data attuale **Copywriter, blogger**
The Perfect Job, Milano (Italia)
Redazione di post riguardanti l'artigianato artistico
- 05/2013-28/03/2014 **Consigliere Comunale**
Comune di Campi Bisenzio, Campi Bisenzio, Firenze (Italia)
Consigliere Comunale con incarico speciale in materia di Innovazione e rapporti con la
Pubblica Amministrazione.
Presidente della VI Commissione Pari Opportunità
- /2010-2014 **Blogger**
OmA- Osservatorio dei Mestieri d'Arte Ente Cassa di Risparmio di Firenze
Via Bufalini 6, 50122 Firenze
Collaborazione part-time: sezione web (social media e blog), logistica, organizzazione
eventi, gestione indirizzario
Attività o settore Promozione Artigianato Artistico
- 06/2013-alla data attuale **Blogger e Social Media Strategist**
Industria Dolciaria Pattini, San Secondo Parmense - PR- (Italia)
www.dolcipattini.it
Attività di listening con analisi dei competitors e delle relative strategie di mercato; analisi
sentiment dei consumatori; monitoraggio di forum, blog, social network e siti di
informazione.
Sviluppo ed esecuzione di strategia di social media marketing e gestione CMS.

Creazione e gestione di pagine/profili Facebook, Twitter e Instagram e Pinterest. Creazione e gestione campagne pubblicitarie e concorsi sui social media. Azioni di "guerrilla marketing". Blogging: ricerca, produzione ed editing di articoli, responsabile della rubrica "Colazione nel mondo".

Attività o settore Dolciaria

11/2011–02/2012

Copywriter

Gyster - sito di shopping online

Composizione articoli per blog. Tratto di moda, tendenze, cosmetici, arredamento.

01/2010–01/2011

Copywriter

Moviebrat - Rivista online di cinema e nuovi media

<http://www.moviebrat.altervista.org/>

Redazione recensioni teatrali e opere liriche

Attività o settore Attività artistiche e d'intrattenimento

14/09/2009–20/11/2009

Stagista

La Rivista dei Libri

Via de' Lamberti 1, 50123 Firenze (Italia)

Editing rivista in uscita. Selezione articoli da pubblicare. Ricerche bibliografiche, in loco o in biblioteche e librerie. Redazione delle rubriche "In Libreria" e "Premi e Concorsi". Attività amministrative: archiviazione dati, gestione abbonati e spedizioni. Attività di tutto-fare, ai fini del corretto funzionamento della redazione stessa.

Attività o settore Editoria

03/02/2004–30/09/2004

Magazziniere

UNIVERSO SPORT s.p.a.

Via di Pantano 16/G, 50013 Campi Bisenzio -FI- (Italia)

Attività di magazzino quali gestione del materiale in arrivo, stockaggio, applicazione sistemi antitaccheggio, selezione campionario, inventario.

Attività o settore Trasporto e magazzinaggio

ISTRUZIONE E
FORMAZIONE

05/2012–05/2013

Master in Social Media Marketing

SQuoia di Blog, Parma (Italia)

Bloggging, Social Reputation, Social Media Marketing, Listening, Analisi posizionamento, SEO, Personal and Network Branding, Digital PR, Social Media Policy.

05/2010–04/2011

Qualifica Professionale asse II P.O.R. in Editoria Digitale per i Beni Culturali

Agenzia formativa SESTO IDEE, Provincia di Firenze, Ente Cassa di Risparmio di Firenze, (Italia)

Conoscenze base di programmazione, pacchetto Adobe, animazione, grafica, video e prodotti multimediali. Organizzazione e gestione eventi. Preparazione a progetti europei e bandi di concorso.

2008–2010

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte Contemporanea

Laurea
Magistrale, di II
Livello.
Votazione finale
110/110

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE, Firenze (Italia)

Ottime capacità critiche e di analisi di ogni prodotto dell'Arte Contemporanea.
Tesi in Storia dell'Arte Contemporanea: "L'universo pittorico di Pierre Roy".

2004–2007 **Laurea Triennale in DMAS-Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo. Indirizzo:Arte**

Laurea
Triennale.
Votazione
finale: 110/110
con lode

ALMA MATER STUDIORUM-UNIVERSITA' DI BOLOGNA
Via Zamboni 38, 40126 Bologna (Italia)

Tesi in Storia dell'Arte Contemporanea sulla nascita del Writing e la sua diffusione a Bologna negli anni '90. Analisi critica delle diverse modalità di "fare cultura" all'interno del panorama italiano ed internazionale. Conoscenze specifiche nell'ambito della Storia dell'Arte, dal Medio Evo fino alle ultime tendenze. Indagini storiche, legislative, psicologiche e sociali in suddetto settore disciplinare.

09/1998–06/2003 **Diploma di Maturità Classica**
LICEO CLASSICO STATALE MICHELANGIOLO
Via della Colonna 9-11, 50131 Firenze (Italia)
Votazione finale: 100/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

inglese
francese

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	C1	B1	B2	B2
francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento della Lingue

Competenze comunicative Dotata di elevato senso del rispetto personale. Attenta ai bisogni degli altri, capace di operare in ambienti multiculturali e dove si richiedono competenze comunicative immediate. Ho praticato animazione in parrocchia per adolescenti e frequentato il corso di formazione promosso dal Comune di Campi Bisenzio "CITTADINANZE GIOVANILI. Percorso di volontariato sociale" durante tutto l'anno 2004.

Competenze organizzative e gestionali Versatilità e grande senso di responsabilità. Predisposizione naturale al lavoro di squadra e spiccata abilità nell'organizzazione e nella gestione delle attività lavorative (data l'esperienza nel campo della logistica). Puntualità e precisione nello svolgere mansioni affidate.

Competenze informatiche Ottima conoscenza del pacchetto Office, sia su sistema operativo Windows, sia Mac. Capacità elevate nell'attuare ricerche bibliografiche e iconografiche (data l'esperienza in una redazione e lo svolgimento di un corso universitario in merito), utilizzando diversi canali quali Sebina Opac e affini. Buona padronanza di Internet e conoscenza base di GIMP, programma di manipolazione dell'immagine, della suite Adobe, di linguaggi web e di programmazione, CSS e HTML e di programmi di montaggio audio e video. Gestione CMS e attività di blogging sulle principali piattaforme (Wordpress e Blogger). Ottima conoscenza dei diversi social media: G+, Facebook, Twitter, LinkedIn, Youtube, Pinterest e Instagram. Social Reputation (Monitoraggio, miglioramento e difesa reputazione brand), Social Blogging (Creazione di contenuti partecipativi e coinvolgenti, testuali, video, microblog, etc), Social Listening (Analisi del posizionamento in rete, propri e della concorrenza, identificazione opinion leader e proposte strategiche per "engaging"), Social Positioning SEO (Miglioramento siti e presenza/visibilità su motori di ricerca, attività di promozione sugli stessi Social), Community Management (Creazione ed ampliamento di community partecipativa attraverso attività di content marketing multi-canale), Personal &

Network Branding (Digital PR, miglioramento della presenza online sui vari canali, elaborazione di Social Media policy e linee guida aziendali per gestione)

Altre competenze Acuta curiosità, che mi porta ad avere molti interessi, in diversi ambiti, dalla politica allo sport, dalla cucina alla moda. Scrittura.

Patente di guida B

11/09/2018

