



Biblioteca di Villa Montalvo

Comune di Campi Bisenzio

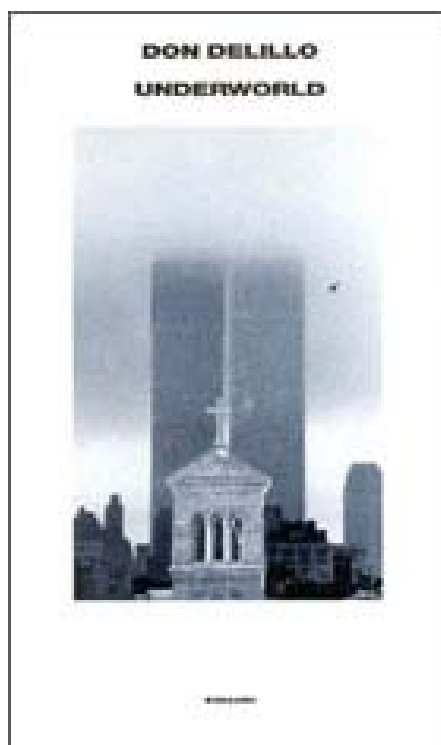
Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Città di carta



Bibliografia

a cura di Gianna Batistoni, Alessandra Pecchioli, Elena Tonini

Novembre 2013

Città di carta

Viaggiare con la fantasia è un'attività a cui solitamente si dedicano bambini, adolescenti e sognatori, ma non è questo il nostro caso. Vorremmo invece fare un giro intorno al mondo aprendo libri come porte di città di carta. Vi invitiamo a guardare la città soffermandovi sulle descrizioni dei luoghi che fanno da sfondo alla narrazione, ad assorbire i colori, a pensare gli scenari ad occhi chiusi. Abbiamo scelto per voi questa selezione di libri dove le storie si intrecciano ai luoghi, dove si può seguire i personaggi per strada e guardarsi intorno: leggere con il naso rivolto al cielo e ai palazzi, seguire con lo sguardo il corso del fiume che scorre tra le righe, sedersi sul grande prato del parco e prendersi una pausa di lettura. Per i viaggi di fantasia non occorre biglietto e se prenderete in prestito tutti i libri potrete dire di aver fatto il giro del mondo.

“Mi dispiace, disse il Tassista, ma non conosco Rua das Pedras Negras, il signore non può fornirmi indicazioni supplementari? Sorrise un sorriso pieno di denti bianchi e continuò: scusi sa, io sono di São Tomé, lavoro a Lisbona da un mese, non conosco le strade, al mio paese ero ingegnere, ma non c'è tanto da ingegnarsi al mio paese, di modo che sono qui a fare il tassista e non conosco le strade, conosco bene la città, questo sì, non mi perdo mai, solo che non conosco il nome delle strade.”

“Requiem”, Antonio Tabucchi

La bibliografia comprende una scelta tra le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca.

Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione.

Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 813.54 ABA]) indica la collocazione del documento in biblioteca

A labbra nude

A labbra nude: racconti dall'ultima Cuba,
3. ed, Milano, Feltrinelli, 1996, 211 p.
(I canguri)
[P 863.640 8 LAB]

Abani, Chris,

Graceland,
Milano, Terre di Mezzo, 2004, 351 p.
[P 813.54 ABA]

Abulhawa, Susan,

Ogni mattina a Jenin,
Milano, Feltrinelli, 2011, 390 p.
(I narratori/Feltrinelli)
[P 813.54 ABU]

Aciman, André,

Notti bianche,
Milano, Guanda, c2011, 457 p.
(Narratori della fenice)
[P 813.54 ACI]

Agus, Milena,

La contessa di ricotta,
Roma, Nottetempo, c2009, 127 p.
(Nottetempo narrativa)
[P 853.914 AGU]

Auster, Paul,

Trilogia di New York,
Torino, Einaudi, c1996, 314 p.
[P GIA 813.54 AUS]

Avallone, Silvia,

Acciaio, 23. ed,
Milano, RCS, 2010, 357 p.
(Rizzoli la scala)
[P 853.914 AVA]

Baldini, Eraldo,

Faccia di sale,
Milano, Frassinelli, c1999, 147 p.
(Narrativa)
[P 853.914 BAL]

Banville, John,

Un favore personale,
Milano, Guanda, c2008, 326 p.
(Narratori della fenice)
[P 823.914 BAN]

Bassani, Giorgio,

Il giardino dei Finzi-Contini,
Torino, Einaudi, c1999, xvii, 297 p.
(ET Scrittori)
[P 853.914 BAS]

Il romanzo di Ferrara,

Milano, Mondadori, 1977, 151 p.
(Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 BAS]

Beatty, Paul,

Il blues del ragazzo bianco,
Milano, Baldini&Castoldi, c1997, 336 p.
(Romanzi e racconti)
[P 813.54 BEA]

Braver, Adam,

Dallas, 22 novembre 1963,
Torino, Einaudi, c2008, 177 p.
(Einaudi stile libero)
[P 813.54 BRA]

Bulgakov, Michail,

Il maestro e Margherita,
Milano, Rizzoli, 1992, 480 p. (BUR)
[P 891.734 2 BUL]

Cameron, Peter,

Un giorno questo dolore ti sarà utile,
3. ed, Milano, Adelphi, 2007, 206 p. (Fabula)
[P 813.54 CAM]

Camus, Albert,

Lo straniero,
7. ed, Milano, Bompiani, 1995,
161 p. (I grandi tascabili)
[P 843.912 CAM]

Christiane F.,

Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino,
3. ed, Milano, RCS, 2011, 309 p.
(BUR grandi saggi)
[P 362.29 CHR]

De Carlo, Andrea,

Due di due: nuova edizione,
Torino, Einaudi, 1999, 374 p.
(Einaudi Tascabili)
[P 853.914 DEC]

DeLillo, Don,

Underworld,
Torino, Einaudi, c1999, 885 p.
[P 813.54 DEL]

Doody, Margaret,
Aristotele detective,
4. ed, Palermo, Sellerio, 2000, 449 p.
(La memoria)
[P GIA 813.54 DOO]

Aristotele e il giavellotto fatale,
Palermo, Sellerio, c2000, 65 p. (La memoria)
[P GIA 813.54 DOO]

Aristotele e la giustizia poetica,
2. ed, Palermo, Sellerio, 2000, 456 p.
(La memoria)
[P GIA 813.54 DOO]

Dostevskij, Fëdor Michailovic,
Le notti bianche,
Edizione integrale, Roma, Newton Compton,
c1984, 95 p. (I libri di Cosmopolitan)
[P 891.733 DOS]

Duncan Robert L.,
Fuga a Shanghai,
3. ed, Milano, Rizzoli, 2000,
724 p. (Superbur narrativa)
[P 813.54 DUN]

Ellroy, James,
Dalia Nera,
Milano, Mondadori,
2006, 418 p. (Omnibus)
[P GIA 813.54 ELL]

Los Angeles strettamente riservato,
Milano, Mondadori, 1991, 371 p.
(Mystbooks)
[P GIA 813.54 ELL]

Etxebarría, Lucía,
Cosmofobia,
Milano, Guanda, 2008, 368 p.
(Narratori della fenice)
[P 863.64 ETX]

Faber, Michel,
Il petalo cremisi e il bianco,
Torino, Einaudi, c2003, 985 p.
(Super ET)
[P 823.914 FAB]

Ferrante, Elena,
L'amore molesto,
Roma, Edizioni E/O, c1992, 126 p.
(Azzurri)
[P 853.914 FER]

French, Paul,
*Mezzanotte a Pechino ovvero Il torbido
omicidio della Torre delle Volpi,*
Torino, Einaudi, 2013, 264 p.
(Frontiere Einaudi)
[P GIA 823.914 FRE]

Fruttero, Carlo,
Donne informate sui fatti: romanzo,
7. ed, Milano, Mondadori, 2006, 196 p.
(Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 FRU]

Gadda, Carlo Emilio,
Quer pasticciaccio brutto de via Merulana,
14. ed, Milano, Garzanti, 2000, ix, 275 p.
(Gli elefanti)
[P 853.914 GAD]

Gogol', Nicolaj Vasil'evic,
Racconti di Pietroburgo,
Milano, Rizzoli, 1998, 239 p.
(BUR)
[P 891.733 GOG]

Goodwin, Jason,
L'albero dei Giannizzeri, Torino, Einaudi,
c2006, 382 p. (Einaudi)
[P GIA 813.54 GOO]

Gori, Leonardo,
L'angelo del fango,
Milan, RCS, 2005, 348 p.
(La scala)
[P GIA 853.914 GOR]

Greene, Graham,
Il terzo uomo,
3. ed, Milano, Bompiani,
1987, 158 p. (Tascabili Bompiani)
[P GIA 823.914 GRE]

Harris, Robert,
Pompei,
Milano, Mondadori, 2004, 296 p.
(I miti)
[P GIA 823.914 HAR]

Hannibal,
4. ed, Milano, Club, 1999, 392 p.
[P GIA 813.54 HAR]

Hosseini, Khaled,
Il cacciatore di aquiloni,
Casale Monferrato, Piemme, 2000,
362 p. (Piemme Bestseller)
[P 813.54 HOS]

Hrabal, Bohumil,
Una solitudine troppo rumorosa,
Torino, Einaudi, c1987, 118 p.
[P 891.863 5 HRA]

Ishida, Ira,
Tokio night: Ikebukuro West Gate Park: romanzo, Roma, Fanucci, 2006, 270 p.
[P 895.635 IRA]

Izzo, Jean-Claude,
Chourmo: il cuore di Marsiglia,
Roma, E/O, 2011, 237 p. (Tascabili)
[P 843.914 IZZ]

Joyce, James,
Ulisse, 9. ed,
Milano, Mondadori, 1997, xxxii, 1282 p.
(I meridiani)
[P 823.912 JOY]

Lanzarotti, Luciana,
Il piccolo Lutring,
Vicenza, Neri Pozza, c2009, 257 p.
(Bloom)
[P 853.914 LAN]

Larsson, Stieg,
La ragazza che giocava con il fuoco, 6. ed,
Venezia, Marsilio, 2009, 754 p. (Farfalle)
[P GIA 839.737 4 LAR]

La regina dei castelli di carta, 2. ed,
Venezia, Marsilio, 2009, 857 p. (Farfalle)
[P GIA 839.737 4 LAR]

Uomini che odiano le donne, 9. ed,
Venezia, Marsilio, 2008, 676 p. (Farfalle)
[P GIA 839.737 4 LAR]

Latronico, Vincenzo,
La cospirazione delle colombe,
Milano, Bompiani, 2011, 387 p.
(Narratori italiani)
[P 853.914 LAT]

Lewis, Matthew Gregory,
Il monaco,
Milano, Mondadori, 1995, 433 p.
(Oscar classici)
[P HOR 823.6 LEW]

Maggiani, Maurizio,
Il coraggio del pettirosso,
6. ed, Milano, Feltrinelli, 1995, 316 p.
(I narratori)
[P 853.914 MAG]

Malaparte, Curzio,
La pelle,
Milano, Mondadori, 1981, xviii,
299 p. (Oscar)
[P 853.912 MAL]

Mann, Thomas,
La morte a Venezia,
Torino, Einaudi, 1991, 110 p.
(Scrittori tradotti da scrittori)
[P 833.912 MAN]

Márai, Sándor,
Divorzio a Buda,
3. ed, Milano, Adelphi,
2002, 200 p. (Biblioteca Adelphi)
[P 894.511 332 MAR]

Maraini, Dacia,
Il treno dell'ultima notte,
Milano, Rizzoli, 2008, 429 p. (La scala)
[P 853.914 MAR]

Maurensig, Paolo,
Canone inverso,
Milano, Mondadori, 1996, 172 p.
(Scrittori italiani)
[P 853.914 MAU]

Mazzantini, Margaret,
Venuto al mondo,
Milano, Mondadori, 2008, 531 p.
(Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 MAZ]

Mills, Mark,
Amagansett,
Torino, Einaudi, c2005, 370 p.
[P GIA 823.914 MIL]

Morante, Elsa,
La storia: romanzo,
Torino, Einaudi, c1995, 668 p.
(Einaudi Tascabili)
[P 853.914 MOR]

Oz, Amos,
Una storia di amore e di tenebra,
7. ed, Milano, Feltrinelli, 2003, 627 p.
(I narratori/Feltrinelli)
[P 892.436 OZA]

Pamuk, Orhan,
Il libro nero,
Torino, Einaudi, c2007, 510 p.
[P 894.353 3 PAM]

Pasolini, Pier Paolo,
Ragazzi di vita,
Milano, Garzanti, 2002, 246 p.
(Gli elefanti)
[P 853.914 PAS]

Patroni Griffi, Giuseppe,
La morte della bellezza: romanzo,
Milano, Mondadori, 1987, 311 p.
(Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 PAT]

Pennac, Daniel,
La fata carabina,
10. ed, Milano, Feltrinelli, 1995, 237 p.
(Universale economica)
[P GIA 843.914 PEN]

Il paradiso degli orchii,
32. ed, Milano, Feltrinelli, 2000, 202 p.
(Universale economica Feltrinelli)
[P GIA 843.914 PEN]

Picouly, Daniel,
Le lacrime del capo,
Milano, Bompiani, 1997, 254 p.
[P 843.914 PIC]

Pratolini, Vasco,
Cronache di poveri amanti,
Milano, Mondadori, 1994, xxi, 497 p.
(Scrittori del novecento)
[P 853.912 PRA]

Queneau, Raymond,
Zazie nel metrò,
Torino, Einaudi, c1994, 188 p.
(Einaudi tascabili)
[P 843.914 QUE]

Roth, Henry,
Chiamalo sonno,
Milano, Garzanti, 1986, 517 p.
(Narratori moderni)
[P 813.52 ROT]

Ruiz Zafón, Carlos,
Il palazzo della mezzanotte,
Milano, Mondadori, 2010, 299 p.
(Scrittori italiani e stranieri)
[P 863.64 RUI]

Il prigioniero del cielo,
Milano, Mondolibri, stampa2012, 349 p.
(Il cimitero dei libri dimenticati)
[P 863.64 RUI]

Shakespeare, William,
Romeo e Giulietta,
Roma, L'Unità, stampa 1993, viii,
123 p. (I capolavori di Shakespeare)
[P TEA 822.33 SHA]

Schickler, David,
Baciarsi a Manhattan,
Torino, Einaudi, c2004, 285 p.
(L'arcipelago Einaudi)
[P 813.54 SCH]

Schnitzler, Arthur,
Doppio sogno: novella,
3. ed, Milano, Adelphi, 1999, 131 p.
(Gli Adelphi)
[P 833.912 SCH]

Sidhwa, Bapsi,
La spartizione del cuore,
Milano, TEA, 2000, 315 p.
(TEADUE)
[P 823.914 SID]

Smith, Zadie,
Denti bianchi,
Milano, Mondadori, 2001, 553 p.
(Piccola biblioteca Oscar)
[P 823.914 SMI]

La Stoccolma di Stieg Larsson
La Stoccolma di Stieg Larsson: guida ai luoghi della Millennium Trilogy,
introduzione di Antonio D'Orrico, Venezia,
Marsilio, 2009, 77 p.
[P GIA 839.737 4 LAR]

Svevo, Italo.
Senilità,
Roma, Newton Compton, 1991, 191 p.
(Biblioteca economica Newton)
[P 853.912 SVE]

Tabucchi, Antonio,
Requiem: un'allucinazione,
Milano, Feltrinelli, 1992, 142 p. (I narratori)
[P 853.914 TAB]

Terechov, Aleksandr,
Il ponte di pietra,
Roma, Edizioni E/O, c2011, 481 p.
(Dal mondo)
[P GIA 891.735 TER]

Thompson, Hunter S.,
Paura e disgusto a Las Vegas: una selvaggia cavalcata nel cuore del sogno americano,
2. ed, Milano, Bompiani, 1998, 267 p.
[P 813.54 THO]

Tondelli, Pier Vittorio,
Rimini,
17. ed, Milano, Bompiani, 2007, 291 p.
(Tascabili Bompiani)
[P 853.914 TON]

Trevor, William,
Il viaggio di Felicia,
Milano, Guanda, c1995, 225 p.
(Narratori della fenice)
[P 823.914 TRE]

Vargas Llosa, Mario,
La zia Julia e lo scribacchino,
Torino, Einaudi, 1994, 344 p.
(Einaudi Tascabili)
[P 863.64 VAR]

Vazquez Montalban, Manuel,
Il centravanti è stato assassinato verso sera,
Milano, Feltrinelli, 1998, 199 p.
(Universale Economica Feltrinelli)
[P GIA 863.64 VAZ]

Verasani, Grazia,
Quo vadis, baby?,
Milano, Mondadori, 2004, 219 p.
(Colorado noir)
[P GIA 853.914 VER]

Yoshimoto, Banana,
Tsugumi,
21. ed, Milano, Feltrinelli, 2003, 159 p.
(Universale economica Feltrinelli)
[P 895.635 YOS]

Zola, Emile,
Il ventre di Parigi,
Roma, Editori Riuniti, 1966, xx, 332 p. (I classici della letteratura)
[P 843.8 ZOL]