



Biblioteca di Villa Montalvo

Comune di Campi Bisenzio

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Bollettino nuove accessioni Adulti

A cura di Ilaria Tagliaferri

Trattamento catalografico di:

Laura Cerretini, Federica Mantellassi, Serena Marradi

N. 8 – (Settembre 2010)



Quelli che mi lasciano proprio senza fiato
sono i libri che quando li hai finiti di leggere
vorresti che l'autore fosse un tuo amico per la pelle
e poterlo chiamare al telefono tutte le volte che ti gira.

J. D. Salinger

Il bollettino presenta una selezione delle recenti accessioni della biblioteca (pubblicazioni edite dal 2008 al 2010) con esclusione dei materiali degli spazi bambini e ragazzi e della sezione Multimediali.

Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione.

Nel bollettino, il testo racchiuso tra parentesi quadrate, che apre la citazione bibliografica (es. [P 853.914 DAL]), indica la collocazione del documento in biblioteca.

Le citazioni bibliografiche sono ordinate per collocazione all'interno di raggruppamenti che corrispondono alle principali sezioni della biblioteca.

Sezioni Scuola e Puericultura

[A GEN 155.5 CRE]

Paolo Crepet. *La gioia di educare: non siamo capaci di ascoltarli. Voi, noi. I figli non crescono più*, Torino, Einaudi, c2008, ix, 406 p. (Super ET)

[A GEN 306.874 CRE]

Paolo Crepet. *Sfamiglia: vademecum per un genitore che non si vuole rassegnare*, Torino, Einaudi, c2009, vi, 220 p. (Einaudi stile libero)

[A GEN 362.734 GIO]

Simona Giorgi. *L'aeroporto delle cicogne: creare e condurre gruppi di genitori adottivi*, Roma, Magi, c2008, 103 p. (Forma mentis)

[A GEN 362.734 QUA]

La qualità dell'attesa nell'adozione internazionale: significati, percorsi, servizi, Firenze, Istituto degli Innocenti, 2010, xvi, 422 p. (Studi e ricerche)

[A GEN 362.734 TOS]

Monica Toselli. *Adottare un figlio: guida per i genitori*, Firenze [etc.], Giunti Demetra, c2008, 140 p.

[A GEN 398.201 9 FAN]

Pietro Fancini. *Un papà da favola: comunicare coi figli attraverso le fiabe*, Firenze, Florence Art, c2008, 60 p. (Saggi e ricerche)

[A GEN 398.201 9 GIO]

Luisella Gioppato. *Noi siamo favole*, Firenze, Salani, c2008, 165 p. (I Garanti Salani editore)

[A GEN 613.907 1 MAX]

Sharon Maxwell. *E' ora di parlarne: quel che i figli devono sapere dai genitori sul sesso*, Milano, Feltrinelli, 2009, 217 p. (Saggi Universale Economica Feltrinelli)

[A GEN 649.1 POL]

Oswaldo Poli. *Né asino né re: capire i figli e fare la cosa giusta*, Cinisello Balsamo, San Paolo, c2008, 191 p.

[A GEN 649.1 SAR]

Paolo Sarti. *Neonati maleducati: imparare a essere genitori e a riconoscere i propri errori*, Firenze [etc.], Giunti Demetra, 2008, 143 p.

[A GEN 649.1 SCO]

Renata Scola. *S.O.S. tata: tutti i consigli, le regole e le ricette delle tate per crescere ed educare bambini consapevoli e felici*, Milano, Kowalski, c2008, 222 p.

[A GEN 649.1 ZOC]

Elisabetta Zocchi. *Non leggete libri per crescere i vostri bambini*, Milano, RCS, 2008, 223 p.

[A GEN 649.122 RIZ]

Lucia Rizzi. *Fate i bravi!: 0-3 anni: regole e consigli dalla tata più famosa d'Italia per essere - da subito - genitori felici di bambini sereni*, 9. ed, Milano, RCS, 2010, 213 p.

[A GEN 649.122 SET]

Giulia Settimo. *L'agenda del nostro bambino*, Como, Red, c2009, 187 p.

[A GEN 649.123 BER]

Sylvie Bourcer. *Il grande mondo dei piccoli: i bambini da 0 a 5 anni*, Cinisello Balsamo, San Paolo, c2009, 179 p.

[A GEN 649.151 FOU]

Jean-Louis Fournier. *Dove andiamo, papà?*, Milano, Rizzoli, 2009, 149 p. (Rizzoli best)

[A GEN 649.58 BEL]

Domenico Bellantoni. *Ascoltare i figli: un percorso di formazione per genitori*, Trento, Erickson, 2008, 140 p. (Collana di psicologia)

[A GEN 649.64 KAS]

Annette Kast-Zahn. *Adesso basta!: manuale di sopravvivenza per genitori esasperati*, Milano, Mondadori, 2009, 174 p.

[A GUI 372.4 INV]

Invito alla lettura 2009: testi e idee per amare i libri, a cura di Silvana Loiero, Firenze, Giunti scuola, 2009, 64 p. (I quaderni di La vita scolastica)

[A INF 155.412 4 GOL]

Daniel Goleman. *Intelligenza emotiva: che cos'è, perché può renderci felici*, 22. ed, Milano, RCS, 2010, 391 p. (Bur)

[A INF 155.413 3 HAR]

Paul L. Harris. *L'immaginazione nel bambino*, Milano, Raffaello Cortina, 2008, xviii, 308 p. (Collana di Psicologia)

[A INF 155.433 LIP]

Loredana Lipperini. *Ancora dalla parte delle bambine*, 4.ed, Milano, Feltrinelli, 2008, 284 p. (Serie bianca Feltrinelli)

[A INF 155.5 BRA]

David Brainbridge. *Adolescenti: una storia naturale*, Torino, Einaudi, c2010, 320 p. (Einaudi stile libero)

[A INF 155.5 PIE]

Gustavo Pietropoli Charmet. *Fragile e spavaldo: ritratto dell'adolescente di oggi*, 4. ed, Bari, Laterza, 2008, xi, 125 p. (Saggi tascabili Laterza)

[A INF 305.230 945 ITA]

Relazione sulla condizione dell'infanzia e dell'adolescenza in Italia 2008-2009: temi e prospettive dei lavori dell'Osservatorio nazionale per l'infanzia e l'adolescenza, Firenze, Istituto degli Innocenti, 2009, xxiv, 166 p.

[A INF 305.235 0952 RIC]

Carla Ricci. *Hikikomori: adolescenti in volontaria reclusione*, Milano, FrancoAngeli, c2008, 88 p. (Adolescenza, educazione e affetti)

[A INF 305.235 ARB]

Silvia Arborini. *Ke kasino!: l'ABC dell'adolescente*, Molfetta, La Meridiana, c2009, 125 p. (Partenze...)

[A INF 305.235 GIU]

Giovanna Giuffredi. *Adolescenti: istruzioni per l'uso*, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2009, 300 p.

[A INF 305.235 SLE]

Vera Slepj. *L'età dell'incertezza: capire l'adolescenza per capire i nostri ragazzi*, Milano, Mondadori, 2008, 188 p. (Ingrandimenti)

[A INF 306.745 0945 ADO]

Adolescenti e prostituzione: riflessioni a partire da un'indagine esplorativa, Firenze, Istituto degli Innocenti, stampa 2009, 177 p. (Questioni e documenti)

[A INF 323.352 DIR]

Diritti in crescita: terzo-quarto rapporto alle Nazioni unite sulla condizione dell'infanzia e dell'adolescenza in Italia, Firenze, Istituto degli Innocenti, 2009, x, 261 p.

[A INF 362.198 2 MAG]

Mirko Magri. *Magicoliere: la magia del gioco in pediatria*, Vicenza, Troll Libri, 2009, 332 p.

[A INF 370.153 PIA]

Lidia Piatti. *Emozioni in gioco: carte per educare alle competenze emotive*, Molfetta, La Meridiana, c2008, 124 p. (Partenze...)

[A INF 372.63 BER]

Silvia Bernardi. *Bolle: dal caos al cosmo: l'abecedario planetario: teoria, metodologia, didattica e strategie per l'alfabetizzazione transculturale*, Formia, Ghenomena, 2009, 163 p. (Ghenomena scuola)

[A INF 501.4 GOU]

Daniele Gothier. *Il solito Albert e la piccola Dolly: la scienza dei bambini e dei ragazzi*, Milano, Springer, c2008, x, 170 p. (I blu)

[A INF 618.928 498 CLE]

Stéphane Clerget. *Adesso torna nel tuo letto!*, Torino, EGA, 2008, 122 p. (Strumenti genitori e figli)

[A INF 850.809 282 MON]

Un mondo perfetto, a cura di Francesca Pansa, Milano, Sperling & Kupfer, 2008, xv, 165 p.

[A SCU 323.352 SOL]

Mercedes Mas Solé. *Crescere diritti: guida pratica di educazione alla mondialità*, Milano, Terre di Mezzo, c2008, 222 p.

[A SCU 333.707 BEN]

Paolo Beneventi. *I bambini e l'ambiente: per un'ecologia dell'educazione*, Torino, Sonda, 2009, 189 p. (Manuali educativi)

[A SCU 370.1 CAT]

Cristiana Cattaneo. *Tornare a educare*, Cantalupa, Effatà, c2009, 172 p.

[A SCU 370.1 LAG]

Sandro Lagomarsini. *Ultimo banco: per una scuola che non produca scarti*, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 2009, 168 p. (Manifesti)

[A SCU 370.109 04 CAM]

Franco Cambi. *Le pedagogie del Novecento*, 4. Ed, Bari, Laterza, 2008, xi, 221 p. (Manuali di base)

[A SCU 370.109 04 CAM]

Franco Cambi. *Le pedagogie del Novecento*, 6. Ed, Bari, Laterza, 2010, xi, 221 p. (Manuali di base)

[A SCU 370.116 0951 SCA]

Scambiando s'impara, a cura di Daniela Kappler, Marco Marigo, Maria Omodeo, Firenze, Cospe, c2010, 127 p.

[A SCU 370.117 ONG]

Vinicio Ongini. *Una classe a colori: manuale per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri*, Milano, Vallardi, 2009, 138 p.

[A SCU 371.009 45 COM]

Giovanni Cominelli. *La scuola è finita... forse: per insegnanti sulle tracce di sé*, Milano, Guerini e Associati, 2009, 156 p.



[A SCU 371.009 45 MAZ]

Antonio Don Mazzi. *Di squola, si muore?!*, Cinisello Balsamo, San Paolo, c2009, 110 p.

[A SCU 371.1 PER]

Gianmarco Perboni. *Perle ai porci: diario di un anno in cattedra. Da carogna*, Milano, Rizzoli, 2009, 214 p. (24/7)

[A SCU 371.58 STO]

Stop al cyberbullismo!: per un uso corretto e responsabile dei nuovi strumenti di comunicazione, a cura di Nicola Iannaccone, Molfetta, La Meridiana, c2009, 86 p. (Partenze... per educare alla pace)

[A SCU 371.580 94557 BUL]

Bulli visti da chi non lo è: racconti, opinioni, pensieri di ragazze e ragazzi delle scuole della provincia di Grosseto, Grosseto, Provincia di Grosseto, Commissione Pari Opportunità, 2009, 120 p.

[A SCU 371.91 PAS]

Passaro. *Oltre il limite: riflessioni sulla pluridisabilità visiva*, Roma, Borla, c2009, 179 p.

[A SCU 372.210 945481 SED]

Arianna Sedioli. *La casetta dei suoni*, Bazzano (BO), Artebambini, 2009, 73 p. (Quaderni per crescere)

[A SCU 372.210 94551 SER]

I servizi all'infanzia e la relazione con le famiglie: un sostegno alla genitorialità, Campi Bisenzio, Idest, 2008, 79 p. (Quaderno)

[A SCU 372.5 FIO]

Laura Fiorini. *Crescere ad arte: esperienza museale e didattica artistica*, Torino, Cartman, c2010, 95 p. (Le muse)

[A SCU 379.45 SAL]

Carla Ida Salviati. *Una battaglia per la scuola*, Roma, Nuove Edizioni Romane, c2009, 213 p.

[A SCU 398.201 9 GIO]

Luisella Gioppato. *Noi siamo favole*, Firenze, Salani, c2008, 165 p. (I Garanti Salani editore)

[A SCU 791.433 407 CAP]

Giuseppa Cappuccio. *Cartoni animati a scuola*, Enna, Città Aperta, c2008, 119 p. (Strumenti, studi, ricerche)

[A SCU 796.07 ISI]

Emanuele Isidori. *La pedagogia dello sport*, Roma, Carocci, 2009, 110 p. (Le Bussole)

[A SCU 808.045 1 SER]

Luca Serianni. *Scritti sui banchi: l'italiano a scuola tra alunni e insegnanti*, Roma, Carocci, 2009, 212 p. (Le sfere)

Sezione documentazione della letteratura dell'infanzia

[D ILL 055.1 IRR]

L'irripetibile stagione de Il giornalino della Domenica, a cura di Paola Pallottino, Bologna, Bononia, 2008, 174 p.

[D ILL 055.1 SEC]

Il secolo del Corriere dei Piccoli: un'antologia del più amato settimanale illustrato, a cura di Fabio Gadducci e Matteo Stefanelli, 2. ed, Milano, Rizzoli, 2009, 303 p.

[D ILL 070.509 45511 ENR]

Enrico Bemporad: autori e illustratori nel cammino di un grande editore (1889-1938), Firenze ; Milano, Giunti, 2009, 47 p.

[D ILL 741.5 SCR]

Scrittori e scritture nella letteratura disegnata, [a cura di Mario Allegri e Claudio Gallo], Milano, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, c2008, 263 p.

[D ILL 741.509 2 TOP]

Sergio Toppi: il segno della storia, a cura di Hamelin, Bologna, Blackvelvet, c2009, 388 p.

[D ILL 741.609 2 RUB]

Santo Alligo. *Antonio Rubino: i libri illustrati*, Torino, Little Nemo, 2008, 236 p.

[D ILL 741.609 2 TES]

Gek Tessaro. *Priscilla e Gurdulù: lo sguardo delle mani*, Bazzano, Artebambini, 2009, 108 p.

[D ILL 741.64 ALL]

Santo Alligo. *Pittori di carta: libri illustrati tra Otto e Novecento*, 2. ed. riveduta e ampliata, Torino, Little Nemo, 2009, 300 p.

[D ILL 741.642 07445321 TER]

Terra!: quinta rassegna internazionale di illustrazione per l'infanzia, Padova, Edizioni Messaggero, c2010, 183 p. (I colori del sacro)

[D ILL 741.642 092 MAR]

Iela mari = the world through a lens: il mondo attraverso una lente, a cura di Hamelin, Milano, Babalibri, c2010, 125 p.

[D LET 011.62 LIB]

I libri da leggere a vent'anni: una bibliografia selettiva, a cura di Giulio Vannucci e Nicola Villa, Roma, Edizioni dell'Asino, c2009, 197 p. (I libri necessari)

[D LET 016.323 352 MON]

Mondo fa rima con noi: i diritti di bambini e ragazzi per parole e immagini, a cura di Valter Baruzzi, Lucia Tringali, Firenze, La Mandragora, 2008, 144 p.

[D LET 027.625 092 LEP]

Jella Lepman. La strada di Jella: prima fermata Monaco, Roma, Sinnos, 2009, 191 p. (Segni) (Zonafranca)

[D LET 027.8 LOM]

Donatella Lombello Soffiato. La biblioteca scolastica: uno spazio educativo tra lettura e ricerca, Milano, FrancoAngeli, c2009, 135 p. (Linee)

[D LET 028.532 FRE]

Enrica Freschi. Le letture dei piccoli: una proposta di «categorizzazione» dei libri per bambini da 0 a 6 anni, Pisa, Edizioni del Cerro, 2008, 196 p. (Biblioteca di Scienze della Formazione)

[D LET 028.534 BRA]

Philippe Brasseur. 1001 attività per raccontare, esplorare, giocare, creare con i libri, Roma, Lapis, 2009, 125 p. (Materiali per l'educazione)

[D LET 028.534 LET]

La lettura, nonostante: libri e ragazzi, tra promozione e rimozione, a cura di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi, Campi Bisenzio, Idest, 2009, 94 p. (Quaderni di Liber)

[D LET 028.8 ARD]

Roberto Arduino. Librovisioni: quando la lettura passa attraverso lo schermo, Cantalupa, Effatà, 2009, 139 p.

[D LET 028.909 45 MOR]

Adolfo Morrone. La lettura in Italia: comportamenti e tendenze: un'analisi dei dati Istat 2006, Milano, Bibliografica, c2008, 211 p. (I mestieri del libro)

[D LET 070.508 309 45 MUR]

Ottavia Murru. Storia dell'editoria per ragazzi in Italia tra fine '800 e primo '900, Roma, Bibliosofica, 2009, 158 p.

[D LET 306.094 SAS]

Donald Sassoon. La cultura degli europei dal 1800 a oggi, Milano, Rizzoli, 2008, 1595 p.

[D LET 370.945 DAL]

Dal museo nazionale della scuola all'Indire: storia di un istituto al servizio della scuola italiana 1929-2009, a cura di Pamela Giorgi, Firenze, Giunti, 2010, 159 p.

[D LET 372.4 CAR]

Carlo Carzan. Ri-animare la lettura: 55 giochi per divertirsi con i libri: come la lettura diventa piacevole. E divertente, Molfetta, La Meridiana, 2009, 123 p. (P come gioco)

[D LET 398.2 IMM]

L'immagine della società nella fiaba, a cura di Franco Cambi, Sandra Landi, Gaetana Rossi, [Firenze], Irre Toscana ; Roma, Armando, c2008, 255 p. (Educazione e ricerca)

[D LET 398.2 SAN]

Mirella Santamato. Le principesse ignoranti: i codici segreti delle fiabe iniziatiche, [Ravenna], Moderna, 2008, iii, 105 p.

[D LET 398.201 9 GRE]

Manuela Greco. Curare con le fiabe, Roma, Sovera, 2009, 95 p. (Autoaiuto per il benessere)

[D LET 398.201 9 MIL]

Anna Genni Miliotti. Le fiabe per... parlare di separazione: un aiuto per grandi e piccini, Milano, FrancoAngeli, c2009, 151 p. (Le comete)

[D LET 398.21 MAG]

La magia nella fiaba: itinerari e riflessioni, F. Cambi, S. Landi, G. Rossi (a cura di), Roma, Armando, c2010, 207 p. (Educazione e ricerca)

[D LET 418.4 OLT]

Oltre la città del libro: cinque saggi sulla lettura, a cura di Giovanna Zaganelli, Milano, Lupetti, c2008, 127 p. (Scienza del libro e della scrittura)

[D LET 418.401 9 BIB]

Biblioterapia: la lettura come benessere, a cura di Barbara Rossi, Molfetta, La Meridiana, 2009, 120 p. (Premesse... per il cambiamento sociale)

[D LET 418.401 9 WOL]

Maryanne Wolf. Proust e il calamaro: storia e scienza del cervello che legge, Milano, Vita e Pensiero, c2009, viii, 293 p.

[D LET 741.640 7445421 ESO]

Esopo e la volpe: iconografia delle favole dal 4. a.C. al 20. secolo, a cura di Paola Pallottino, Modena, Panini, 2009, 175 p.

[D LET 808.068 MAC]

Desdemona McCannon. *Come scrivere e illustrare libri per bambini: una guida passo passo per creare libri illustrati magici, dai personaggi allo sviluppo delle storie*, Milano, Il Castello, c2009, 160 p.

[D LET 808.543 VOC]

La voce che racconta: dalla fiaba di tradizione orale alla narrazione infantile: riflessioni da un lavoro di indagine narratologica nella scuola, Arcidosso, Effigi, 2008, 70 p., [15] c. di tav. (Parole e memorie)

[D LET 809.892 82 ANT]

Anna Antoniazzi. *Nella stanza dei bambini: tra letteratura per l'infanzia e psicoanalisi*, Bologna, CLUEB, 2009, 134 p. (Lexis)

[D LET 809.892 82 ATT]

Attraversare boschi narrativi tra didattica e formazione, a cura di Flavia Bacchetti, Napoli, Liguori, 2010, xvi, 329 p. (Studi sull'educazione)

[D LET 809.892 82 BER]

Milena Bernardi. *Infanzia e metafore letterarie: orfanità e diversità nella circolarità dell'immaginario*, Bologna, Bononia, 2009, 311 p. (Biblioteca)

[D LET 809.892 82 COR]

Gino Corallo. *La letteratura "per l'infanzia": tra arte e educazione*, Bari, La Vallisa, 2008, 63 p.

[D LET 809.892 82 FAE]

Antonio Faeti. *Gli amici ritrovati: tra le righe dei grandi romanzi per ragazzi*, Milano, Rizzoli, 2010, 313 p. (BUR ragazzi)

[D LET 809.892 82 FER]

Sergio Ferrero. *Scaffale basso: letture per ragazzi*, Milano, Medusa, c2009, 78 p. (Le api)

[D LET 809.892 82 HAC]

Margherita Hack. *Le mie favole*, Roma, Edizioni dell'Altana, 2008, 101 p.

[D LET 809.892 82 LET]

La letteratura per l'infanzia oggi, Flavia Bacchetti, Angelo Nobile, Franco Cambi, Franco Trequadrini, Bologna, Clueb, 2009, 231 p. (Studi e ricerche sulla formazione)

[MD LET 809.892 82 NEL]

Nel giardino segreto: nascondersi, perdersi, ritrovarsi: itinerari nella tana dei giovani lettori, Modena, Equilibri, 2009, 221 p. (Segnali di lettura)

[D LET 809.892 82 NEL]

Nel giardino segreto: nascondersi, perdersi, ritrovarsi: itinerari nella tana dei giovani lettori, Modena, Equilibri, 2009, 221 p. (Segnali di lettura)

[MD LET 809.892 82 NEL]

Nel giardino segreto: nascondersi, perdersi, ritrovarsi: itinerari nella tana dei giovani lettori, Modena, Equilibri, 2009, 223 p. (Segnali di lettura)

[D LET 809.892 82 PER]

Jean Perrot. *Mondialisation et littérature de jeunesse*, Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2008, 381 p. (Bibliothèques)

[D LET 809.933 581 LUK]

Anna Lukianowicz. *A whole war inside one small body: war in children's literature*, Macerata, Eum, c2009, 92 p. (Eum Letteratura Critica)

[D LET 823.912 LEW]

Clive Staples Lewis. *Lettere ai bambini: il magico mondo di Narnia nella corrispondenza con i giovani lettori*, Cinisello Balsamo, San Paolo, c2009, 215 p.

[D LET 823.914 ROW]

Isabelle Cani. *Harry Potter, o l'anti Peter Pan: la magia della lettura*, [Milano], Bruno Mondadori, 2008, 292 p. (Sintesi)

[D LET 823.914 ROW]

Antonio Carriero. *Elementi di psicopedagogia nell'antica scuola di Hogwarts: Harry Potter e la magia dell'educazione*, Napoli, Il Cerchio, c2010, 72 p. (Fantàsia)

[D LET 823.914 ROW]

Simone Regazzoni. *Harry Potter e la filosofia: fenomenologia di un mito pop*, Genova, Il Melangolo, c2008, 126 p. (ALtrescritture)

[D LET 833.914 END]

Michael Ende. *Storie infinite*, Soveria Mannelli, Rubbettino, c2010, 94 p. (Le bighe)

[D LET 839.737 4 LIN]

Rileggendo Astrid Lindgren: percorsi critici e itinerari interpretativi, a cura di Silvia Blezza Picherle, Tirrenia, Edizioni del Cerro, 2008, 405 p. (Biblioteca di Scienze della Formazione)

[MD LET 839.737 4 LIN]

Rileggendo Astrid Lindgren: percorsi critici e itinerari interpretativi, a cura di Silvia Blezza Picherle, Tirrenia, Edizioni del Cerro, 2008, 405 p. (Biblioteca di Scienze della Formazione)

[D LET 853.8 COL]

Giorgio De Rienzo. *Pinocchio, uno, due, tre*, Torino, Nino Aragno, c2009, 224 p. (Biblioteca Aragno)

[D LET 853.8 COL]

Pinocchio in camicia nera: quattro "pinocchiate" fasciste: raccolta illustrata, Cuneo, Nerosubianco, 2008, 143 p. (Le drizze)

[D LET 853.8 DEA]

Pino Boero. *Cuore: De Amicis tra critica e utopia*, Milano, FrancoAngeli, c2009, 213 p. (Linee)

[D LET 853.8 DEA]

Con la scuola nel cuore, Formia, Ghenomena, 2009, 112 p. (Ghenomena saggistica)

[D LET 853.8 DEA]

Angelo Nobile. *Cuore in 120 anni di critica deamicisiana*, Roma, Aracne, 2009, 152 p. (A11)

[D LET 853.8 SAL]

Il tesoro di Emilio: omaggio a Salgari, a cura di Paola I. Galli Mastrodonato, Imola, Bacchilega, 2008, 159 p.

[D LET 853.912 GRA]

Rosa Corrado. *Antonio Gramsci: teorico della traduzione e scrittore per l'infanzia: un contributo allo sviluppo della fantasia dei bambini e alla formazione dei giovani*, Roma, Aracne, 2008, 222 p. (AII)

[D LET 853.914 099282 PRO]

Progetto lettura: scrittori per ragazzi dei nostri anni, [a cura di] Daniele Giancane, Bari, Levante, 2009, 412 p. (I libri di Alice)

[D LET 853.914 MIL]

Mino Milani. *L'autore si racconta*, Milano, FrancoAngeli, c2009, 110 p. (Linee)

[D LET 853.914 NAN]

Annalisa Simonetti. *La scrittrice che coltiva le comete: ricerca interiore e produzione letteraria di Angela Nanetti*, Trieste, Einaudi Ragazzi, 2008, 73 p. (Memorandum)

[D LET 853.914 ROD]

Pino Boero. *Una storia, tante storie: guida all'opera di Gianni Rodari*, Trieste, Einaudi Ragazzi, c2010, 284 p. (La biblioteca di Gianni Rodari)

[D LET 853.914 ROD]

Saperi artistici e mutamenti sociali: attualità di Gianni Rodari, a cura di Mario Piatti, Pisa, Edizioni del Cerro, 2008, 111 p. (Fare formazione)

Sezione Hobby e per fare

[G FUM 741.5 EIS]

Will Eisner. *L'arte del fumetto: regole, tecniche e segreti dei grandi disegnatori*, Milano, RCS, 2010, 353 p. (24/7)

[G FUM 741.509 BAR]

Daniele Barbieri. *Breve storia della letteratura a fumetti*, Roma, Carocci, 2009, 168 p. (Quality paperbacks)

[G FUM 741.59 BAR]

Alessandro Baronciani. *Quando tutto diventò blu*, Bologna, Blackvelvet, 2008, 115 p. (Pick-Pocket)

[G FUM 741.59 BRO]

Terry Brooks. *Lo spirito oscuro di Shannara*, Milano, Mondadori, 2008, 192 p.

[G FUM 741.59 CHE]

Walter Chendi. *La porta di Sion*, Milano, Edizioni BD, c2010, 108 p.

[G FUM 741.59 DIV]

Alessandro Di Virgilio. *ThyssenKrupp: morti speciali S.p.A.*, Pordenone, Beccogiallo, 2009, 105 p. (Cronaca storica)

[G FUM 741.59 KAF]

Franz Kafka. *La metamorfosi*, Milano, Guanda, c2008, 77 p. (Guanda graphic)

[G FUM 741.59 MAG]

Federico Maggioni. *Là, nel selvaggio West*, Milano, BD, 2009, [41] p.

[G FUM 741.59 PED]

Cyril Pedrosa. *Tre ombre*, Scandiano, BD, c2008, 268 p.

[G FUM 741.59 SEC]

Il secolo del fumetto: lo spettacolo a strisce nella società italiana 1908-2008, a cura di Sergio Brancato, Latina, Tunué, 2008, 189 p. (Lapilli)

[G FUM 741.594 5 BAR]

Francesco Barilli. *Piazza Fontana*, Padova, BeccoGiallo, 2009, 186 p. (Cronaca storica)

[G FUM 741.595 2 PEL]

Marco Pellitteri. *Il drago e la saetta: modelli, strategie e identità dell'immaginario giapponese*, Latina, Tunué, 2008, xxxiii, 629 p. (Esprit)

[G FUM 741.595 694 FOL]

Ari Folman. *Valzer con Bashir*, 4. ed, Milano, RCS, 2009, 143 p.

[G FUM 940.5345 GAS]

Pier Luigi Gaspa. *Per la libertà: la Resistenza nel fumetto*, Pistoria, Settegiorni, c2009, 206 p.

[G GIO 649.1 CEN]

120 passatempo super divertenti: per neonati, per bambini dai primi passi all'età prescolare, Olen, Yoyo Books, [2009], 128 p.

[G GIO 745.592 GIU]

Alessandro Giustarini. *Giochi e passatempo dei ragazzi di ieri*, 2. ed, Grosseto, Arca, 2009, 92 p.

[G GIO 790.15 GRI]

Attilio Grieco. *Giochi scout: mille idee per rendere indimenticabile ogni avventura*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 382 p. (Piemme pratici)

[G GIO 793.73 CHI]

Chi vuol essere milionario: il quiz più diffuso nel mondo diventa un libro con più di 1000 domande!, Milano, Mondadori, 2009, 285 p.

[G GIO 796.323.087 CAL]

Marco Calamai. *Uno sguardo verso l'alto: un progetto di pallacanestro sperimentale con ragazzi disabili*, Milano, FrancoAngeli, c2008, 223 p. (Strumenti per il lavoro psico-sociale ed educativo)

[G PER 369.43 BAD]

Robert Baden-Powell. *Scoutismo per ragazzi*, Roma, Fiordaliso, 2008, 372 p. (I libri di Baden-Powell)

[G PER 641.5 PAR]

Benedetta Parodi. *Cotto e mangiato*, Milano, Vallardi, c2009, 251 p.

[G SPO 796.01 COS]

Edio Costantini. *San Paolo e lo sport: un percorso per campioni*, Molfetta, La Meridiana, c2009, 83 p. (Per sport)

[G SPO 796.083 SPO]

Sport e infanzia: un'esperienza formativa tra gioco e impegno, a cura di Roberto Farné, Milano, FrancoAngeli, c2010, 218 p. (Condizionamenti educativi)

[G SPO 796.620 922 MAL]

Curzio Malaparte. *Coppi e Bartali*, Milano, Adelphi, c2009, 56 p. (Biblioteca minima)

[G SPO 799.120 94551 VEN]

Marco Ventisette. *Campionato italiano a box e Coppa Italia a box Arci Pesca Fisa 1995-2009*, Bologna, Greentime, stampa 2009, 188 p.

[G TUR 914.210 4 LON]

Londra: British Museum, Buckingham Palace, Houses of Parliament, Tate Modern e Hyde Park, Milano, Touring Club Italiano, 2010, 300 p. (Guide d'Europa)

[G TUR 916.762 04 SAN]

Massimo Sandrelli. *Alla scoperta del Kenya*, Firenze, Polistampa, c2008, 121 p.

[G TUR 917.304 USA]

USA, 3. ed. aggiornata, Milano, Mondadori, 2008, 799 p. (Le guide Mondadori)

Salotto librario

Opere generali

[O 453 DEV]

Giacomo Devoto. *Il Devoto-Oli 2010: vocabolario della lingua italiana*, Milano, Le Monnier, 2009, xii, 3203 p., [16] c. di tav.

[P 002 BON]

Jacques Bonnet. *I fantasmi delle biblioteche*, 2. ed, Palermo, Sellerio, 2010, 145 p. (La memoria)

[P 002 CAR]

Jean-Claude Carrière. *Non sperate di liberarvi dei libri*, 2. ed, Milano, Bompiani, 2009, 271 p.

[P 016.808 83 JAN]

Stéphanie Janicot. *100 romanzi di primo soccorso per curare (quasi) tutto*, Milano, Corbaccio, c2009, 206 p.

[P 018.1 INV]

Invito a nozze: i nuptialia della Biblioteca delle Oblate, a cura di Manuela Barducci, [Firenze], Comune di Firenze, stampa 2009, 239 p. (Comune di Firenze)

[P 025.341 6 PRO]

Provenienze: metodologia di rilevamento e indicizzazione per il materiale bibliografico, a cura di Katia Cestelli e Anna Gonzo, Trento, Provincia autonoma di Trento. Soprintendenza per i beni librari e archivistici ; Firenze, Regione Toscana - Giunta Regionale, 2009, 156 p. (Beni librari e archivistici del Trentino)

[P 027.4 AGN]

Antonella Agnoli. *Le piazze del sapere: biblioteche e libertà*, Bari, Laterza, stampa 2009, xiii, 172 p. (Manuali Laterza)

[P 027.445 VIT]

Vitamina biblioteca: quanto cresce la città: impatto sociale delle biblioteche, valutazione costi/benefici degli



interventi culturali, domanda di cultura: la biblioteca di Scandicci, [Firenze], Giunta Regione Toscana, 2009, 77 p.

[P 069 CLA]

Jean Clair. *La crisi dei musei: la globalizzazione della cultura*, Milano, Skira, c2008, 108 p.

[P 070.509 2 BOR]

Giulia Boringhieri. *Per un umanesimo scientifico: storia di libri, di mio padre e di noi*, Torino, Einaudi, c2010, x, 426 p.

[P 070.509 45 BON]

Sarah Bonciarelli. *Editori, romanzi, comunicazione: dati Italia 2006-2008*, Napoli, Scriptaweb, 2009, 181 p. (Osservatorio permanente europeo sulla lettura)

[P 070.509 45 TIR]

Tirature '08: l'immaginario a fumetti, a cura di Vittorio Spinazzola, Milano, il Saggiatore. Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, 2008, 286 p.

[P 070.509 45121 PAV]

Cesare Pavese. *Officina Einaudi: lettere editoriali 1940-1950*, Torino, Einaudi, c2008, xxviii, 431 p.

[P 070.579 73 VAN]

Francesca Vannucchi. *Libro e internet: editori, librerie, lettori online*, Milano, Bibliografica, c2008, 184 p. (I mestieri del libro)

[P 070.92 TOB]

Benedetta Tobagi. *Come mi batte forte il tuo cuore: storia di mio padre*, Torino, Einaudi, c2009, 302 p. (Frontiere Einaudi)

Filosofia

[P 115 CAL]

Craig Callender. *Il tempo a fumetti*, Verona, Cortina, 2009, 175 p.

[P 133.33 BAL]

Selene Ballerini. *I Ching: l'Arte del Mutamento: Applicazioni e Magie*, Roma, Venexia, 2009, 231 p. (Isole di Venexia)

[P 133.52 PES]

Massimo Pesatori. *Astrologia delle donne*, Vicenza, Neri Pozza, 2009, 255 p. (Bloom)

[P 150.195 4 BAR]

Marina Barioglio. *Nel regno dell'immaginazione: da Jung alla pedagogia immaginale*, Bergamo, Moretti & Vitali, 2008, 278 p. (Il tridente)

[P 150.195 KAP]

Louise J. Kaplan. *Falsi idoli: le culture del feticismo*, Trento, Erickson, c2008, 184 p.

[P 152.41 TEM]

Richard Templar. *Le regole per l'amore*, Milano, Vallardi, c2010, 237 p.

[P 152.43 PRO]

Robert R. Provine. *Ridere: un'indagine scientifica*, Milano, Baldini Castoldi Dalai, c2008, 254 p. (I tascabili)

[P 155.2 BAR]

Domenico Barrilà. *Inadeguati non si nasce: tracce per pensare la vita e per educare*, Milano, Carthusia, c2009, 93 p. (Pensare-educare)

[P 158 BYR]

Rhonda Byrne. *The secret: il segreto*, Cesena, Macro, 2008, xv, 198 p. (Nuova saggezza)

[P 158.2 MAR]

Cristina Martella. *Un uomo non è mai così sbagliato come quando sembra giusto*, Firenze, Cult, c2009, 170 p.

[P 170.952 TSU]

Yamamoto Tsunetomo. *Hagakure: il Codice Segreto dei Samurai*, Torino, Einaudi, 2010, xx, 209 p. (ET Classici)

[P 179.3 SAF]

Jonathan Safran Foer. *Se niente importa perché mangiamo gli animali?*, 3. ed, Milano, Guanda, 2010, 363 p.

[P 179.7 BIN]

Paola Binetti. *La vita è uguale per tutti: la legge italiana e la dignità della persona*, Milano, Mondadori, 2009, 132 p. (Frecce)

[P 180 DOD]

Eric Robertson Dodds. *I greci e l'irrazionale*, Milano, BUR, 2009, xix, 407 p. (BUR)

[P 190 SCA]

Eugenio Scalfari. *Per l'alto mare aperto: la modernità e il pensiero danzante*, Torino, Einaudi, c2010, 286 p.

[P 194 FOU]

Michel Foucault. *La prosa del mondo*, Milano, RCS, c2009, 157 p. (BUR)

Religione

[P 200.92 SOM]

Corine Sombrun. *Il canto della sciamana*, 2. ed, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 315 p. (Piemme bestseller)

[P 230.092 KUN]

Hans Küng. *Ciò che credo*, 6. ed, Milano, RCS, 2010, 359 p.

[P 263.042 4611 ODI]

Piergiorgio Odifreddi. *La via latteata*, 3. ed, Milano, Longanesi, 2009, 321 p. (Il cammeo)

[P 271.791 3 BEC]

Andreas Beck. *La fine dei templari*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 238 p. (Piemme bestseller)

[P 273.9 VER]

Guido Verucci. *L'eresia del Novecento: la Chiesa e la repressione del modernismo in Italia*, Torino, Einaudi, c2010, x, 156 p. (Einaudi storia)

[P 282.092 SES]

Frediano Sessi. *Il segreto di Barbiana: la storia di don Lorenzo Milani sacerdote e maestro*, Venezia, Marsilio, 2008, 190 p. (Gli specchi della memoria)

Scienze sociali

[P 302.2 ECO]

Umberto Eco. *La struttura assente: la ricerca semiotica e il metodo strutturale*, 7. ed, Milano, Bompiani, 2008, xxv, 425 p. (Tascabili Bompiani)

[P 302.23 BAL]

Roberto Baldassari. *Titolo, testi e comunicazione*, Milano, FrancoAngeli, c2008, 207 p.

[P 303.4 CHE]

Enrico Cheli. *I creativi culturali: persone nuove e nuove idee per un mondo migliore: una panoramica delle ricerche internazionali*, Milano, Xenia, stampa 2009, 156 p. (Percorsi di consapevolezza)

[P 303.483 3 SAP]

Saperi e poteri: informazione e cultura nella network society, una lezione di Manuel Castells, Milano, EGEA, c2008, 103 p.

[P 303.608 2 SHA]

Samia Shariff. *Il velo della paura*, Milano, Mondolibri, stampa 2009, 378 p.

[P 303.61 RIB]

Ribellarsi è giusto: teorie e pratiche della disobbedienza civile: un'antologia, Roma, Edizioni dell'Asino, c2008, 265 p. (Piccola biblioteca morale)

[P 304.2 LOD]

Mirella Loda. *Geografia sociale: storia, teoria e metodi di ricerca*, Roma, Carocci, 2008, 264 p. (Manuali universitari)

[P 304.845 POL]

Plitiche migratorie: Lavoratori qualificati settore sanitario: primo rapporto EMN Italia, Roma, IDOS, 2009, 161 p.

[P 305.42 KRI]

Nicholas D. Kristof. *Metà del cielo*, Milano, Corbaccio, 2010, 385 p.

[P 305.42 ZAN]

Lorella Zanardo. *Il corpo delle donne*, Milano, Feltrinelli, 2010, 204 p. (Serie bianca Feltrinelli)

[P 305.420 945 MAR]

Michela Marzano. *Sii bella e stai zitta: perché l'Italia di oggi offende le donne*, Milano, Mondadori, 2010, 160 p. (Strade blu)

[P 305.800 945 AIM]

Marco Aime. *La macchia della razza*, Milano, Ponte alle Grazie, 2009, 87 p. (Saggi)

[P 305.896 073 BER]

Enrico Beltramini. *L'America post-razziale: razza, politica e religione dalla schiavitù a Obama*, Torino, Einaudi, c2010, xvi, 242 p.

[P 306.1 GUA]

Matteo Guarnaccia. *Ribelli con stile: un secolo di mode radicali*, Milano, ShaKe, c2009, 348 p. (Underground)

[P 306.209 45 FLO]

Giovanni Floris. *Mal di merito: l'epidemia di raccomandazioni che paralizza l'Italia*, Milano, Mondolibri, stampa 2008, 228 p.

[P 320.094 034 BER]

Isaiah Berlin. *L'età romantica*, Milano, Bompiani, 2009, 430 p. (Saggi Bompiani)

[P 320.945 090511 BEH]

Oliviero Beha. *I nuovi mostri*, Milano, Chiarelettere, 2009, 281 p. (Reverse)

[P 322.109 45 CHI]

Vannino Chiti. *Laici & cattolici: oltre le frontiere tra ragione e fede*, Nuova edizione aggiornata, Firenze, Giunti, 2008, 190 p.

[P 322.109 45 VIR]

Maurizio Viroli. *Come se Dio ci fosse: religione e libertà nella storia d'Italia*, Torino, Einaudi, c2009, xii, 373 p. (Einaudi storia)

[P 322.420 945]

Mimmo Franzinelli. *La sottile linea nera: neofascismo e servizi segreti da Piazza Fontana a Piazza della Loggia*, Milano, RCS, 2010, 474 p.

[P 323.34 FRA]

Vittoria Franco. *Care ragazze: un promemoria*, Roma, Donzelli, c2010, 165 p. (Saggine)

[P 324.245 06 CHI]

Vannino Chiti. *La sinistra possibile: il Partito democratico alle prese col futuro*, Roma, Donzelli, c2009, xvii, 184 p. (Saggine)

[P 324.450 12 GOM]

Peter Gomez. *Se li conosci li eviti*, 4. ed, Milano, Chiarelettere, 2008, 571 p.

[P 327.730 90511 AUN]

A un anno dal sogno: politica e comunicazione dell'amministrazione Obama, a cura di Elena Acuti e Debora Spini, Firenze, Forum per i Problemi della Pace e della Guerra, stampa 2010, 65 p. (Quaderni Forum)

[P 330.945 0929 STE]

Gian Antonio Stella. *La deriva: perché l'Italia rischia il naufragio*, Milano, RCS, 2008, xxiii, 305 p.

[P 335.4 FUS]

Diego Fusaro. *Bentornato Marx!: rinascita di un pensiero rivoluzionario*, 2. ed, Milano, Bompiani, 2009, 374 p. (Tascabili Bompiani)

[P 335.830 92 SOF]

Adriano Sofri. *La notte che Pinelli*, Palermo, Sellerio, c2009, 284 p. (La memoria)

[P 336.456 34 NUZ]

Gianluigi Nuzzi. *Vaticano S.p.A.*, 6. ed, Milano, Chiarelettere, 2009, 280 p. (Principio attivo)

[P 338.476 770092 NES]

Edoardo Nesi. *Storia della mia gente: la rabbia e l'amore della mia vita da industriale di provincia*, Milano, Bompiani, 2010, 163 p. (Bompiani overlook)

[P 338.9 LAT]

Serge Latouche. *La scommessa della decrescita*, Milano, Feltrinelli, 2009, 215 p. (Saggi Universale Economica Feltrinelli)

[P 340.115 ROD]

Stefano Rodotà. *La vita e le regole: tra diritto e non diritto*, 4. ed, Milano, Feltrinelli, 2009, 284 p. (Campi del sapere/Feltrinelli)

[P 341.48 PER]

Per una scuola antirazzista e dell'inclusione: nel 70 anniversario della firma delle leggi razziali a San Rossore, Firenze, Regione Toscana, 2009, 61 p.

[P 362.109 1724 MON]

Mondi al limite: 9 scrittori per medici senza frontiere, Alessandro Baricco... [et al.], Milano, Feltrinelli, 2008, 107 p. (Serie bianca Feltrinelli)

[P 362.196 8390092 BOR]

Stefano Borgonovo. *Attaccante nato: il successo nel calcio, una famiglia felice. Ma la SLA ferma tutto, imprigiona l'anima. Che grida, non si rassegna dà battaglia*, 2. ed, Milano, RCS, 2010, 162 p. (Prima persona)

[P 362.196 99421092 RIZ]

Melania Rizzoli. *Perché proprio a me?*, 6. ed, Milano, Sperling & Kupfer, 2008, 222 p. (Saggi)

[P 362.250 92 MAB]

Richard Mabey. *Natura come cura: un viaggio fuori dalla depressione*, Torino, Einaudi, c2010, 242 p. (Frontiere Einaudi)

[P 362.294 0973 IAN]

Mario Arturo Iannaccone. *Rivoluzione psichedelica: la CIA, gli hippies, gli psichiatri e la rivoluzione culturale degli anni Sessanta*, Milano, SugarCo, c2008, 397 p.

[P 362.820 9595 PAS]

Jacqueline Pascarl. *La principessa schiava*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 428 p. (Piemme bestseller)

[P 362.829 2 DEG]

Concita De Gregorio. *Malamore: esercizi di resistenza al dolore*, Milano, Mondadori, 2009, 169 p. (Piccola biblioteca Oscar)

[P 364.106 0945 BOL]

Attilio Bolzoni. *Faq mafia*, 2. ed, Milano, Bompiani, 2010, 240 p. (Faqbooks)

[P 364.106 SAV]

Roberto Saviano. *La bellezza e l'inferno: scritti 2004-2009*, Milano, Mondadori, 2009, 252 p. (Strade blu)

[P 364.109 2 BOL]

Attilio Bolzoni. *Il capo dei capi: vita e carriera criminale di Totò Riina*, 11. ed, Milano, BUR, 2009, 280 p. (BUR saggi)

[P 364.109 22 LUC]

Carlo Lucarelli. *La faccia nascosta della luna: storie di delitti e misteri tra musica, cinema e dintorni*, Torino, Einaudi, 2009, 223 p. (Einaudi stile libero)

[P 364.152 3092 POL]

Martin Pollack. *Assassino del padre: il caso Philipp Halsmann*, Torino, Bollati Boringhieri, 2009, 244 p. (Varianti)

[P 398.210 3 BRI]

Katharine Briggs. *Dizionario di fate, gnomi, folletti e altri esseri fatati*, Roma, Avagliano, c2009, 493 p.

[P 398.8 BRE]

Davide Bregola. *I girotondi, le conte e gli scioglilingua più belli di tutti i tempi*, Siena, Liberamente, 2009, 115 p.

Scienze pure e applicate

[P 507.204 5 HAC]

Margherita Hack. *Libera scienza in libero stato*, 8. ed, Milano, RCS, 2010, 163 p.

[P 509.2 LOM]

Anna Maria Lombardi. *Keplero: una biografia scientifica*, Torino, Codice edizioni, c2008, xv, 220 p.

[P 519.544 WEI]

Lawrence Weinstein. *Più o meno quanto?: l'arte di fare stime sul mondo*, Bologna, Zanichelli, 2009, 263 p. (Chiavi di lettura)

[P 523.112 GAV]

Giuseppe Gavazzi. *La colorata lentezza delle galassie: vita di uno scienziato irriverente*, Venezia, Marsilio, 2008, 203 p. (I nodi)

[P 573.8 LEV]

Rita Levi-Montalcini. *Cronologia di una scoperta*, Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2009, 194 p. (I saggi)

[P 576.82 BON]

Edoardo Boncinelli. *Perché non possiamo non dirci darwinisti*, 2. Ed, Milano, Rizzoli, 2009, 276 p.

[P 576.820 92 ODI]

Piergiorgio Odifreddi. *In principio era Darwin: la vita, il pensiero, il dibattito sull'evoluzionismo*, 4. ed, Milano, Longanesi, 2009, 123 p. (Il piccolo cammeo)

[P 591.945 5 DAN]

Erasmus D'Angelis. *Animali della Toscana: i protagonisti di una natura meravigliosa*, Firenze, Giunti, 2008, 287 p.

[P 591.945 513 ANI]

Animali in villa: guida alla fauna del Parco Mediceo di Pratolino, [Firenze], Provincia di Firenze, 2008, 124 p.

[P 612 RIG]

Adriana Rigutti. *Fisiologia umana*, Firenze, Giunti, 2008, 128 p. (Atlanti scientifici Giunti)

[P 612.82 DEL]

Marta Dell' Angelo. *C'è da perdersi la testa: scoprire il cervello giocando con l'arte*, Roma ; Bari, Laterza, 2009, 110 p. (Saggi tascabili Laterza) (I libri del festival della mente)

[P 613.907 1 GAL]

Leda Galli. *Dal corpo alla persona: il sesso come lo spiegherei ai miei figli*, Cinisello Balsamo, San Paolo, c2008, 199 p.

[P 615.853 OLI]

Francesco Oliviero. *Acqua e coscienza: il metodo Arepo, porta alle stelle: Consapevolezza e autoguarigione nell'acqua vitalizzata*, Milano, Promarco s.r.l. Melchisedek Edizioni, c2008, 177 p. (Terapie dello spirito)

[P 628.445 8 BIS]

Il bisogno di decidere: termovalorizzatori: dalla politica dei rifiuti al rifiuto della politica, a cura di Massimo Morisi e Andrea Paci, Bologna, Il Mulino, 2009, 302 p. (Percorsi)

[P 635.9 PEJ]

Paolo Pejrone. *La pazienza del giardiniere: storie di ordinari disordini e variopinte strategie*, Torino, Einaudi, c2009, 205 p.

[P 636.8 ARR]

Claire Arrowsmith. *Cosa fare se il vostro gatto... fa le unghie sui mobili... si azzuffa con altri gatti... dà la caccia agli uccelli... scambia la casa per una toilette... ha momenti di "follia"?: le risposte degli esperti ai più comuni problemi dei gatti*, Milano, Il Castello, c2009, 160 p.

[P 658.001 MAR]

Michela Marzano. *Estensione del dominio della manipolazione: dall'azienda alla vita privata*, Milano, Mondadori, 2009, 202 p. (Saggi)

[P 687.068 8 CAP]

Romano Cappellari. *Il marketing della moda e del lusso*, Roma, Carocci, 2009, 126 p. (Le bussole)

Arte

[P 700.711 45 ACC]

L'accademia oltre l'accademia: atti del convegno Formazione, conservazione e comunicazione dell'arte. Firenze, Accademia di Belle Arti 14-16 marzo 2007, a cura di Gianni Pozzi e Gaia Bindi, Firenze, Regione Toscana, 2009, 318 p.

[P 701.180 92 GIU]

Lorenzo Giusti. *Corrado Pavolini critico d'arte*, Napoli, Liguori, 2008, xxiii, 163 p. (Storia e critica dell'arte contemporanea)

[P 702.81 GIU]

Annamaria Giusti. *Arte e illusione*, Firenze, Giunti, 2010, 50 p. (Art dossier)

[P 702.88 DEA]

Paolo De Anna. *Le guerre del paradiso: i restauri di Bruno Bearzi 1943-1966*, Firenze, Polistampa, 2009, 163 p.

[P 704.948 2 TRO]

Isabella Tronconi. *Studi sulla pittura fiorentina "minore" fra XIV e XV secolo*, Milano, Scuola Beato Angelico, 2009, 11 p. (Arte cristiana)

[P 704.949 64122 ART]

Silvia Malaguzzi. *Arte e vino*, Firenze, Giunti, 2010, 50 p. (Art dossier)

[P 709 PIN]

Antonio Pinelli. *La storia dell'arte: istruzioni per l'uso*, Bari, Laterza, 2009, vii, 256 p. (Grandi opere)

[P 709.040 33 SAL]

Claudia Salaris. *Futurismo: la prima avanguardia*, Firenze, Giunti, 2009, 50 p. (Art e Dossier)

[P 709.37 PES]

Fabrizio Pesando. *Arte romana*, Firenze, Giunti, 2009, 50 p. (Art dossier)

[P 709.455 11074 SEM]

Semper. Ospedaletto, Pacini, stampa 2009, 341 p.

[P 709.455 1109031 ACI]

Cristina Acidini. *I Medici e le arti*, Firenze, Giunti, 2009, 50 p. (Art e Dossier)

[P 709.85 AIM]

Antonio Aimi. *L'arte inca e le culture preispaniche del Perù*, Firenze, Giunti, 2009, 50 p. (Art dossier)

[P 712.509 45513 PAR]

Il parco di Pratolino nel novecento raccontato dai dipendenti della famiglia Demidoff, Firenze, Giunti, 2009, 143 p.

[P 720.92 WRI]

Luciana Miotto. *Frank Lloyd Wright*, Firenze, Giunti, 2009, 50 p. (Art e Dossier)

[P 720.945 BIO]

Gianni Biondillo. *Metropoli per principianti*, Parma, Guanda, 2008, 207 p. (Le fenici rosse)

[P 728.609 45592 ATL]

Atlante della Val di Chiana: le fattorie granducali, a cura di Gian Franco Di Pietro, Firenze, Regione Toscana - Giunta Regionale, c2009, 203 p.

[P 730.92 CAL]

Riccardo Venturi. *Calder*, Firenze, Giunti, c2009, 50 p. (Art e Dossier)

[P 750.1 BEN]

Alan Bennett. *L'imbarazzo della scelta*, Milano, Adelphi, c2009, 69 p. (Biblioteca minima)

[P 758.95 CAM]

Filippo Camerota. *Arte e scienza: da Leonardo a Galileo*, Firenze, Giunti, 2009, 50 p. (Art e Dossier)

[P 759.066 3 SPA]

Spazi e sogni = Spaces & dreams, Firenze, Alias, 2010, 47, 47 p.

[P 759.4 FAU]

Jolanda Nigro Covre. *I Fauves*, Firenze, Giunti, c2010, 50 p. (Art dossier)

[P 759.5 CAR]

Rodolfo Papa. *Caravaggio: le origini, i modelli*, Firenze, Giunti, c2010, 50 p. (Art dossier)

[P 759.5 DEP]

Maurizio Scudiero. *Depero*, Firenze, Giunti, 2009, 50 p. (Art e Dossier)

[P 759.5 FIN]

Maria Masau Dan. *Leonor Fini*, Firenze, Giunti, 2010, 50 p. (Art dossier)

[P 759.5 LOR]

Giovanna Ragionieri. *Pietro e Ambrogio Lorenzetti*, Firenze, Giunti, c2009, 50 p. (Art e Dossier)

[P 759.5 PIE]

Silvia Malaguzzi. *Piero di Cosimo*, Firenze, Giunti, c2010, 50 p. (Art dossier)

[P 759.5 POL]

Angelo Tartuferi. *I Pollaiuolo: la pittura*, Firenze, Giunti, 2010, 50 p. (Art dossier)

[P 759.52 QUI]

Annie- Paule Quinsac. *La scapigliatura*, Firenze, Giunti, c2009, 50 p. (Art e Dossier)

[P 759.6 BAR]

Castor Seibel. *Barceló o la pittura*, Milano, Medusa, c2009, 62 p. (Le api)

[P 759.952 HIR]

Francesco Morena. *Hiroshige*, Firenze, Giunti, 2009, 50 p. (Art e Dossier)

[P 781.64 ARE]

Leonardo Vittorio Arena. *Orient pop: la musica dello spirito: con due interviste inedite a David Sylvian e Cristobal Jodorowsky*, Roma, Castelvechi, 2008, 378 p. (Le grandi navi)

[P 781.643 MAR]

Vincenzo Martorella. *Il Blues*, Torino, Einaudi, c2009, xv, 306 p. (Piccola biblioteca Einaudi)

[P 781.646 092 MAZ]

Lorenzo Mazzoni. *Rasta Marley: le radici del reggae*, Viterbo, Stampa alternativa, Nuovi equilibri, 2009, 218 p. (Grande sconcerto)

[P 781.65 RAG]

Luca Ragagnin. *Un amore supremo*, Torino, Instar Libri, 2009, 311 p. (I dirigibili)

[P 781.65 WAR]

Geoffrey C. Ward. *Come il jazz può cambiarti la vita*, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 2009, 165 p. (Serie bianca Feltrinelli)

[P 781.68 ROS]

Alex Ross. *Il resto è rumore: ascoltando il XX secolo*, 2. ed, Milano, Bompiani overlook, 2009, 874 p.

[P 786.209 2 ALL]

Giovanni Allevi. *La musica in testa*, 10. ed, Milano, RCS, 2010, 218 p. (24/7)

[P 786.209 2 HAF]

Katie Hafner. *Glenn Gould e la ricerca del pianoforte perfetto*, Torino, Einaudi, c2009, xvi, 207 p. (Saggi)

[P 791.43 AME]

Gianni Amelio. *Un film che si chiama desiderio*, Torino, Einaudi, c2010, 374 p. (Einaudi stile libero)

[P 791.436 52055 BOE]

Davide Boero. *Chiatarre e lucchetti: il cinema adolescente da Morandi a Moccia*, Recco, Le Mani, 2009, 135 p., [4] c. di tav.

[P 791.450 92 PEZ]

Andrea Pezzi. *Fuori programma*, Milano, Bompiani, 2009, 177 p. (Tascabili Bompiani)

Letteratura

[P 801.93 FUS]

Massimo Fusillo. *Estetica della letteratura*, Bologna, Il Mulino, 2009, 225 p. (Lessico dell'estetica)

[P 801.950 92 PIV]

Fernanda Pivano. *Diari: 1917-1973*, Milano, Bompiani, 2008, xxiii, 1705 p. (Classici Bompiani)

[P 808.3 NEU]

Neuronarratologia: il futuro dell'analisi del racconto, a cura di Stefano Calabrese, Bologna, Archetipolibri, 2009, 243 p. (Coriandoli)

[P 808.87 VIL]

Paolo Villaggio. *Storie di donne straordinarie*, Milano, Mondadori, 2009, 198 p. (Biblioteca umoristica mondadori)

[P 808.882 SCU]

Scusa l'anticipo ma ho trovato tutti verdi e altri 499 luoghi comuni al contrario, a cura di Alfb, Torino, Einaudi, c2010, 92 p. (ET Pop) (Rebus)

[P 808.938 2943 SPA]

Elena Spandri. *Il lampo e il loto: percorsi del buddhismo nella letteratura britannica moderna*, Arezzo, Bibliotheca Aretina, c2008, 234 p.

[P 809.04 COE]

John M. Coetzee. *Lavori di scavo: saggi sulla letteratura 2000-2005*, Torino, Einaudi, c2010, 310 p.

Narrativa americana

[P 813.52 FIT]

Francis Scott Fitzgerald. *Il crollo*, Milano, Adelphi, c2010, 64 p. (Biblioteca minima)

[P 813.54 ALE]

Sherman Alexie. *Diario assolutamente sincero di un indiano part-time*, Milano, Rizzoli, 2008, 242 p. (24/7)

[P 813.54 AUS]

Paul Auster. *Invisibile*, Torino, Einaudi, c2009, 223 p.

[P 813.54 CAR]

Jonathan Carroll. *L'assenza*, Roma, Fazi, 2008, 297 p. (Lain)

[P 813.54 CAR]

Jonathan Carroll. *Black cocktail*, Roma, Fazi, 2009, 93 p. (Lain)

[P 813.54 CAS]

P. C. Cast. *Marked*, Milano, Nord, c2009, 333 p. (Narrativa)

[P 813.54 COE]

John M. Coetzee. *Tempo d'estate: scene di vita di provincia*, Torino, Einaudi, c2010, 251 p.

[P 813.54 COE]

David B. Coe. *Robin Hood: la storia dietro la leggenda: basato sulla sceneggiatura di Brian Helgeland: soggetto di Brian Helgeland e Ethan Reiff & Cyrus Voris*, Milano, RCS, 2010, 303 p. (Rizzoli best)

[P 813.54 EAR]

Tony Earley. *Il giovane Jim*, Roma, Fanucci, 2009, 215 p. (Collezione vintage)

[P 813.54 GIF]

Emily Giffin. *A prova di baby*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 364 p.

[P 813.54 GIL]

David Gilmour. *L'anno di noi due*, Milano, RCS, 2010, 204 p. (Rizzoli best)

[P 813.54 HAY]

Torey L. Hayden. *La figlia della tigre*, 5. ed, Milano, TEA, 2008, 256 p. (Esperienze)

[P 813.54 HOB]

Russell Hoban. *Il topo e suo figlio*, Milano, Adelphi, 2008, 175 p. (Gli Adelphi)

[P 813.54 JAC]

Shirley Jackson. *Abbiamo sempre vissuto al castello*, Milano, Adelphi, 2009, 182 p. (Fabula)

[P 813.54 JOH]

Denis Johnson. *Albero di fumo*, Milano, Mondadori, 2009, 727 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 813.54 KIN]

Jamaica Kincaid. *Lucy*, Milano, Adelphi, c2008, 153 p. (Piccola biblioteca Adelphi)

[P 813.54 LAV]

Michael Lavigne. *La prima vita di Heshel Rosenheim*, Milano, Mondolibri, stampa 2008, 334 p.

[P 813.54 LUR]

Alison Lurie. *Verità e conseguenze*, Roma, Nottetempo, c2008, 363 p. (Narrativa Nottetempo)

[P 813.54 MAC]

Cormac McCarthy. *Il guardiano del frutteto*, Torino, Einaudi, 2009, 225 p. (Super ET)

[P 813.54 MAC]

Colleen McCullough. *L'indipendenza della signorina Bennet*, Milano, RCS, 2008, 444 p. (Rizzoli best)

[P 813.54 MOR]

Toni Morrison. *Il dono*, Milano, Frassinelli, 2009, 176 p. (Narrativa)

[P 813.54 MOR]

Greg Mortenson. *Tre tazze di tè*, 5. ed, Milano, RCS, 2009, 482 p. (Rizzoli best)

[P 813.54 MUN]

Alice Munro. *Le lune di Giove*, Torino, Einaudi, c2008, 287 p.

[P 813.54 OAT]

Joyce Carol Oates. *Una brava ragazza*, Milano, Bompiani, 2010, 217 p. (Narratori stranieri)

[P 813.54 PNE]

Angela Pneuman. *Rimedi casalinghi*, Roma, Minimum fax, 2009, 227 p. (Sotterranei)

[P 813.54 POL]

Neal Pollack. *Un papà alternativo*, Milano, Mondadori, 2008, 324 p. (Strade blu)

[P 813.54 RIC]

CS Richardson. *La fine dell'alfabeto*, Milano, Garzanti, 2008, 139 p. (Narratori moderni)

[P 813.54 ROD]

Deborah Rodriguez. *La parrucchiera di Kabul*, 4. ed, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 314 p.

[P 813.54 ROT]

Philip Roth. *L'umiliazione*, Torino, Einaudi, c2010, 113 p.

[P 813.54 SHA]
Elif Shafak. *Il palazzo delle pulci*, Milano, RCS, 2008, 491 p. (Rizzoli la scala)

[P 813.54 SHA]
Mary Ann Shaffer. *La società letteraria di Guernsey*, Milano, Sonzogno, 2008, 339 p. (I romanzi Sonzogno)

[P 813.54 SPA]
Nicholas Sparks. *Tre settimane, un mondo*, Milano, Sperling & Kupfer, 2008, 349 p. (Supertascabili)

[P 813.54 STO]
Kathryn Stockett. *L'aiuto: romanzo*, Milano, Mondadori, 2009, 522 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 813.54 STR]
Elizabeth Strout. *Olive Kitteridge*, Roma, Fazi, 2009, 383 p. (Le strade)

[P 813.54 TAN]
Edward Everett Tanner. *Zia Mame*, Milano, Adelphi, 2009, 380 p. (Fabula)

[P 813.54 TAN]
Edward Everett Tanner. *Zia Mame*, Milano, Adelphi, 2009, 380 p. (Fabula)

[P 813.54 TOE]
Miriam Toews. *In fuga con la zia*, Milano, Marcos y Marcos, c2009, 281 p. (Gli alianti)

[P 813.54 VIS]
Padma Viswanathan. *La sposa bambina*, Milano, Garzanti, 2009, 716 p. (Narratori moderni)

[P 813.54 WAL]
David Foster Wallace. *Questa è l'acqua*, Torino, Einaudi, c2009, vi, 166 p. (Einaudi stile libero)

[P 813.54 WAL]
David Foster Wallace. *La scopa del sistema*, Torino, Einaudi, c2008, 553 p. (Einaudi stile libero)

[P 813.54 YAT]
Richard Yates. *Una buona scuola*, Roma, Minimum fax, 2009, 235 p. (Minimum classics)

[P 813.54 YAT]
Richard Yates. *Revolutionary road*, Roma, Minimum fax, c2009, 457 p. (I quindici)

Narrativa inglese

[P 823.5 CLE]
John Cleland. *Gli amori di un damerino*, Salerno, Marlin, c2008, 252 p. (I lapilli)

[P 823.5 DEF]
Daniel Defoe. *Moll Flanders*, 22. ed, Milano, Garzanti, 2008, xx, 282 p. (I grandi libri)

[P 823.7 AUS]
Jane Austen. *Orgoglio e pregiudizio*, 8. ed, Roma, Newton Compton, 2009, 256 p. (Biblioteca economica Newton)

[P 823.7 AUS]
Jane Austen. *Orgoglio e pregiudizio*, 27. ed, Milano, Garzanti, 2008, xvi, 304 p. (I grandi libri)

[P 823.8 BRO]
Charlotte Brontë. *Jane Eyre*, Torino, Einaudi, c2008, xxxiii, 560 p. (ET Classici)

[P 823.8 RUS]
John Ruskin. *Il re del fiume d'oro*, Milano, Medusa, c2009, 62 p. (Le api)

[P 823.912 LAW]
Il corpo, la fiamma, il desiderio: D. H. Lawrence, Firenze e la sfida di Lady Chatterley, a cura di Serena Cenni e Nick Ceramella, Firenze, Regione Toscana. Consiglio regionale, 2008, 420 p. (Edizioni dell'assemblea)

[P 823.914 ADE]
Debra Adelaide. *La manutenzione della vita vera*, Firenze, Salani, c2009, 375 p.

[P 823.914 ATH]
Diana Athill. *Da qualche parte verso la fine*, Milano, BUR, 2010, 182 p. (BUR)

[P 823.914 BAN]
John Banville. *Isola con fantasmi*, Parma, Guanda, 2009, 251 p. (Narratori della fenice)

[P 823.914 COR]
Bernard Cornwell. *Il filo della spada*, Milano, Longanesi, 2009, 377 p. (La gaja scienza)

[P 823.914 COR]
Bernard Cornwell. *I re del Nord*, Milano, Longanesi, c2008, 365 p. (La gaja scienza)

[P 823.914 DOY]

Roddy Doyle. *Dentro la foresta*, Parma, Guanda, 2008, 208 p. (Narratori della Fenice)

[P 823.914 DUN]

Catherine Dunne. *L'amore o quasi*, Milano, Superpocket, c2009, 317 p. (Best seller)

[P 823.914 DUN]

Catherine Dunne. *Se stasera siamo qui*, 5. ed, Parma, Guanda, 2009, 317 p. (Narratori della fenice)

[P 823.914 DYE]

Geoff Dyer. *Amore a Venezia, morte a Varanasi*, Torino, Einaudi, c2009, 320 p. (Einaudi stile libero)

[P 823.914 HAI]

Matt Haig. *Il club dei padri estinti*, Torino, Einaudi, 2008, 330 p. (Einaudi stile libero)

[P 823.914 HOR]

Nick Hornby. *Tutta un'altra musica*, Parma, Guanda, 2009, 316 p. (Narratori della fenice)

[P 823.914 JAC]

Howard Jacobson. *L'imbattibile Walzer*, Napoli, L'Ancora, 2009, 437 p. (Biblioteca di Cargo)

[P 823.914 JON]

Lloyd Jones. *Il libro della gloria*, Torino, Einaudi, c2009, 209 p. (L'arcipelago Einaudi)

[P 823.914 KIN]

Sophie Kinsella. *La ragazza fantasma*, Milano, Mondadori, 2009, 393 p. (Omnibus)

[P 823.914 LES]

Doris Lessing. *L'abitudine di amare*, 19. ed, Milano, Feltrinelli, 2009, 327 p. (Universale economica Feltrinelli)

[P 823.914 LOK]

Lesley Lokko. *Cioccolato amaro*, Milano, Mondolibri, stampa 2008, 538 p.

[P 823.914 MAG]

Toni Maguire. *Mamma non deve sapere: una storia vera*, Milano, Mondolibri, c2009, 264 p.

[P 823.914 OCA]

Brendan O'Carroll. *Agnes Browne mamma*, 13. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2010, 170 p. (I narratori delle tavole)

[P 823.914 OCA]

Brendan O'Carroll. *Agnes Browne nonna*, Vicenza, Neri Pozza, 2009, 191 p. (I narratori delle tavole)

[P 823.914 OCA]

Brendan O'Carroll. *Agnes Browne ragazza*, 3. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2010, 232 p. (I narratori delle tavole)

[P 823.914 OCA]

Brendan O'Carroll. *I marmocchi di Agnes*, 5. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2010, 186 p. (I narratori delle tavole)

[P 823.914 RUS]

Salman Rushdie. *L'incantatrice di Firenze*, Milano, Mondadori, 2009, 373 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 823.914 SAN]

Ian Sansom. *Il caso dei libri scomparsi: romanzo*, Milano, TEA, 2008, 311 p. (Narrativa Tea)

[P 823.914 SMI]

Wilbur Smith. *Il destino del cacciatore*, 2. ed, Milano, Longanesi, 2009, 501 p. (La gaja scienza)

[P 823.914 SWA]

Vikas Swarup. *Le dodici domande*, 5. ed, Milano, Guanda, 2009, 271 p. (Narratori della fenice)

[P 823.914 SWA]

Vikas Swarup. *Le dodici domande*, 3. ed, Milano, Guanda, 2009, 271 p. (Narratori della fenice)

[P 823.914 UHL]

Fred Uhlman. *Trilogia del ritorno*, Firenze, Salani, stampa 2008, 222 p.

[P 823.914 ZUS]

Markus Zusak. *La bambina che salvava i libri*, Milano, Mondolibri, stampa 2008, 563 p.

[P 823.92 SHA]

Bina Shah. *La bambina che non poteva sognare*, Roma, Newton Compton, c2009, 281 p. (Newton pocket)

Narrativa tedesca

[P 833.912 ROT]

Joseph Roth. *Al bistrot dopo mezzanotte: un'antologia francese*, Milano, Adelphi, 2009, 301 p. (Biblioteca Adelphi)

[P 833.912 ROT]

Joseph Roth. *La marcia di Radetzky*, Edizione integrale, Roma, Newton Compton, 2010, 332 p. (Grandi tascabili economici)

[P 833.914 GLA]

Daniel Glattauer. *Le ho mai raccontato del vento del Nord*, Milano, Feltrinelli, 2010, 192 p. (Canguri Feltrinelli)

[P 833.914 HAU]

Gaby Hauptmann. *Bello, ricco e che resti a colazione*, Milano, Kowalski, 2008, 335 p. (Narrativa)

[P 833.914 MUL]

Herta Müller. *L'altalena del respiro*, Milano, Feltrinelli, 2010, 251 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 833.914 MUL]

Herta Müller. *Il paese delle prugne verdi*, 3. ed, Rovereto, Keller, 2009, 254 p. (Vie)

[P 833.914 MUL]

Herta Müller. *In viaggio su una gamba sola*, Venezia, Marsilio, 2010, 169 p. (Tascabili maxi)

[P 833.914 SCH]

Dieter Schlesak. *Il farmacista di Auschwitz*, Milano, Garzanti, 2009, 443 p. (Narratori moderni)

Narrativa islandese

[P 839.693 5 IND]

Arnaldur Indridason. *La signora in verde*, 2. ed, Milano, TEA, 2009, 271 p. (Teadue)

Narrativa norvegese

[P 839.823 74 PET]

Per Petterson. *Fuori a rubar cavalli*, Parma, Guanda, c2010, 244 p. (Narratori della fenice)

Narrativa francese

[P 843.4 LEN]

Eustache Le Noble. *Contro il matrimonio: viaggio fantastico nell'isola del maritaggio*, Roma, Gaffi, c2008, xvi, 86 p. (Pamphlet)

[P 843.7 DUM]

Alexandre Dumas. *Robin Hood il principe dei ladri*, Torino, Einaudi, c2010, 293 p. (ET Classici)

[P 843.8 SAN]

George Sand. *La valle delle fate: una favola senza tempo*, Roma, Robin Edizioni, c2009, 107 p. (La biblioteca)

[P 843.912 FRA]

Anatole France. *Apina: una favola per grandi e piccini*, Roma, Robin Edizioni, c2009, 119 p. (La biblioteca)

[P 843.912 MAL]

Jean Malaquais. *I giavanesi*, Roma, DeriveApprodi, 2009, 238 p. (Narrativa)

[P 843.912 NEM]

Irène Némirovsky. *Due*, 4. ed, Milano, Adelphi, 2010, 237 p. (Biblioteca Adelphi)

[P 843.912 NEM]

Irène Némirovsky. *L'affare Kurilov*, Milano, Adelphi, c2009, 192 p. (Piccola biblioteca Adelphi)

[P 843.914 BAR]

Roland Barthes. *Dove lei non è: diario di un lutto 26 ottobre 1977 - 15 settembre 1979*, Torino, Einaudi, 2010, vi, 270 p.

[P 843.914 BLE]

Olivier Bleys. *Il mercante di tulipani*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 363 p. (Oro piemme)

[P 843.914 LEV]

Marc Levy. *I figli della libertà*, Milano, Rizzoli, 2009, 329 p. (BUR narrativa)

[P 843.914 NEM]

Irène Némirovsky. *I doni della vita*, Milano, Adelphi, 2009, 218 p. (Biblioteca Adelphi)

Narrativa italiana

[P 853.8 SAL]

Emilio Salgari. *I misteri dell'India: antologia di racconti di Emilio Salgari*, Macerata, Edizioni Simple, 2008, 194 p. (Per terra e per mare)

[P 853.914]

Sebastiano Vassalli. *Le due chiese*, Torino, Einaudi, c2010, 311 p.

[P 853.914 ADO]

Luisa Adorno. *Tutti qui con me*, 2. ed, Palermo, Sellerio, 2008, 185 p. (La memoria)

[P 853.914 AGN]

Simonetta Agnello Hornby. *Camera oscura*, Milano, Skira, c2010, 127 p.

[P 853.914 AGU]

Milena Agus. *La contessa di ricotta*, Roma, Nottetempo, c2009, 127 p. (Nottetempo narrativa)

[P 853.914 AMM]

Niccolò Ammaniti. *Che la festa cominci*, Torino, Einaudi, c2009, 328 p. (Einaudi stile libero)

[P 853.914 ARM]

Franco Arminio. *Vento forte tra Lacedonia e Candela: esercizi di paesologia*, 2. ed, Bari, Laterza, 2008, 185 p. (Contromano)

[P 853.914 ARS]

Antonia Arslan. *La masseria delle allodole*, 9. ed, Milano, BUR, 2009, 233 p. (BUR extra)

[P 853.914 ARS]

Antonia Arslan. *La strada di Smirne*, 4. ed, Milano, RCS, 2009, 285 p. (Rizzoli la scala)

[P 853.914 AVA]

Ippolita Avalli. *Mi manchi*, Milano, Feltrinelli, 2008, 222 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 AVA]

Silvia Avallone. *Acciaio*, 13. ed, Milano, RCS, 2010, 357 p. (Rizzoli la scala)

[P 853.914 BAN]

Giovanna Bandini. *Lezione d'amore*, Roma, Newton Compton, 2008, 270 p. (Anagramma)

[P 853.914 BAR]

Camilla Baresani. *Un'estate fa*, 4. ed, Milano, Bompiani, 2010, 349 p. (Narratori italiani)

[P 853.914 BEN]

Stefano Benni. *L'ultima lacrima*, 16. ed, Milano, Feltrinelli, 2009, 171 p. (Universale economica Feltrinelli)

[P 853.914 BER]

Stefania Bertola. *Ne parliamo a cena: romanzo*, 8. ed, Milano, TEA, 2009, 216 p. (Teadue)

[P 853.914 BIO]

Gianni Biondillo. *Metropoli per principianti*, Milano, Guanda, c2008, 207 p. (Le fenici rosse)

[P 853.914 BIS]

Susanna Bissoli. *Caterina sulla soglia*, Milano, Terre di Mezzo, 2009, 101 p. (Narrativa)

[P 853.914 CAM]

Andrea Camilleri. *Un sabato, con gli amici*, Milano, Mondadori, 2009, 142 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 CAM]

Andrea Camilleri. *Il sonaglio*, Palermo, Sellerio, c2009, 195 p. (La memoria)

[P 853.914 CAN]

Rossella Canevari. *No panic*, Roma, Newton Compton, 2009, 232 p. (Anagramma)

[P 853.914 CAR]

Gianrico Carofiglio. *Non esiste saggezza*, 6. ed, Milano, RCS, 2010, 244 p. (Rizzoli la scala)

[P 853.914 CAS]

Sveva Casati Modignani. *Il gioco delle verità*, Milano, Sperling & Kupfer, 2009, 499 p. (Pandora)

[P 853.914 CEL]

Gianni Celati. *Costumi degli italiani*, Milano, Quodlibet, c2008, 2 v. (119, 132) p. (Compagnia extra)

[P 853.914 CIA]

Teresa Ciabatti. *I giorni felici*, Milano, Mondadori, 2008, 317 p. (Strade blu)

[P 853.914 CIA]

Toni Ciaramella. *Sillabando: un diario dismesso*, Roma, Albatros, 2009, 201 p. (Chronos)

[P 853.914 CIB]

Benedetta Cibrario. *Rossovermiglio*, 8. ed, Milano, Feltrinelli, 2008, 213 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 COL]

Cynthia Collu. *Una bambina sbagliata*, Milano, Mondadori, 2009, 349 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 COR]

Ugo Cornia. *Le storie di mia zia (e di altri parenti)*, Milano, Feltrinelli, 2008, 166 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 COR]

Mauro Corona. *Storia di neve*, Milano, Mondadori, 2008, 817 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 COT]

Roberto Cotroneo. *Il vento dell'odio*, Milano, Mondadori, 2008, 283 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 DAD]

Gabriele Dadati. *Il libro nero del mondo*, Roma, Gaffi, c2009, 195 p. (Godot)

[P 853.914 DAV]

Alessandro D'Avenia. *Bianca come il latte, rossa come il sangue*, Milano, Mondadori, 2010, 254 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 DEF]

Alessandro Defilippi. *Manca sempre una piccola cosa*, Torino, Einaudi, c2010, 258 p. (I coralli)

[P 853.914 DEG]

Piero Degli Antoni. *Quel che non è stato*, Milano, Feltrinelli, 2009, 185 p. (I canguri/Feltrinelli)

[P 853.914 DEL]

Laura Del Lama. *Non so dove ho sbagliato*, Firenze, Cult, c2009, 185 p.

[P 853.914 DEL]

Erri De Luca. *Il giorno prima della felicità*, Milano, Feltrinelli, 2009, 133 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 DEL]

Erri De Luca. *Il peso della farfalla*, Milano, Feltrinelli, 2009, 70 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 DEM]

Fabrizio Demaria. *Pelle: racconti*, Siracusa, Libreria editrice Urso, 2009, 111 p. (Opera prima)

[P 853.914 DER]

Alessandro De Roma. *La fine dei giorni*, Nuoro, Il Maestrale, c2008, 295 p. (Narrativa)

[P 853.914 DIM]

Francesco Dimitri. *Pan*, Venezia, Marsilio, 2008, 461 p. (Marsilio X)

[P 853.914 DIS]

Paolo Di Stefano. *Nel cuore che ti cerca*, Milano, RCS, 2008, 295 p. (Rizzoli la scala)

[P 853.914 DRA]

Ilaria Drago. *Dalla pelle al cielo*, Roma, Avagliano, 2008, 347 p. (I corimbi)

[P 853.914 DUR]

Francesca Duranti. *Un anno senza canzoni*, Venezia, Marsilio, 2009, 109 p. (Romanzi e racconti)

[P 853.914 FON]

Giorgio Fontana. *Babele 56*, Milano, Terre di Mezzo, 2008, 117 p.

[P 853.914 FRA]

Christian Frascella. *Mia sorella è una foca monaca*, Roma, Fazi, 2009, 291 p. (Le vele)

[P 853.914 FRE]

Andrea Frediani. *Jerusalem*, Roma, Newton Compton, 2008, 445 p. (Nuova narrativa Newton)

[P 853.914 GAL]

Guido Gallori. *Click '68 e dintorni*, Roma, AndreaOppure, stampa 2009, 187 p.

[P 853.914 GAM]

Chiara Gamberale. *Una passione sinistra*, Milano, Bompiani, 2009, 106 p. (AsSaggi di narrativa)

[P 853.914 GAR]

Luigi Garlando. *L'amore ai tempi di Pablito*, Milano, RCS, 2009, 332 p. (24/7)

[P 853.914 GED]

Fabio Geda. *Nel mare ci sono i cocodrilli: storia vera di Enaiatollah Akbari*, 4. ed, Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2010, 155 p. (Icane)

[P 853.914 GOZ]

Martino Gozzi. *Giovani promesse*, Milano, Feltrinelli, 2009, 238 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 GRA]

Massimo Gramellini. *L'ultima riga delle favole*, 3. ed, Milano, Longanesi, 2010, 258 p. (La gaja scienza)

[P 853.914 GUC]

Emiliano Gucci. *L'umanità*, Roma, Elliot, 2010, 157 p. (Heroes)

[P 853.914 ING]

Chiara Ingrao. *Dita di dama*, Milano, La Tartaruga, c2009, 227 p. (Narrativa)

[P 853.914 KAN]

Anna Kanakis. *Sei così mia quando dormi: l'ultimo scandaloso amore di George Sand*, 2. ed, Venezia, Marsilio, 2010, 107 p. (Gli specchi)

[P 853.914 KRA]

Franz Krauspenhaar. *Era mio padre*, Roma, Fazi, 2008, 281 p. (Le vele)

[P 853.914 LAN]

Luciana Lanzarotti. *Il piccolo Lutring*, Vicenza, Neri Pozza, c2009, 257 p. (Bloom)

[P 853.914 LAT]

Vincenzo Latronico. *Ginnastica e rivoluzione*, Milano, Bompiani, 2008, 300 p. (Narratori italiani)

[P 853.914 LAU]

Laura Lauzzana. *Il resto del giorno*, Reggio Emilia, Aliberti, c2009, 157 p.

[P 853.914 LIL]

Nicolai Lilin. *Caduta libera*, Torino, Einaudi, c2010, 326 p.

[P 853.914 LOL]

Massimo Lolli. *Il lunedì arriva sempre di domenica pomeriggio: romanzo*, Milano, Mondadori, 2009, 199 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 LOY]

Rosetta Loy. *La prima mano*, Milano, RCS, 2009, 188 p. (Rizzoli la scala)

[P 853.914 LUN]

Mario Lunetta. *La notte gioca a dadi*, Roma, Newton Compton, 2008, 287 p. (Nuova narrativa Newton)

[P 853.914 MAR]

Claudio Martini. *I racconti del ripostiglio*, Nardò (Le), Besa Editrice, [2008], 176 p. (Nuove lune)

[P 853.914 MAT]

Rosa Matteucci. *Tutta mio padre*, Milano, Bompiani, 2010, 286 p. (Narratori italiani)

[P 853.914 MIS]

Marco Missiroli. *Bianco*, Parma, Guanda, 2009, 225 p. (Narratori della Fenice)

[P 853.914 MOC]

Federico Moccia. *Amore 14*, Milano, Feltrinelli, 2008, 414 p. (I canguri/Feltrinelli)

[P 853.914 MOC]

Federico Moccia. *Scusa ma ti voglio sposare*, Milano, Rizzoli, 2009, 569 p. (24/7)

[P 853.914 MUR]

Letizia Muratori. *La casa madre*, Milano, Adelphi, 2008, 114 p. (Fabula)

[P 853.914 MUR]

Letizia Muratori. *La casa madre*, Milano, Adelphi, 2008, 114 p. (Fabula)

[P 853.914 MUR]

Michela Murgia. *Accabadora*, Torino, Einaudi, c2009, 164 p.

[P 853.914 NEN]

Riccardo Nencini. *L'imperfetto assoluto*, Firenze, Mauro Pagliai, 2009, 440 p.

[P 853.914 NIF]

Salvatore Niffoi. *Il bastone dei miracoli*, Milano, Adelphi, c2010, 22 cm (Fabula)

[P 853.914 NOV]

Aldo Nove. *Si parla troppo di silenzio: un incontro immaginario tra Edward Hopper e Raymond Carver*, Milano, Skira, 2009, 78 p.

[P 853.914 OGG]

Margherita Oggero. *Il compito di un gatto di strada*, Torino, Einaudi, 2009, 131 p. (L'arcipelago Einaudi)

[P 853.914 OGG]

Margherita Oggero. *Risveglio a Parigi: romanzo*, Milano, Mondadori, 2009, 303 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 PAN]

Giorgio Panariello. *Non ti lascerò mai solo*, Milano, Mondadori, 2008, 130 p.

[P 853.914 PAN]

Rossella Panigatti. *Anima magica*, Milano, TEA, 2009, 325 p. (Narrativa Tea)

[P 853.914 PAS]

Carlo Pastore. *Se fai un bel respiro*, Milano, Mondadori, 2009, 235 p.

[P 853.914 POS]

Rosella Postorino. *L'estate che perdemmo Dio*, Torino, Einaudi, 2009, 344 p. (Einaudi stile libero)

[P 853.914 PUG]

Laura Pugno. *Quando verrai*, Roma, Minimum fax, 2009, 123 p. (Nichel)

[P 853.914 RIC]

Ugo Riccarelli. *Comallamore: romanzo*, Milano, Mondadori, 2009, 186 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 ROV]

Pino Roveredo. *Attenti alle rose*, Milano, Bompiani, 2009, 165 p. (Narratori italiani)

[P 853.914 SAL]

Fabio Salvatore. *La paura non esiste*, Reggio Emilia, Aliberti, c2010, 227 p. (Clio)

[P 853.914 SAP]

Goliarda Sapienza. *Io, Jean Gabin*, Torino, Einaudi, c2010, 124 p.

[P 853.914 SCA]

Tiziano Scarpa. *Le cose fondamentali*, Torino, Einaudi, c2010, 167 p.

[P 853.914 SCH]

Helga Schneider. *La baracca dei tristi piaceri: romanzo*, Milano, Salani, 2009, 205 p.

[P 853.914 SCI]

Leonardo Sciascia. *Todo modo*, 7. ed, Milano, Adelphi, 2010, 121 p. (Gli Adelphi)

[P 853.914 SCU]

Antonio Scurati. *Il bambino che sognava la fine del mondo*, Milano, Bompiani, 2009, 295 p. (Narratori italiani)

[P 853.914 SEI]

Sei fuori posto: storie italiane, Roberto Saviano... [et al.], Torino, Einaudi, c2010, 207 p. (Einaudi stile libero)

[P 853.914 SEV]

Elisabetta Severina. *Quarantatré*, Torino, Instar, 2008, 109 p. (I dirigibili)

[P 853.914 SGA]

Guido Sgardoli. *Assassination*, Milano, Rizzoli, 2009, 333 p.

[P 853.914 SIT]

Walter Siti. *Il contagio: romanzo*, Milano, Mondadori, 2008, 339 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 853.914 SOR]

Flavio Soriga. *Il cuore dei briganti*, Milano, Bompiani, 2010, 353 p. (Narratori italiani)

[P 853.914 SOR]

Flavio Soriga. *Sardinia blues*, Milano, Bompiani, 2008, 272 p. (Narratori italiani)

[P 853.914 STA]

Domenico Starnone. *Spavento*, Torino, Einaudi, c2009, 290 p.

[P 853.914 SUS]

Carola Susani. *L'infanzia è un terremoto*, Bari, Laterza, 2008, 142 p. (Contromano)

[P 853.914 TAB]

Antonio Tabucchi. *Il tempo invecchia in fretta: nove storie*, Milano, Feltrinelli, 2009, 171 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 853.914 TOR]

Adriana Torriani. *Ragazzi*, Firenze, Edizioni della Meridiana, 2009, 182 p.

[P 853.914 TRE]

Emanuele Trevi. *Il libro della gioia perpetua*, Milano, RCS, 2010, 271 p. (Rizzoli la scala)

[P 853.914 UBE]

Bortolo Uberti. *Come è vicina Betlemme: nove racconti per meditare il Natale*, Milano, Ancora, c2009, 165 p. (In cammino)

[P 853.914 UNG]

Rossana Ungaro Bianco. *Ammazzateli tutti: Dio saprà riconoscere i suoi*, Pescara, Augusto Ferrara, c2009, 263 p.

[P 853.914 VEL]

Walter Veltroni. *Noi*, Milano, RCS, 2009, 347 p. (Rizzoli best)

[P 853.914 VIR]

Massimiliano Virgilio. *Più male che altro*, Milano, RCS, 2008, 274 p. (24/7)

[P 853.914 VIT]

Andrea Vitali. *Dopo lunga e penosa malattia*, Milano, Garzanti, c2008, 176 p. (Narratori moderni)

[P 853.914 VIT]

Elio Vittorini. *Conversazione in Sicilia*, 4. ed, Milano, BUR, 2008, 352 p. (BUR)

[P 853.914 VOL]

Fabio Volò. *Il tempo che vorrei*, Milano, Mondadori, 2009, 204 p.

[P 853.914 ZIA]

Hamid Ziarati. *Il meccanico delle rose*, Torino, Einaudi, 2009, 279 p (I coralli)

Narrativa di altri paesi

[P 863.63 FAL]

Ildefonso Falcones. *La mano di Fatima*, Milano, Longanesi, 2009, 911 p. (La gaja scienza)

[P 863.64 ALL]

Isabel Allende. *L'isola sotto il mare*, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 2010, 426 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 863.64 BAU]

Lluís-Anton Baulenas. *La felicità*, Roma, Voland, 2009, 455 p. (Collana intrecci)

[P 863.64 PER]

Arturo Pérez-Reverte. *Il cavaliere dal farsetto giallo*, Milano, Tropea, 2008, 277 p. (I trofei fiction)

[P 863.64 RUI]

Carlos Ruiz Zafón. *L'ombra del vento*, Milano, Mondadori, 2008, 571 p. (I miti)

[P 863.64 RUI]

Carlos Ruiz Zafón. *Marina: romanzo*, Milano, Mondadori, 2009, 308 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 863.64 RUI]

Carlos Ruiz Zafón. *Il palazzo della mezzanotte*, Milano, Mondadori, 2010, 299 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P 863.64 SEP]

Luis Sepúlveda. *La lampada di Aladino e altri racconti per vincere l'oblio*, 2. ed, Parma, Guanda, 2009, 158 p. (Narratori della fenice)

[P 863.64 SEP]

Luis Sepúlveda. *La lampada di Aladino e altri racconti per vincere l'oblio*, Bergamo, Teadue, 2009, 158 p. (Teadue)

[P 863.64 SEP]

Luis Sepúlveda. *L'ombra di quel che eravamo*, Parma, Guanda, 2009, 148 p. (Narratori della fenice)

[P 863.64 TUS]

Pablo Tusset. *Il meglio che possa capitare a una brioche*, 6. ed, Milano, Feltrinelli, 2008, 310 p. (Universale economica Feltrinelli)

[P 863.64 VAR]

Mario Vargas Llosa. *Il caporale Lituma sulle Ande*, Torino, Einaudi, c2010, 281 p. (ET Scrittori)

[P 869.342 COE]

Paulo Coelho. *Brida*, Milano, Bompiani, 2008, 263 p. (I libri di Paulo Coelho)

[P 869.342 COE]

Paulo Coelho. *Il vincitore è solo*, Milano, Bompiani, 2009, 445 p. (I libri di Paulo Coelho)

[P 869.342 SAR]

José Saramago. *Caino*, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 2010, 142 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P 891.553 4 SAN]

Parinouch Saniee. *Quello che mi spetta*, Milano, Garzanti, 2010, 427 p. (Narratori moderni)

[P 891.733 DOS]

Fëdor Mihajlovic Dostoevskij. *Il grande inquisitore*, Firenze, Salani, c2010, 94 p.

[P 891.733 TOL]

Aleksej Nikolaevic Tolstoj. *La morte di Ivan Il'ic*, Milano, RCS, 2008, 97 p. (Pillole BUR)

[P 891.843 6 PAH]

Boris Pahor. *Qui è proibito parlare*, Roma, Fazi, 2009, 397 p. (Le strade)

[P 891.862 54 HAV]

Václav Havel. *Lettere a Olga*, Treviso, Santi Quaranta, 2010, 480 p. (Il rosone)

[P 892.436 APP]

Aharon Appelfeld. *Paesaggio con bambina*, Milano, Guanda, c2009, 148 p. (Narratori della fenice)

[P 892.436 APP]

Aharon Appelfeld. *Storia di una vita*, Milano, Guanda, 2008, 199 p. (Narratori della fenice)

[P 892.436 DOR]

Lizzie Doron. *Giornate tranquille*, Firenze, Giuntina, c2010, 169 p. (Israeliana)

[P 894.511 34 SZA]

Magda Szabo. *L'altra Eszter*, Torino, Einaudi, c2009, 264 p.

[P 895.135 1 ZHE]

Kang Zhengguo. *Esercizi di rieducazione*, Bari, Laterza, 2010, xii, 474 p. (I Robinson/Lettere)

[P 895.635 HAR]

Murakami Haruki. *L'arte di correre*, Torino, Einaudi, c2009, 157 p. (Frontiere Einaudi)

Fantascienza

[P FAN 813.54 HAR]

Charlaine Harris. *Morti viventi a Dallas*, Roma, Fazi, 2009, 309 p.

[P FAN 813.54 HOL]

Robert Holdstock. *La maledizione del Graal: il codice di Merlino*, Roma, Newton Compton, 2009, 335 p. (Nuova narrativa Newton)

[P FAN 813.54 KIN]

Stephen King. *The dome*, 2. ed, Milano, Sperling & Kupfer, 2009, 1037 p. (Narrativa)

[P FAN 813.54 MOO]

Christopher Moore. *Fool*, Roma, Elliot, 2009, 336 p. (Scatti)

[P FAN 823.912 TOL]

John Ronald Reuel Tolkien. *Racconti incompiuti di Númenor e della Terra-di-mezzo*, 8. ed, Milano, Bompiani, 2008, 447 p. (I libri di Tolkien)

[P FAN 823.914 ADA]

Douglas Noel Adams. *Ristorante al termine dell'universo*, Milano, Mondadori, 2002, 245 p. (Piccola biblioteca Oscar)

[P FAN 823.914 MIE]

China Miéville. *Un regno in ombra: romanzo*, Roma, Fanucci, 2009, 332 p. (Collezione immaginario fantasy)

[P FAN 853.914 DEB]

Luca De Boni. *L'esagono d'argento*, Milano, La Vita Felice, 2009, 316 p. (Contemporanea)

[P FAN 863.64 BAR]

Elia Barceló. *La rocca di Is: una storia vichinga*, Torino, SEI, c2009, viii, 213 p. (Sestante)

Gialli

[P GIA 813.52 WAT]

John H. Watson. *Sherlock Holmes contro Dracula*, Roma, Gargoyle, 2008, 251 p.

[P GIA 813.54 BAL]

David Baldacci. *Cani da guardia*, Milano, Mondadori, 2009, 381 p. (Omnibus)

[P GIA 813.54 BAR]

Brunonia Barry. *La lettrice bugiarda*, Milano, Garzanti, 2009, 388 p. (Narratori moderni)

[P GIA 813.54 BAR]

Brunonia Barry. *La lettrice bugiarda*, Milano, Garzanti, 2009, 389 p. (Narratori moderni)

[P GIA 813.54 BRA]

Libba Bray. *La rivincita di Gemma*, Roma, Elliot, 2009, 667 p. (Scatti)

[P GIA 813.54 CHI]

Lee Child. *La vittima designata*, Milano, Superpocket, c2008, 455 p. (Best thriller)

[P GIA 813.54 CLA]

Mary Higgins Clark. *Il biglietto vincente*, Milano, Sperling & Kupfer, 2009, 228 p. (Narrativa)

[P GIA 813.54 CON]

Michael Connelly. *Il carchio del lupo*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 359 p.

[P GIA 813.54 CON]

Michael Connelly. *Il cerchio del lupo*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 359 p.

[P GIA 813.54 CON]

Michael Connelly. *La città buia*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 233 p.

[P GIA 813.54 CON]

Michael Connelly. *Il poeta è tornato*, Casale Monferrato, Piemme, 2010, 393 p. (Piemme bestseller)

[P GIA 813.54 CON]

Michael Connelly. *Utente sconosciuto*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 365 p. (Piemme bestseller)

[P GIA 813.54 COR]

Patricia Cornwell. *Kay Scarpetta*, Milano, Mondadori, 2009, 478 p. (Omnibus)

[P GIA 813.54 COR]

Patricia Cornwell. *Il libro dei morti*, Milano, Mondadori, 2008, 358 p. (Grandi bestsellers)

[P GIA 813.54 DEA]

Jeffery Deaver. *Nero a Manhattan*, Milano, Superpocket, c2010, 306 p. (Best thriller)

[P GIA 813.54 ELL]

James Ellroy. *Il sangue è randagio*, Milano, Mondadori, 2010, 859 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P GIA 813.54 EML]

Dianne Emley. *Un gioco crudele*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 412 p. (Maestri del thriller)

[P GIA 813.54 EVA]

Janet Evanovich. *Tre e sei morto*, Firenze, Salani, c2009, 342 p.

[P GIA 813.54 GEO]

Elizabeth George. *La donna che vestiva di rosso*, 4. ed, Milano, Longanesi, 2009, 572 p. (La gaja scienza)

[P GIA 813.54 GER]

Tess Gerritsen. *Sparizione*, Milano, Superpocket, c2009, 350 p. (Best thriller)

[P GIA 813.54 GRI]

John Grisham. *Il ricatto*, Milano, Mondadori, 2009, 390 p. (Omnibus)

[P GIA 813.54 GRI]

John Grisham. *Ultima sentenza*, Milano, Mondadori, 2008, 406 p. (Omnibus)

[P GIA 813.54 ILE]

Greg Iles. *Il pianto dell'angelo*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 490 p. (I maestri del thriller)

[P GIA 813.54 MAC]

Kathleen McGowan. *Il vangelo di Maria Maddalena*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 463 p. (Oro piemme)

[P GIA 813.54 MON]

Richard Montanari. *L'attore*, Milano, Nord, c2008, 423 p. (Narrativa)

[P GIA 813.54 MOR]

Michael Morley. *Spider*, Milano, Superpocket, c2008, 368 p. (Best thriller)

[P GIA 813.54 MOS]

Steve Mosby. *50/50 killer*, Milano, Superpocket, c2009, 383 p. (Best thriller)

[P GIA 813.54 OCO]

Carol O'Connell. *La bambina di casa Winter*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 311 p. (Piemme bestseller)

[P GIA 813.54 PAT]

James Patterson. *Il caso bluelady*, Milano, TEA, 2008, 288 p.20 cm (Teadue)

[P GIA 813.54 WIN]

Don Winslow. *La pattuglia dell'alba*, Torino, Einaudi, c2010, 365 p. (Einaudi stile libero)

[P GIA 823.914 DOH]

Paul Doherty. *Il ladro di anime*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 366 p. (Mini pocket)

[P GIA 823.914 FIT]

Helen Fitzgerald. *Cattivi pensieri*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 239 p.

[P GIA 823.914 FRA]

Ariana Franklin. *La signora dell'arte della morte*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, 427 p. (Oro piemme)

[P GIA 823.914 GRI]

Elly Griffiths. *Il sentiero dei bambini dimenticati*, Milano, Garzanti, 2009, 285 p. (Narratori moderni)

[P GIA 823.914 JAM]

Phillys D. James. *Sangue innocente*, Milano, Mondadori, stampa 2009, 392 p. (La signora del delitto)

[P GIA 823.914 MAC]

Stuart MacBride. *La porta dell'inferno*, Roma, Newton Compton, 2008, 363 p. (Nuova narrativa Newton)

[P GIA 823.914 MAC]

Alexander McCall Smith. *Le lacrime della giraffa: romanzo*, 8. ed, Milano, TEA, 2009, 235 p. (Teadue)

[P GIA 823.914 MAC]

Alexander McCall Smith. *Morale e belle ragazze: romanzo*, 3. ed, Milano, TEA, 2008, 236 p. (Teadue)

[P GIA 823.924 LEC]

John Le Carré. *Yssa il buono*, Milano, Mondadori, 2008, 345 p. (Omnibus)

[P GIA 833.914 SCH]

Frank Schätzing. *Il diavolo nella cattedrale: romanzo*, Milano, TEA, 2008, 459 p.

[P GIA 833.914 SCH]

Frank Schätzing. *Silenzio assoluto*, Milano, Mondolibri, stampa 2008, 593 p.

[P GIA 839.693 5 IND]

Arnaldur Indridason. *Un corpo nel lago*, Milano, Guanda, c2009, 318 p. (Narratori della fenice)

[P GIA 839.737 4 LAC]

Camilla Läckberg. *La principessa di ghiaccio*, 9. ed, Venezia, Marsilio, 2010, 458 p. (Farfalle)

[P GIA 839.737 4 LAR]

Asa Larsson. *Il sangue versato*, 4. ed, Venezia, Marsilio, 2009, 399 p. (Farfalle)

[P GIA 839.737 4 LAR]

Asa Larsson. *Sentiero nero*, 3. ed, Venezia, Marsilio, 2010, 423 p. (Farfalle)

[P GIA 839.737 4 LAR]

Stieg Larsson. *La ragazza che giocava con il fuoco*, 6. ed, Venezia, Marsilio, 2009, 754 p. (Farfalle)

[P GIA 839.737 4 LAR]

Stieg Larsson. *La regina dei castelli di carta*, 2. ed, Venezia, Marsilio, 2009, 857 p. (Farfalle)

[P GIA 839.737 4 LAR]

Stieg Larsson. *La regina dei castelli di carta*, 4. ed, Venezia, Marsilio, 2009, 857 p. (Farfalle)

[P GIA 839.737 4 LAR]

La Stoccolma di Stieg Larsson: guida ai luoghi della Millennium Trilogy, introduzione di Antonio D'Orrico, Venezia, Marsilio, 2009, 77 p.

[P GIA 839.737 4 LIN]

John Ajvide Lindqvist. *Il porto degli spiriti*, Venezia, Marsilio, 2010, 493 p. (Farfalle)

[P GIA 839.737 4 ROS]

Anders Roslund. *Tre secondi*, Torino, Einaudi, c2010, 657 p. (Einaudi stile libero)

[P GIA 839.737 4 SJO]

Maj Sjöwall. *Omicidio al Savoy: romanzo su un crimine*, Palermo, Sellerio, c2008, 327 p. (La memoria)

[P GIA 839.823 74 DAH]

Kjell Ola Dahl. *Il quarto complice*, Venezia, Marsilio, 2010, 331 p. (Farfalle)

[P GIA 839.823 74 HOL]

Anne Holt. *Non deve accadere*, Torino, Einaudi, c2009, 423 p. (Einaudi stile libero)

[P GIA 839.823 74 HOL]

Anne Holt. *La porta chiusa*, Torino, Einaudi, c2009, 430 p. (Einaudi stile libero)

[P GIA 843.914 CHA]

Maxime Chattam. *Zodiaco*, Milano, Sonzogno, 2008, 429 p. (I romanzi Sonzogno)

[P GIA 843.914 SIM]

Georges Simenon. *Le campane di Bicêtre*, Milano, Adelphi, c2009, 261 p. (Biblioteca Adelphi)

[P GIA 843.914 VAR]

Fred Vargas. *Prima di morire addio*, Torino, Einaudi, c2010, 196 p. (Einaudi stile libero)

[P GIA 843.914 VAR]

Fred Vargas. *Scorre la Senna*, Torino, Einaudi, c2009, 95 p. (Einaudi stile libero)

[P GIA 853.914 AGN]

Simonetta Agnello Hornby. *Vento scomposto*, Milano, Feltrinelli, 2009, 405 p. (I narratori/Feltrinelli)

[P GIA 853.914 BEL]

Giovanni Maria Bellu. *L'uomo che volle essere Perón*, Milano, Bompiani, 2008, 356 p. (Narratori italiani)

[P GIA 853.914 BUT]

Marco Buticchi. *Il respiro del deserto*, 2. ed, Milano, Longanesi, 2009, 618 p. (La gaja scienza)

[P GIA 853.914 BUT]

Marco Buticchi. *Il vento dei demoni*, Milano, TEA, 2009, 589 p. (Teadue)

[P GIA 853.914 CAM]

Andrea Camilleri. *L'età del dubbio*, 4. ed, Palermo, Sellerio, 2008, 265 p. (La memoria)

[P GIA 853.914 CAM]

Andrea Camilleri. *La rizzagliata*, 3. ed, Palermo, Sellerio, 2009, 210 p. (La memoria)

[P GIA 853.914 CAR]

Donato Carrisi. *Il suggeritore*, 5. ed, Milano, Longanesi, 2009, 462 p. (La gaja scienza)

[P GIA 853.914 CAR]

Donato Carrisi. *Il suggeritore*, 6. ed, Milano, Longanesi, 2009, 462 p. (La gaja scienza)

[P GIA 853.914 FAL]

Giorgio Faletti. *Io sono Dio*, Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2009, 523 p. (Romanzi e racconti)

[P GIA 853.914 FER]

Giuseppe Ferrandino. *Rosmunda l'inglese*, Milano, Mondadori, 2008, 175 p. (Scrittori italiani e stranieri)

[P GIA 853.914 LIL]

Nicolai Lilin. *Educazione siberiana*, Torino, Einaudi, c2009, 343 p.

[P GIA 853.914 LON]

Andrej Longo. *Chi ha ucciso Sarah?*, Milano, Adelphi, c2009, 177 p. (Fabula)

[P GIA 853.914 OGG]

Margherita Oggero. *Il rosso attira lo sguardo: quattro stagioni di relazioni pericolose*, Milano, Mondadori, 2008, 169 p. (Omnibus)

[P GIA 853.914 RAM]

Ugo Rampazzo. *Il millennio*, Gravelona Toce (VB), Acco, c2010, 288 p.

[P GIA 853.914 RON]

Silvia Roncaglia. *Più dell'inchiostro il sangue*, Reggio Calabria, Falzea, c2009, 336 p.

[P GIA 853.914 SAR]

Simone Sarasso. *Settanta*, Venezia, Marsilio, 2009, 693 p. (Farfalle)

[P GIA 853.914 SCI]

Leonardo Sciascia. *A ciascuno il suo*, 13. ed, Milano, Adelphi, 2010, 151 p. (Gli Adelphi)

[P GIA 853.914 VIC]

Marco Vichi. *Morte a Firenze*, 2. Ed, Parma, Guanda, 2009, 344 p. (Narratori della fenice)

[P GIA 863.64 GIM]

Alicia Giménez-Bartlett. *Il silenzio dei chiostrì*, 8. ed, Palermo, Sellerio, 2009, 527 p. (La memoria)

[P GIA 891.734 4 MAR]

Alexandra Marinina. *La settima vittima*, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 382 p. (Super bestseller)

[P HOR 813.54 RIC]

Anne Rice. *Taltos il ritorno*, 2. ed, Milano, TEA, 2008, 580 p. (Teadue)

Horror

[P HOR 843.914 BOT]

Laurent Botti. *Un giorno cose terribili*, Milano, Sperling & Kupfer, c2008, 441 p. (Narrativa)

[P HOR 853.087 38080914 FIG]

Le figlie di Cthulhu: racconti lovecraftiani al femminile, a cura di Pietro Guarriello, Pineto, Dagon Press, 2009, 175 p.

Storia

[P 907.2 BUO]

Errico Buonanno. *Sarà vero: falsi, sospetti e bufale che hanno fatto la storia*, Torino, Einaudi, c2009, x, 363 p. (Einaudi stile libero)

[P 907.2 PAV]

Claudio Pavone. *Prima lezione di storia contemporanea*, 4. ed, Bari, Laterza, 2009, viii, 236 p. (Univerale Laterza)

[P 910.92 COL]

Linda Colley. *L'odissea di Elizabeth Marsh: sogni e avventure di una viaggiatrice instancabile*, Torino, Einaudi, c2010, xxii, 347 p. (Frontiere Einaudi)

[P 915.04 BOU]

Nicolas Bouvier. *La polvere del mondo*, Reggio Emilia, Diabasis, c2009, 275 p. (Al buon corsiero)

[P 915.410 4 PIE]

Cinzia Pieruccini. *Viaggio nell'India del Nord*, Torino, Einaudi, c2010, xiv, 299 p. (ET Geografie)

[P 915.604 54 TAS]

Aatish Taseer. *Straniero alla mia storia: viaggio di un figlio nelle terre dell'Islam*, Torino, Einaudi, c2010, 297 p. (Frontiere Einaudi)

[P 920.073 CAL]

Mario Calabresi. *La fortuna non esiste: storie di uomini e donne che hanno avuto il coraggio di rialzarsi*, Milano, Mondadori, 2009, 156 p. (Strade blu)

[P 920.72 VES]

Bruno Vespa. *Donne di cuori: duemila anni di amore e potere: da Cleopatra a Carla Bruni, da Giulio Cesare a Berlusconi*, Roma, RAI-ERI ; Milano, Mondadori, 2009, 544 p. (I libri di Bruno Vespa)

[P 939.43 MAT]

Paolo Matthiae. *Ebla: la città del trono: archeologia e storia*, Torino, Einaudi, 2010, xxv, 552 p. (Piccola biblioteca Einaudi)

[P 940.193 HUI]

Johan Huizinga. *Autunno del medioevo*, 8. ed, Milano, BUR, 2009, xxxv, 516 p. (BUR saggi)

[P 940.531 8 BAU]

Yehuda Bauer. *Ripensare l'olocausto*, Milano, Baldini Castoldi Dalai, c2009, 384 p. (I saggi)

[P 940.531 8 GOR]

Robert S. C. Gordon. *"Sfacciata fortuna" = "Sfacciata fortuna". Luck and the Holocaust: la Shoah e il caso*, Torino, Einaudi, c2010, 134 p. (Lezioni Primo Levi)

[P 940.531 8092 BER]

Mary Berg. *Il ghetto di Varsavia: diario 1939-1944*, Torino, Einaudi, 2009, xviii, 289 p. (ET Saggi)

[P 940.531 8092 VEN]

Shlomo Venezia. *Sonderkommando Auschwitz*, Milano, BUR, 2009, 235 p. (BUR saggi)

[P 940.531 80922 EPS]

Denise Epstein. *Sopravvivere e vivere: conversazioni con Clémence Boulouque*, Milano, Adelphi, c2010, 181 p. (Piccola biblioteca Adelphi)

[P 940.534 5092 MAN]

Francesco Mandarano. *Dalla parte di Bruno Fanciullacci*, Montemurlo, Neri&Neri, stampa 2009, 381 p.

[P 940.540 5094539 PIR]

Joze Pirjevec. *Foibe: una storia d'Italia*, Torino, Einaudi, c2009, xviii, 375 p. (Einaudi storia)

[P 940.540 509455 FUL]

Gianluca Fulveti. *Uccidere i civili: le stragi naziste in Toscana (1943-1945)*, Roma, Carocci, 2009, 318 p. (Toscana tra passato e presente)

[P 940.540 509455 FUL]

Gianluca Fulveti. *Uccidere i civili: le stragi naziste in Toscana (1943-1945)*, Roma, Carocci, 2009, 318 p. (Toscana tra passato e presente)

[P 940.540 50945536 DIP]

Caterina Di Pasquale. *Il ricordo dopo l'oblio: Sant'Anna di Stazzema, la strage, la memoria*, Roma, Donzelli, c2010, 180 p. (Saggi)

[P 940.548 245 DEN]

Roberto Denti. *Un Natale in prigione: ricordo di guerra*, Novara, Interlinea, c2009, 45 p. (Nativitas)

[P 940.559 EUR]

L'Europa dopo la caduta del muro di Berlino, a cura di Orsolina Valeri, Udine, RUE, stampa 2010, 333 p.

[P 943.108 7 TAY]

Frederick Taylor. *Il muro di Berlino: 13 agosto 1961 - 9 novembre 1989*, Milano, Mondadori, 2009, 392 p. (Le scie)

[P 943.800 4924 EBR]

Jan Dóktór. «Un ebreo resta sempre un ebreo»: vicende dell'ebraismo e del messianesimo nella cultura polacca, Arezzo, Bibliotheca Aretina, c2008, 187 p. (Saggi)

[P 944.360 33 CRA]

Benedetta Craveri. *La civiltà della conversazione*, 2. ed, Milano, Adelphi, 2008, 651 p. (Gli Adelphi)

[P 945.084 RUF]

Giorgio Ruffolo. *Un paese troppo lungo: l'unità nazionale in pericolo*, Torino, Einaudi, c2009, vii, 239 p. (Passaggi Einaudi)

[P 945.092 9092 GUZ]

Paolo Guzzanti. *Guzzanti vs Berlusconi*, Reggio Emilia, Aliberti, 2010, 573 p.

[P 945.211 004924 TRE]

Liliana Treves Alcalay. *Un pollo di nome Kashèr: ricordi del dopoguerra*, Firenze, Giuntina, c2009, 194 p.

[P 947.086 POL]

Anna Politkovskaja. *Per questo: alle radici di una morte annunciata: articoli 1999-2006*, Milano, Adelphi, 2009, 489 p. (La collana dei casi)

[P 955.054 NEG]

Alberto Negri. *Il turbante e la corona*, Milano, Tropea, 2009, 286 p. (Saggi)

[P 956.100 491992 AHN]

Margaret Ajemian Ahnert. *Le rose di Ester*, Milano, RCS, 2008, 254 p.

[P 956.940.54 VAR]

Mario Vargas Llosa. *Israele Palestina. Pace o guerra santa: dallo smantellamento delle colonie al trionfo delle destre*, [Milano], Scheiwiller, 2009, 149 p. (Idee)

[P 973.932 092 OBA]

Barack Obama. *I sogni di mio padre: un racconto sulla razza e l'eredità*, 3. ed, Roma, Nutrimenti, 2008, 460 p. (Specchi)

[P 976.920 92 CHA]

Elisabeth Weissman. *Coco Chanel*, Milano, Archinto, 2009, 142 p. (Il colore della vita)

[P 982.064 092 DON]

Victoria Donda. *Il mio nome e Victoria*, 3. ed, Milano, Corbaccio, 2010, 207 p.

[P 982.064 BAR]

Osvaldo Baroncelli. *Su la testa, Argentina !: desaparecidos e recupero della memoria storica*, Firenze, Libri Liberi, 2008, xvi, 143 p.

Archivio storico

[C LOC 027.662 FED]

Sara Fedeli. *Pazienti lettori: biblioteche per bambini e ragazzi nelle strutture ospedaliere*, [Firenze], Università degli studi di Firenze. Facoltà di scienze della formazione, 2008, 120 p.

[C LOC 352.045 5127 NOI]

Noi cittadini del comune di Campi Bisenzio, Campi Bisenzio, Comune di Campi Bisenzio, 2008, 112 p.

[C LOC 361.763 09455127 QUE]

Maria Serena Quercioli. *Una storia di solidarietà: la Pubblica Assistenza di Campi Bisenzio 1931-2008*, Campi Bisenzio, Pubblica Assistenza, c2008, 159 p.

[C LOC 759.507 4455127 ART]

"Arte in cammino per la pace e la nonviolenza", [S.l.], Operarte, 2009, i v.

[C LOC 759.551 27 ART]

Arte cristiana, Milano, Scuola Beato Angelico, 2010, 9 p. (Arte cristiana)

[C LOC 799.120 94551 VEN]

Marco Ventisette. *Campionato italiano a box e Coppa Italia a box Arci Pesca Fisa 1995-2009*, Bologna, Greentime, stampa 2009, 188 p.

[C LOC 940.531 8 VIA]

Viaggio della memoria a Ebensee e Mauthausen, a cura di Barbara Guastalla, [S. l.], Disegno Comune, stampa 2009, 55 p.

[C LOC 940.531 8 VIA]

Un viaggio per non dimenticare, Foto di Simone Matteucci, [S. l.], [S. n.], stampa 2010, 95 p.

[C LOC 945.512 7 COR]

Marco Cortinovis. *San Donnino (FI): la valorizzazione dei percorsi pedonali urbani, un'esperienza di restauro urbano*, Firenze, Università degli studi di Firenze. Facoltà di architettura curriculum restauro, 2009, 215 p.

[C LOC 945.512 7 INN]

Alessio Innocenti. *Santa Maria della Consolazione a Limite: storia di un oratorio e di una comunità nel territorio di Campi Bisenzio*, Campi Bisenzio, Idest, stampa 2009, 327 p.

Sezione locale

[P CAM 361.763 09455127 QUE]

Maria Serena Quercioli. *Una storia di solidarietà: la Pubblica Assistenza di Campi Bisenzio 1931-2008*, Campi Bisenzio, Pubblica Assistenza, c2008, 159 p.

[P CAM 361.763 09455127 QUE]

Maria Serena Quercioli. *Una storia di solidarietà: la Pubblica Assistenza di Campi Bisenzio 1931-2008*, Campi Bisenzio, Pubblica Assistenza, c2008, 159 p.

[P CAM 367.945 5127 QUE]

Maria Serena Quercioli. *Circolo Dino Manetti: una nuova cultura nel rispetto delle diversità*, Campi Bisenzio, Idest, c2008, 55 p.

[P CAM 367.945 5127 QUE]

Maria Serena Quercioli. *Circolo Dino Manetti: una nuova cultura nel rispetto delle diversità*, Campi Bisenzio, Idest, c2008, 55 p.

[P CAM 759.507 4455127 ART]

"Arte in cammino per la pace e la nonviolenza", [S.1], Operarte, 2009, i v.

[P CAM 799.120 94551 VEN]

Marco Ventisette. *Campionato italiano a box e Coppa Italia a box Arci Pesca Fisa 1995-2009*, Bologna, Greentime, stampa 2009, 188 p.

[P CAM 940.531 8 VIA]

Viaggio della memoria a Ebensee e Mauthausen, a cura di Barbara Guastalla, [S. 1], Disegno Comune, stampa 2009, 55 p.

[P CAM 940.531 8 VIA]

Viaggio della memoria a Ebensee e Mauthausen, a cura di Barbara Guastalla, [S. 1], Disegno Comune, stampa 2009, 55 p.

[P CAM 940.531 8 VIA]

Un viaggio per non dimenticare, Foto di Simone Matteucci, [S. 1.], [S. n.], stampa 2010, 95 p.

[P CAM 940.531 8 VIA]

Un viaggio per non dimenticare, Foto di Simone Matteucci, [S. 1.], [S. n.], stampa 2010, 95 p.

[P CAM 945.512 7 BAC]

Rodolfo Baccini. *Capalle mia*, Firenze, Pagnini, c2008, 150 p. (Tracce)

[P CAM 945.512 7 INN]

Alessio Innocenti. *Santa Maria della Consolazione a Limite: storia di un oratorio e di una comunità nel territorio di Campi Bisenzio*, Campi Bisenzio, Idest, stampa 2009, 327 p.

[P CAM 945.512 7 INN]

Alessio Innocenti. *Santa Maria della Consolazione a Limite: storia di un oratorio e di una comunità nel territorio di Campi Bisenzio*, Campi Bisenzio, Idest, stampa 2009, 327 p.

Poesia

[P POE 398.8 BRE]

Davide Bregola. *Le più belle filastrocche di tutti i tempi*, Siena, Liberamente, 2009, 172 p.

[P POE 398.8 BRE]

Davide Bregola. *Le più belle ninne nanne di tutti i tempi per far addormentare i bambini*, Siena, Liberamente, c2009, 155 p.

[P POE 821.914 HUG]

Ted Hughes. *Poesie*, Milano, Mondadori, 2008, clviii, 1808 p. (I meridiani)

[P POE 839.111 BOK]

Elye Bokher. *Due canti yiddish: rime di un poeta ashkenazita nella Venezia del Cinquecento*, Arezzo, Bibliotheca Aretina, c2010, 144 p. (Quaderni di traduzione)

[P POE 841.4 LAF]

Jean de La Fontaine. *Favole a colori*, Roma, Donzelli, c2009, x, 177 p.

[P POE 851.910 8 MAN]

Franco Manescalchi. *Poesia del novecento in Toscana*, Firenze, Associazione Novecento Poesia Centro di Studi e Documentazione, 2009, 478 p.

[P POE 851.914 08 VEN]

25 anni di poesia città di Legnano - Giuseppe Tirinnanzi: con una selezione di liriche di Giuseppe Tirinnanzi, a cura di Giorgio D'Ilario e Renato Besana, [Varese], Grafica Tosi, stampa 2008, 430 p. (Collana arte, storia e tradizioni)

[P POE 851.914 BAR]

Nicola Baronti. *Il governatore delle acque: poesie*, Firenze, Polistampa, c2010, 29 p.

[P POE 851.914 CAR]

Mariagrazia Carraroli. *N.O.F. 4: centottantadue metri di follia*, Sasso Marconi (BO), Le voci della luna, c2010, 65 p.

[P POE 851.914 CIN]

Cinque anni di poesia: premio nazionale di poesia "Mario Gori", Firenze, Essegi, stampa 2008, 159 p.

[P POE 851.914 DEA]

Milo De Angelis. *Poesie*, Milano, Mondadori, 2008, xxxvii, 263 p. (Oscar poesia del Novecento)

[P POE 851.914 DEV]

Donatella De Vincentiis Fazzino. *Profondo logos*, Firenze, Polistampa, c2009, 46 p. (Corymbos poesia)

[P POE 851.914 GUA]

Mariangela Gualtieri. *Bestia di gioia*, Torino, Einaudi, c2010, 137 p. (Collezione di poesia)

[P POE 851.914 MOS]

Roberto Mosi. *Nonluoghi*, [Firenze], Comune di Firenze, stampa 2009, 43 p.

[P POE 851.914 NOD]

Nodo sottile: 5, a cura di Vittorio Biagini e Andrea Sirotti, Firenze, Le Lettere, c2008, 115 p.

[P POE 851.914 NOV]

Aldo Nove. *A schemi di costellazioni*, Torino, Einaudi, c2010, 106 p. (Collezione di poesia)

[P POE 851.914 VAL]

Paolo Valentino. *Il ragazzo che scompare*, Sasso Marconi (BO), Le voci della luna, c2009, 71 p. (Le voci della luna)

[P POE 851.914 VEL]

Walter Veltroni. *Quando cade l'acrobata, entrano i clown: Heysel, l'ultima partita*, Torino, Einaudi, c2010, 68 p. (Super ET)

[P POE 869.141 PES]

Fernando Pessoa. *Poesie esoteriche*, 2. ed, Milano, Guanda, 2008, 147 p. (Fenice contemporanea)

[P POE 874.01 HOR]

Quintus Horatius Flaccus. *Epistole e Ars poetica*, Milano, Feltrinelli, 2008, 197 p. (I classici Universale Economica Feltrinelli)

[P POE 894.511 14 ERZ]

Clara Erzsebet Bujtor. *Mille colori di fiori profumati: poesie, storie, pensieri, intrecci di vita e fantasia*, Bagno a Ripoli, EDARC, 158 p. (Talia)

[P POE 895.612 PAI]

Yü-Chiang Pai. *Con il braccio piegato a far da cuscino: ottantotto quartine di un maestro taoista del XIII*, Torino, Einaudi, c2010, xiii, 260 p. (Collezione di poesia)

Teatro

[P TEA 812.54 MAC]

Cormac McCarthy. *Sunset limited: romanzo in forma drammatica*, Torino, Einaudi, 2010, 115 p. (ET Scrittori)

[P TEA 822.914 MAC]

Ian McEwan. *For you*, Torino, Einaudi, c2009, 105 p. (L'arcipelago Einaudi)

[P TEA 842.914 OLM]

Véronique Olmi. *Mathilde*, Torino, Einaudi, c2010, 54 p. (Collezione di teatro)

[P TEA 852.914 COS]

Lella Costa. *Amleto, Alice e La Traviata*, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 2009, 189 p. (Universale economica Feltrinelli)

Sala consultazione

[P CON 345.45 ITA]

Codice penale e delle leggi penali speciali annotato con la giurisprudenza, Trento, Dike giuridica, stampa 2008, 2826 p. (Codici)

[P CON 345.46 ITA]

Codice civile e delle leggi civili speciali annotato con la giurisprudenza, Trento, Dike giuridica, stampa 2008, 4107 p. (Codici)

[P CON 791.433 403 SIM]

Daniel Valentin Simion. *Il dizionario dei cartoni animati*, [S. l.], Anton, 2009, 565 p. (Memorie, documenti, biografie)