



**Biblioteca Tiziano Terzani  
Comune di Campi Bisenzio**

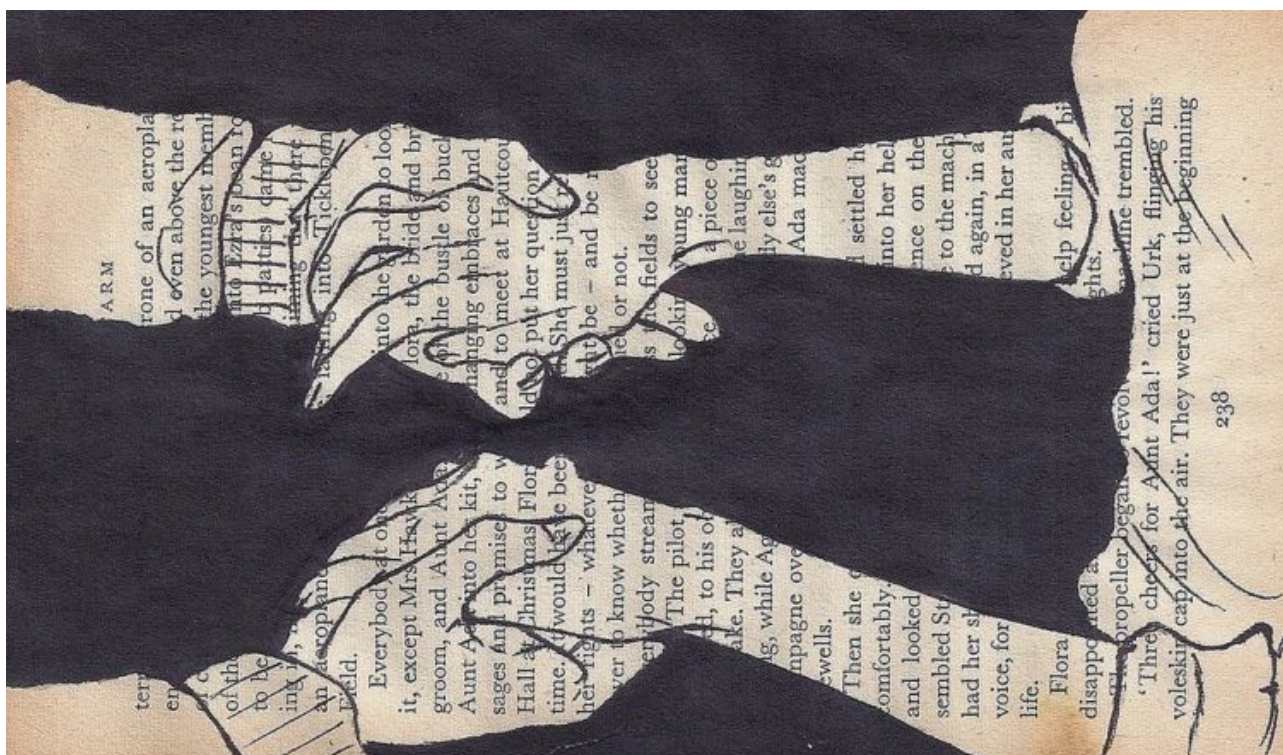
Villa Montalvo - Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

[www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca](http://www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca)

[biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it](mailto:biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it)

# Trama d'amore



## Bibliografia

a cura di Benedetta Masi

Febbraio 2018

## Cataloghi e bibliografie: Trama d'amore

Il romanzo nasce con il racconto di storie d'amore, romanzi epici e cavallereschi in cui le gesta eroiche fortemente si intrecciavano a tormentate storie d'amore. Da allora la letteratura ha continuato a celebrare il più universale dei sentimenti a fasi alterne, con voci e stili diversi e differente fortuna. Nel mese dedicato all'amore, la biblioteca vi propone un excursus tra le opere che l'hanno declinato nelle sue varie tipologie, da quello tragico a quello impossibile e disperato; da quello carnale a quello che arriva anche in tarda età. I nostri lettori troveranno l'amore in tutte le sue forme insomma, sparso tra testi classici, bestsellers e opere di più recente pubblicazione.

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 823.914 ABI]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

La selezione si rifà al criterio di "rilevanza" delle opere rispetto alla materia trattata, in base alle conoscenze e agli orientamenti dei curatori. Per segnalare osservazioni e eventuali integrazioni alla bibliografia invitiamo pertanto gli utenti a contattarci all'indirizzo:

[biblio.refadulti@comune.campi-bisenzio.fi.it](mailto:biblio.refadulti@comune.campi-bisenzio.fi.it)



**Abidi, Azhar**

*La casa degli amori sognati*, Roma, Newton Compton, 2010, 235 p. (Nuova narrativa Newton)  
[P 823.914 ABI]

**Ahern, Cecelia**

*Grazie dei ricordi*, Milano, Rizzoli, 2009, 413 p.  
[P 823.914 AHE]

*Innamorarsi. Istruzioni per l'uso*, Milano, Rizzoli, 2015, 358 p. (Rizzoli best)  
[P 823.914 AHE]

*P.S. I love you*, Milano, Sonzogno, 2004, 411 p. (I romanzi Sonzogno)  
[P 823.914 AHE]

*Un posto chiamato qui*, Milano, Sonzogno, 2007, 393 p. (I romanzi Sonzogno)  
[P 823.914 AHE]

*Scrivimi ancora*, Milano, Sonzogno, 2006, 429 p. (Sonzogno bestseller)  
[P 823.914 AHE]

*Se tu mi vedessi ora*, Milano, Sonzogno, 2006, 355 p. (I romanzi Sonzogno)  
[P 823.914 AHE]

**Amado, Jorge**

*Dona Flor e i suoi due mariti*, Milano, Repubblica, 2002, 573 p. (La biblioteca di Repubblica)  
[P 869.342 AMA]

**Austen, Jane**

*Emma*, Edizione integrale, Roma, Newton Compton, 2010, 313 p. (Grandi tascabili economici)  
[P 823.7 AUS]

*Orgoglio e pregiudizio*, 8. ed, Roma, Newton Compton, 2009, 256 p. (Biblioteca economica Newton)  
[P 823.7 AUS]

*Persuasione*, Milano, Mondadori, 2002, xxxiv, 324 p. (Oscar classici)  
[P 823.7 AUS]

**Baricco, Alessandro**

*Seta*, 4. ed, Milano, Rizzoli, 1996, 100 p.  
[P 853.914 BAR]

**Ben Jelloun, Tahar**

*Amori stregati: passione, amicizia, tradimento*, Milano, Bompiani, 2005, 236 p. (Tascabili Bompiani)  
[P 843.914 BEN]

**Bosco, Federica**

*L'amore mi perseguita*, Roma, Newton Compton, 2008, 287 p. (Anagramma)  
[P 853.914 BOS]

*Cercasi amore disperatamente ; S.O.S. amore ; 101 modi per riconoscere il tuo principe azzurro*, Roma, Newton Compton, 2013, 830 p. (SuperInsuperabili)  
[P 853.914 BOS]

*Cercasi amore disperatamente*, Roma, Newton Compton, 2009, 247 p. (Newton pocket)  
[P 853.914 BOS]

*Mi piaci da morire ; L'amore non fa per me ; L'amore mi perseguita*, Roma, Newton Compton, 2012, 661 p. (Gli insuperabili)  
[P 853.914 BOS]

*Non tutti gli uomini vengono per nuocere*, Milano, Mondadori, 2013, 358 p. (Omnibus)  
[P 853.914 BOS]

*Pazze di me*, Milano, Mondolibri, stampa 2012, 201 p.  
[P 853.914 BOS]

*Il peso specifico dell'amore*, Milano, Mondadori, 2016, 391 p. (Oscar bestsellers)  
[P 853.914 BOS]

*Tutto quello che siamo*, Milano, Mondadori, 2016, 340 p. (Oscar bestsellers)  
[P 853.914 BOS]



**Brontë, Charlotte**

*Jane Eyre*, Torino, Einaudi, c2008, xxxiii, 560 p. (ET Classici)  
[P 823.8 BRO]

**Brontë, Emily**

*Cime tempestose*, 9. ed, Milano, Rizzoli, 2004, 345 p. (BUR)  
[P 823.8 BRO]

**Bunin, Ivan**

*L'ultimo appuntamento e altri amori*, Nardò, Besa, c2000, 76 p. (Cosmografie)  
[P 891.734 2 BUN]

**Byatt, Antonia Susan**

*Possessione: una storia romantica*, Milano, Mondadori, 1999, xii, 558 p. (Oscar classici moderni)  
[P 823.914 BYA]

**Cain, James M.**

*Il postino suona sempre due volte*, Milano, Adelphi, 1999, 122 p. (Gli Adelphi)  
[P 813.54 CAI]

**Capote, Truman**

*Colazione da Tiffany*, Milano, Garzanti, 2016, 108 p. (La biblioteca della spiga)  
[P 813.54 CAP]

**Cassola, Carlo**

*Fausto e Anna*, 4. ed, Milano, Rizzoli, 1994, 292 p. (BUR)  
[P 853.914 CAS]

*La ragazza di Bube*, 19. ed, Milano, Rizzoli, 2004, 259 p. (Scrittori contemporanei)  
[P 853.914 CAS]

**Cleland, John**

*Gli amori di un damerino*, Salerno, Marlin, c2008, 252 p. (I lapilli)  
[P 823.5 CLE]

**Cotroneo, Roberto**

*Questo amore: romanzo*, Milano, Mondadori, 2006, 137 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 853.914 COT]

**Delerm, Philippe**

*Innamorati a Parigi*, Milano, Frassinelli, c2002, 150 p. (Narrativa)  
[P 843.914 DEL]

**De Silva, Diego**

*Terapia di coppia per amanti*, Torino, Einaudi, 2015, 278 p. (I coralli)  
[P 853.914 DES]

**Diffenbaugh, Vanessa**

*Il linguaggio segreto dei fiori*, Milano, Garzanti, 2011, 359 p. (Narratori moderni)  
[P 813.54 DIF]

**Dostevskij, Fëdor Michailovic**

*Le notti bianche*, Edizione integrale, Roma, Newton Compton, c1984, 95 p. (I libri di Cosmopolitan)  
[P 891.733 DOS]

**Duras, Marguerite**

*L'amante*, 9. ed, Milano, Feltrinelli, 1993, 123 p. (Universale Economica Feltrinelli)  
[P 843.914 DUR]

**Esquivel, Laura**

*Dolce come il cioccolato: romanzo piccante in 12 puntate con ricette, amori e rimedi casalinghi*, Milano, Garzanti, 1991, 179 p. (Narratori moderni)  
[P 863.64 ESQ]

**Eugenides, Jeffrey**

*La trama del matrimonio*, Milano, Mondadori, 2011, 478 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 813.54 EUG]

**Fielding, Helen**

*Il diario di Bridget Jones: chili, amore e sigarette: un anno appassionatamente single*, 24 ed., Milano, Sonzogno, 2002, 315 p. (I romanzi Sonzogno)  
[P 823.914 FIE]



**Fitzgerald, Francis Scott**

*Il grande Gatsby*, Milano, Mondadori, 1988, 182 p. (Oscar classici moderni)  
[P 813.52 FIT]

*Tenera è la notte*, Torino, Einaudi, c1990, xvii, 383 p. (Einaudi tascabili)  
[P 813.52 FIT]

**Fogazzaro, Antonio**

*Piccolo mondo antico*, Novara, Istituto Geografico De Agostini, c1982, 253 p. (Capolavori della narrativa)  
[P 853.8 FOG]

**Gabaldon, Diana**

*La straniera*, 3. ed, Milano, TEA, 2007, 838 p. (Teadue)  
[P 813.54 GAB]

**Gamberale, Chiara**

*Adesso*, Milano, Feltrinelli, 2016, 216 p. (Narratori Feltrinelli)  
[P 853.914 GAM]

*Quattro etti d'amore, grazie*, Milano, Mondadori, 2013  
[P 853.914 GAM]

**García Márquez, Gabriel**

*L'amore ai tempi del colera*, Milano, Mondadori, 1999, 434 p. (I miti)  
[P 863.64 GAR]

**Giménez-Bartlett, Alicia**

*Uomini nudi*, Palermo, Sellerio, 2016, 440 p. (Il contesto)  
[P 863.64 GIM]

**Goethe, Johann Wolfgang. von**

*Le affinità elettive*, Milano, Mondadori, 1993, xxviii, 291 p. (Oscar classici)  
[P 833.6 GOE]

*I dolori del giovane Werther*, Milano, Mondadori, 1989, xxii, 176 p. (Oscar classici)  
[P 833.6 GOE]

**Grossman, David**

*Che tu sia per me il coltello*, 2. ed, Milano, Mondadori, 1999, 330 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 892.436 GRO]

*A un cerbiatto somiglia il mio amore*, Milano, Mondadori, 2008, 781 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 892.436 GRO]

**Haruf, Kent**

*Le nostre anime di notte*, Milano, NNE, 2017, 171 p.  
[P 813.54 HAR]

**Hemingway, Ernest**

*Addio alle armi*, Milano, Mondadori, 2007, xiii, 320 p. (Oscar classici moderni)  
[P 813.52 HEM]

**Hill, Melissa**

*Innamorarsi a New York*, Roma, Newton Compton, 2012, 347 p. (Anagramma)  
[P 823.914 HIL]

**Hornby, Nick**

*Alta fedeltà*, Parma, Guanda, stampa 1998, 253 p. (Narratori della fenice)  
[P 823.914 HOR]

**Kundera, Milan**

*L'insostenibile leggerezza dell'essere*, 12. ed, Milano, Adelphi, 1995, 318 p. (Gli Adelphi)  
[P 891.863 5 KUN]

**Laclos, Pierre Ambroise Francois Choderlos. de**

*Le relazioni pericolose*, 5. ed, Milano, Feltrinelli, 2013, 373 p. (Universale economica Feltrinelli)  
[P 843.5 LAC]

**Lawrence, David Herbert**

*L'amante di Lady Chatterley*, Roma, La Repubblica, 2002, 335 p. (La biblioteca di Repubblica)  
[P 823.912 LAW]



**McNamara, Ali**

*Da New York a Notting Hill per innamorarsi ancora*, Roma, Newton Compton, 2014, 313 p. (Anagramma)  
[P 823.914 MAC]

**Mann, Thomas**

*La morte a Venezia*, Torino, Einaudi, 1991, 110 p. (Scrittori tradotti da scrittori)  
[P 833.912 MAN]

**Márai, Sándor**

*Le braci*, Milano, Adelphi, 1998, 181 p. (Gli Adelphi)  
[P 894.511 332 MAR]

*L'eredità di Eszter*, Milano, Adelphi, 1999, 137 p. (Biblioteca Adelphi)  
[P 894.511 332 MAR]

**Mazzantini, Margaret**

*Nessuno si salva da solo*, Milano, Mondadori, 2011, 189 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 853.914 MAZ]

*Non ti muovere: romanzo*, 21. ed, Milano, Mondadori, 2002, 295 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 853.914 MAZ]

**Meyer, Stephenie**

*Twilight*, Roma, Fazi, 2006, 412 p. (Lain) Bella Swan, diciassettenne figlia di divorziati, nella cittadina dove si è trasferita per vivere insieme al padre conosce un ragazzo misterioso e affascinante di cui s'innamora riamata e che nasconde un terribile segreto. In prima persona, senza illustrazioni, con foto dell'autrice e notizie su di lei nei risvolti di sovraccoperta. [P HOR 813.54 MEY]

**Missiroli, Marco**

*Atti osceni in luogo privato*, Milano, Feltrinelli, 2015, 249 p. (Narratori Feltrinelli)  
[P 853.914 MIS]

**Mitchell, Margaret**

*Via col vento*, 39. ed, Milano, Mondadori, 1983, 935 p. (Omnibus)  
[P 813.52 MIT]

**Morrison, Toni**

*Amore*, Frassinelli, 2004, 241 p. (Narrativa)  
[P 813.54 MOR]

**Moyes, Jojo**

*Io prima di te*, Milano, Mondadori, 2013, 391 p. (Omnibus)  
[P 823.914 MOY]

*L'ultima lettera d'amore*, Roma, Elliott, 2011, 488 p. (Scatti)  
[P 823.914 MOY]

**Murakami, Haruki**

*1Q84*, Torino, Einaudi, 2011, 722 p.  
[P 895.635 MUR]

*Tokyo blues norwegian wood*, 8. ed, Milano, Feltrinelli, 1999, 331 p. (Universale economica Feltrinelli)  
[P 895.635 MUR]

**Mussapi, Roberto**

*Le metamorfosi: il capolavoro di Ovidio raccontato da una grande voce contemporanea con 18 tavole di Mimmo Paladino*, Firenze, Salani, 2012, 168 p.  
[P POE 871.01 MUS]

**Nicholls, David**

*Un giorno*, 6. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2010, 491 p. (Bloom)  
[P 823.914 NIC]

**Ondaatje, Michael**

*Il paziente inglese*, Milano, CDE, stampa 1998, 327 p.  
[P 813.54 OND]

**Pasternàk, Boris Leonidovic**

*Il dottor Zivago*, Torino, Einaudi, 1967, xx, 648 p. (Nuova universale Einaudi)  
[P 891.734 2 PAS]

**Proulx, Annie**

*I segreti di Brokeback Mountain*, 2. ed., Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2005, 51 p. (Romanzi e racconti)  
[P 813.54 PRO]



**Radiguet, Raymond**

*Il diavolo in corpo*, Torino, Einaudi, c1989, 158 p. (Scrittori tradotti da scrittori)  
[P 843.912 RAD]

**Richardson, Samuel**

*Pamela, o, la virtù ricompensata*, 16. ed, Milano, Frassinelli, 2005, xxi, 646 p. (I Classici)  
[P 823.5 RIC]

**Schine, Cathleen**

*Lettera d'amore*, Milano, Club degli editori, 1997, 269 p.  
[P 813.54 SCH]

**Shakespeare, William**

*Romeo e Giulietta*, Roma, L'Unità, stampa 1993, viii, 123 p. (I capolavori di Shakespeare)  
[P TEA 822.33 SHA]

*Sogno di una notte di mezza estate*, 14. ed, Milan, Garzanti, 2006, lx, 181 p. (I grandi libri Garzanti)  
[P TEA 822.33 SHA]

**Simons, Paullina**

*Il cavaliere d'inverno*, Milano, Superpocket, c2004, 697 p. (Bestseller)  
[P 813.54 SIM]

**Tolstoj, Lev Nikolaevic**

*Anna Karenina*, 24. ed, Milano, Garzanti, 2011, 2 v. (I, 822) p. (I grandi libri)  
[P 891.733 TOL]

**Trollope, Joanna**

*Semplici amori*, Milano, Superpocket, c2000, 304 p. (Super pocket)  
[P 823.914 TRO]

**Vargas Llosa, Mario**

*Avventure della ragazza cattiva*, Torino, Einaudi, c2006, vi, 357 p.  
[P 863.64 VAR]

**Vermalle, Caroline**

*La felicità delle piccole cose*, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 2014, 218 p. (Narratori Feltrinelli)  
[P 843.914 VER]

**Waldman, Adelle**

*Amori e disamori di Nathaniel P.*, Torino, Einaudi, 2015, 277 p. (I coralli)  
[P 813.54 WAL]

**Wharton, Edith**

*L'età dell'innocenza*, 3. ed, Milano, Corbaccio, 1993, 309 p. (Scrittori di tutto il mondo)  
[P 813.52 WHA]

**Yehoshua, Abraham B.**

*L'amante*, Torino, Einaudi, c1990, 432 p.  
[P 892.436 YEH]

**Yoshimoto, Banana**

*Kitchen*, 27. ed, Milano, Feltrinelli, 2002, 148 p. (Universale economica Feltrinelli)  
[P 895.635 YOS]

