



**Biblioteca Tiziano Terzani
Comune di Campi Bisenzio**

Villa Montalvo - Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Storie gemelle



Bibliografia

a cura di Gianna Batistoni, Alessandra Pecchioli, Elena Tonini

Luglio 2019

Da pochi giorni è iniziata l'estate, ogni mattina quando apriamo gli occhi il cielo è azzurro. Per sfuggire al sole che alza la temperatura cerchiamo l'ombra quando camminiamo per strada, tranne che nel fine settimana quando invece lo andiamo a trovare sulle spiagge. Quando comincia l'estate sembra di avere più tempo da dedicare a se stessi, agli amici, alle proprie passioni, perché il tempo sembra dilatarsi nelle ore di luce che si spengono solo nel dopocena.

Se siete frequentatori della biblioteca una delle vostre passioni è sicuramente la lettura e amate i libri come buoni amici; anche per questo abbiamo pensato che proporvi una sola lettura non fosse sufficiente, che in estate siamo tutti più curiosi, che volevamo farvi scegliere cosa leggere come se i libri che vi proponiamo fossero i gusti dei gelati. Ogni coppia di libri ha qualcosa in comune, un'affinità, una storia gemella: divertitevi nella scelta, portate questi libri al mare, in campagna, nelle stanze più fresche, ovunque vi sia più comodo leggere.

Vi confessiamo che anche le vostre bibliotecarie si sono divertite nell'inventarsi questa vetrina di proposte, perché è estate anche per noi!

«- Perché vuoi fare la maestra?

- Per rompere le balle alle bambine, - rispose Zazie.- Quelle che avranno la mia età fra dieci, tra vent'anni, tra cinquant'anni, fra cento anni, fra mille anni. Aver sempre da rompere le balle a qualcuno. [...] Voglio esser carogna. Gli farò leccar l'impiantito. Mangiar la cimosa della lavagna. Gli metterò i compassi nel didietro. Pedate nel sedere. Porterò gli stivali. D'inverno. Alti così (gesto). Con gran speroni per scorticar la ciccia delle chiappe.

- Sai, - disse Gabriel con calma, - stando a quel che dicono i giornali non è proprio in codesta direzione che si sta orientando l'educazione moderna [...] E poi, tra vent'anni non ci saranno più maestre [...]

- Allora - dichiarò - farò l'astronauta [...] per andare a rompere le balle ai Marziani »

Zazie nel Metrò, Raymond Queneau

«Gli adolescenti credono di diventare adulti scimmiottando adulti rimasti bambini che fuggono davanti alla vita.»

L'eleganza del riccio, Muriel Barbery

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. P 709.2 ABR) indica la collocazione del documento in biblioteca.

La selezione si rifà al criterio di "rilevanza" delle opere rispetto alla materia trattata, in base alle conoscenze e agli orientamenti dei curatori. Per segnalare osservazioni e eventuali integrazioni alla bibliografia invitiamo pertanto gli utenti a contattarci all'indirizzo:

biblio.refadulti@comune.campi-bisenzio.fi.it

Libri

Abramovic, Marina

Attraversare i muri: un'autobiografia, 3. ed., Milano, Bompiani overlook, 2017, 411 p.
[P 709.2 ABR]

Agassi, Andre

Open: la mia storia, Torino, Einaudi, 2011, 498 p. (Einaudi)
[G SPO 796.342 092 AGA]

Alexie, Sherman

Diario assolutamente sincero di un indiano part-time, Milano, Rizzoli, 2008, 242 p. (24/7)
[P 813.54 ALE]

Amado, Jorge

Gabriella garofano e cannella, Milano, Mondadori, 1999, 491 p. (Oscar classici moderni)
[P 869.342 AMA]

Aspe, Pieter

Il quadrato della vendetta, Roma, Fazi, 2009, 335 p.
[P GIA 839.313 64 ASP]

Austen, Jane

Orgoglio e pregiudizio, Milano, Mondadori, 1983, xliii, 419 p. (Oscar classici)
[P 823.7 AUS]

Orgoglio e pregiudizio e zombie, Milano, Nord, c2009, 367 p. (Narrativa)
[P 813.54 GRA]

Ragione e sentimento, Milano, Mondadori, 2007, xxvii, 416 p. (Oscar classici)
[P 823.7 AUS]

Avallone, Silvia

Da dove la vita è perfetta, [Milano], Rizzoli, 2017, 376 p. (La scala)
[P 853.914 AVA]

Barbery, Muriel

L'eleganza del riccio, Roma, Edizioni E/O, 2007, 321 p. (Dal mondo)
[P 843.914 BAR]

Barnes, Julian

Il senso di una fine, Torino, Einaudi, 2012, 150 p.
[P 823.914 BAR]

Bellow, Saul

Herzog, Milano, Mondadori, 1985, 405 p. (Oscar)
[P 813.54 BEL]

Bencivelli, Silvia

Le mie amiche streghe, Torino, Einaudi, 2017, 178 p. (I coralli)
[P 853.914 BEN]

Benioff, David

La 25 ora, Vicenza, BEAT, 2011, 217 p. (Biblioteca editori associati di tascabili)
[P 813.54 BEN]

Bennett, Alan

La sovrana lettrice, Milano, Adelphi, 2011, 95 p. (Gli adelphi)
[P 823.914 BEN]

Benni, Stefano

La Compagnia dei Celestini, 6. ed, Milano, Feltrinelli, 1995, 286 p. (Universale economica)
[P 853.914 BEN]

Bertola, Stefania

Ragione & sentimento, Torino, Einaudi, 2017, 224 p. (I coralli)
[P 853.914 BER]

Block, Francesca Lia

Angeli pericolosi, Roma, Elliot, 2007, 441 p. (Scatti)
[P FAN 813.54 BLO]

Brown, Stacia M.

La donna dagli occhi di smeraldo: romanzo, Milano, Piemme, 2012, 331 p.
[P GIA 813.54 BRO]

Camilleri, Andrea

La gita a Tindari, Milano, Panorama, stampa 2002, 239 p.
[P GIA 853.914 CAM]

Capote, Truman

Colazione da Tiffany, Milano, Garzanti, 2016, 108 p. (La biblioteca della spiga)
[P 813.54 CAP]

Carrère, Emmanuel

Vite che non sono la mia, Torino, Einaudi, 2011, 236 p.
[P 843.914 CAR]

Cavina, Cristiano

Un'ultima stagione da esordienti, Milano, Marcos y Marcos, 2006, 219 p. (Gli alianti)
[P 853.914 CAV]

Chatwin, Bruce

Le vie dei canti, 3. ed, Milano, Adelphi, 1996, 390 p. (Gli Adelphi)
[P 823.914 CHA]

Chevalier, Tracy

La ragazza con l'orecchino di perla, 11. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2001, 237 p. (I narratori delle tavole)
[P 823.914 CHE]

Compagni di scuola

Compagni di scuola: storie di amicizia e rivalità, Lynn Barber... [et al.], Torino, Einaudi, 2016, viii, 302 p. (Super ET)
[P 808.839 355 COM]

Corona, Mauro

Storia di neve, Milano, Mondadori, 2008, 817 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 COR]

Dandini, Serena

Avremo sempre Parigi: passeggiate sentimentali in disordine alfabetico, Milano, Rizzoli, 2016, 429 p.
[P 914.436 104 DAN]

De La Fressange, Ines

La parigina: guida allo chic, Milano, L'Ippocampo, c2011, 239 p.
[G TUR 914.436 104 FRE]

De Crescenzo, Luciano

Così parlò Bellavista: Napoli, amore e libertà, Milano, Mondadori, stampa 1984, 215 p. (Oscar narrativa)
[P 853.914 DEC]

De Lillo, Claudia

Alla pari, Torino, Einaudi, 2016, 237 p. (I coralli)
[P 853.914 DEL]

Dicker, Joël

La verità sul caso Harry Quebert, 7. ed, Milano, Bompiani, 2013, 779 p. (Narratori stranieri Bompiani)
[P GIA 843.914 DIC]

Divakaruni, Chitra Benerjee

La maga delle spezie, Torino, Einaudi, c1998, 289 p. (Super ET)
[P 813.54 DIV]

Doumenc, Philippe

Lo strano caso di Emma Bovary: romanzo, Roma, Castelvechi, 2008, 211 p. (Narrativa)
[P GIA 843.914 DOU]

Durrell, Gerald

La mia famiglia e altri animali, 4. ed, Milano, Bompiani, 1987, 352 p. (Tascabili Bompiani)
[P 823.914 DUR]

Ellroy, James

Dalia Nera, Milano, Mondadori, 2006, 418 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 ELL]

Estep, Maggie

Diario di un'idiota emotiva, Torino, Einaudi, c1999, 231 p. (Einaudi tascabili)
[P 813.54 EST]

Ferrante, Elena

I giorni dell'abbandono, Roma, Edizioni E/O, 2002, 213 p. (Dal mondo)
[P 853.914 FER]

FForde, Jasper

Il caso Jane Eyre, Milano, Marcos y Marcos, c2006, 378 p. (Gli aliani)
[P 823.914 FFO]

Fitzgerald, Francis Scott

Il grande Gatsby, Milano, Mondadori, 1988, 182 p. (Oscar classici moderni)
[P 813.52 FIT]

Foer, Jonathan Safran

Molto forte, incredibilmente vicino, 12. ed, Milano, Guanda, 2011, 351 p.
(Narratori della fenice)
[P 813.54 FOE]

Franzen, Jonathan

Le correzioni, Torino, Einaudi, c2002, 599 p.
[P 813.54 FRA]

Gabaldon, Diana

La straniera, 3. ed, Milano, TEA, 2007, 838 p. (Teadue)
[P 813.54 GAB]

Galera, Daniel

Sogni all'alba del ciclista urbano, Milano, Mondadori, 2008, 212 p.
(Scrittori italiani e stranieri)
[P 869.342 GAL]

Gavalda, Anna

Insieme, e basta, Milano, Frassinelli, c2004, 555 p.
[P 843.914 GAV]

Gregory, Daryl

La straordinaria famiglia Telemachus, Milano, Frassinelli, 2018, 435 p.
[P 813.54 GRE]

Gucci, Emiliano

Donne e topi, Roma, LainFazi, 2004, 260 p. (Lain)
[P 853.914 GUC]

Handler, Daniel

Perché ci siamo lasciati: inventario di un amore, Milano, Salani, 2013, 360 p.
[P 813.54 HAN]

Helgason, Hallgrímur

La nonna a 1000: Herbjörg María Björnsson racconta, Milano, Mondadori, 2014, 580 p. (Strade blu)
[P 839.693 5 HEL]

Herrera, Hayden

Frida: una biografia di Frida Kahlo, Vicenza, Neri Pozza, 2016, 415 p. (Il cammello battriano)
[P 759.972 KAH]

Hornby, Nick

Alta fedeltà, Parma, Guanda, stampa 1998, 253 p. (Narratori della fenice)
[P 823.914 HOR]

Huarache Mamani, Hernán

La donna dalla coda d'argento, Milano, Mondadori, 2005, 405 p.
[P 863.64 HUA]

Ishiguro, Kazuo

Quel che resta del giorno, Torino, Einaudi, 2016, 270 p.
[P 823.914 ISH]

Jonasson, Jonas

Il centenario che saltò dalla finestra e scomparve, 14. ed., Milano, Bompiani, 2014, 446 p. (Bompiani vintage)
[P 839.737 4 JON]

King, Stephen

Misery, Milano, Sperling & Kupfer, 1988, 383 p. (Pandora)
[P HOR 813.54 KIN]

Konsalik, Heinz G.

Una famiglia perbene, Milano, Rizzoli, c1985, 343 p.
[P 833.914 KON]

Krakauer, Jon

Nelle terre estreme, 8. ed, Milano, Il Corbaccio, 2008, 267 p. (Exploits)
[P 917.980 4 KRA]

Lagerkvist, Pär

Pellegrino sul mare, Milano, Iperborea, c1988, 102 p.
[P 839.737 4 LAG]

Lee, Harper

Il buio oltre la siepe, 35. ed, Milano, Feltrinelli, 2009, 290 p. (Universale economica Feltrinelli)
[P 813.54 LEE]

McCarthy, Cormac

La strada, Torino, Einaudi, c2007, 218 p.
[P 813.54 MAC]

McNab, Andy

Fuoco di copertura, Milano, Longanesi, 2004, 470 p. (Bestseller)
[P 823.914 MAC]

Maraini, Fosco

Case, amori, universi, Milano, Mondadori, 1999, 702 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 MAR]

Morrison, J.B.

La fantastica storia dell'ottantunenne investito dal camioncino del latte, Milano, Corbaccio, 2014, 265 p. (Narratori Corbaccio)
[P 823.914 MOR]

Némirovsky, Irène

Suite francese, 2. ed, Milano, Adelphi, 2005, 415 p. (Biblioteca Adelphi)
[P 843.912 NEM]

Niven, John

Le solite sospette, Torino, Einaudi, 2016, 346 p. (Einaudi)
[P 823.914 NIV]

Ortese, Anna Maria

Il mare non bagna Napoli, 6. ed, Milano, Adelphi, 2001, 176 p. (Fabula)
[P 853.914 ORT]

Palahniuk, Chuck

Fight club, 4. ed, Milano, Mondadori, 2004, 224 p. (Strade blu)
[P 813.54 PAL]

Parks, Tim

Questa pazza fede: l'Italia raccontata attraverso il calcio, Torino, Einaudi, c2002, 426 p. (Einaudi Tascabili)
[P 823.914 PAR]

Puzo, Mario

Il padrino: romanzo, Milano, TEA, 1998, 450 p. (Teadue)
[P 813.54 PUZ]

Queneau, Raymond

Zazie nel metrò, Torino, Einaudi, c1994, 188 p. (Einaudi tascabili)
[P 843.914 QUE]

Riley, Lucinda

Le sette sorelle: la storia di Maia, Firenze ; Milano, Giunti, 2015, 575 p. (A)
[P 823.914 RIL]

Ruiz Zafón, Carlos

L'ombra del vento, 16. ed, Milano, Mondadori, 2005, 438 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 863.64 RUI]

Sánchez Pardos, Daniel

Il segreto di Gaudí: romanzo, [Milano], Corbaccio, 2016, 462 p. (Narratori Corbaccio)
[P 863.64 SAN]

Santagata, Marco

Come donna innamorata, Milano, Guanda, 2015, 175 p. (Narratori della fenice)
[P 853.914 SAN]

Schickler, David

Baciarsi a Manhattan, Torino, Einaudi, c2004, 285 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P 813.54 SCH]

Schmitt, Eric-Emmanuel

Monsieur Ibrahim e i fiori del corano, Roma, Edizioni E/O, c2003, 111 p. (Dal mondo)
[P 843.914 SCH]

Schneider, Vanessa

17 ragazze, Firenze, Barbès, 2012, 211 p.
[P 843.914 SCH]

Sepúlveda, Luis

Patagonia express: appunti dal sud del mondo, 16. ed, Milano, Feltrinelli, 1999, 104 p. (Traveller/Feltrinelli)
[P 863.64 SEP]

Simenon, Georges

Il piccolo libraio di Archangelsk, Milano, Adelphi, c2007, 172 p. (Biblioteca Adelphi)
[P GIA 843.912 SIM]

Starnone, Domenico

Via Gemito, 4. ed, Milano, Feltrinelli, 2001, 389 p. (I narratori)
[P 853.914 STA]

Tabucchi, Antonio

Si sta facendo sempre più tardi: romanzo in forma di lettere, Milano, Feltrinelli, 2001, 228 p. (I narratori)
[P 853.914 TAB]

Tartt, Donna

Il cardellino, Milano, Rizzoli, 2014, 892 p. (La scala)
[P GIA 813.54 TAR]

Tesio, Enrica

La verità, vi spiego, sull'amore, Milano, Mondadori, 2017, 235 p. (Oscar bestsellers)
[P 853.914 TES]

Tran-Nhut

La polvere nera di Maestro Hu: romanzo, Milano, TEA, 2005, 294 p. (Teadue)
[P GIA 843.914 TRA]

Turgenev, Ivan

Padri e figli, Torino, Einaudi, c1998, xx, 238 p. (ET classici)
[P 891.733 TUR]

Vitali, Andrea

La mamma del sole, Milano, Garzanti, 2010, 286 p. (Narratori moderni)
[P 853.914 VIT]

Vreeland, Susan

La passione di Artemisia, 11. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2005, 319 p. (I narratori delle tavole)
[P 813.54 VRE]

Weiner, Ellis

La strana storia del libraio a cui cadde una pila di libri in testa, Milano, Sonzogno, 2005, 322 p. (I romanzi Sonzogno)
[P GIA 813.54 WEI]

Whitman, Walt

Foglie d'erba, Milano, Feltrinelli, 2012, 294 p. (I Classici Univerale Economica Feltrinelli)
[P POE 811.3 WHI]

Wood, Monica

Piccole sorprese sulla strada della felicità, [Milano], Sperling & Kupfer, 2016, 359 p. (Pandora)
[P 813.54 WOO]

Xiaolong, Qiu

La misteriosa morte della compagna Guan, 2. ed., Venezia, Marsilio, 2012, 543 p. (Tascabili maxi)
[P GIA 813.54 XIA]

DVD**Disney**

Gli incredibili: una normale famiglia di supereroi, Milano, Walt Disney home entertainment, 2005, 2 dvd (110 min.) (Disney Pixar collection)
[Z DVD 791.433 DIS]

Eastwood, Clint,

Hereafter, [Milano], Warner home video, c2010, 1 dvd (ca. 124 min.)
[Z DVD 791.43 EAS]

McDonagh, Martin,

In Bruges: la coscienza dell'assassino, [Campi Bisenzio], Dolmen home video, [2008], 1 dvd (ca. 102 min.)
[Z DVD 791.43 MAC]

Penn, Sean,

Into the wild: Nelle terre selvagge, [Roma], Bim, c2008, 1 dvd (142 min.)
[Z DVD 791.43 PEN]

Radford, Michael. 300

Il postino, Milano, Warner home video, 2014, 1 dvd (111 min.)
[Z DVD 791.43 RAD]

Taymor, Julie. 300

Frida, Milano, Buena Vista Home Entertainment, [2004], 2 dvd (ca. 123 min.)
[Z DVD 791.43 TAY]

Weir, Peter,

L'attimo fuggente, Milano, Buena Vista Home Entertainment, [2002], 1 dvd (124 min.)
[Z DVD 791.43 WEI]