



# Biblioteca di Villa Montalvo

**Comune di Campi Bisenzio**

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

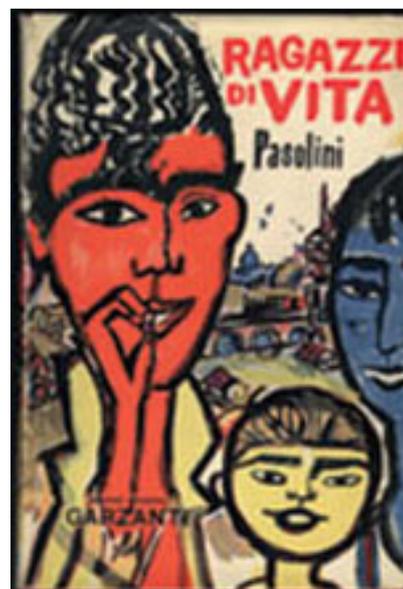
Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

[www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca](http://www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca)

[biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it](mailto:biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it)

## All'Indice

Pagine e fotogrammi censurati e contestati



A cura di Daria Bugliesi, Carlotta Carrara, Serena Mannori

Aprile 2014

"La persecuzione contro i libri è propria di tutti i regimi dispotici, e basterebbe questo per farci amare la lettura."

Corrado Augias, *Leggere*, Mondadori, 2007

In epoche e luoghi diversi le autorità competenti hanno attuato svariate forme di controllo sulla produzione editoriale e cinematografica esercitando in tal modo una forte restrizione alla libertà intellettuale degli autori e limitando il diritto all'informazione dei lettori.

La selezione bibliografica propone opere sottoposte a censura, proibite o contestate, opere la cui pubblicazione è stata più volte ostacolata, ma anche opere di autori non graditi o scomodi al sistema. La narrativa e la cinematografia proposta è parte dell'eredità culturale italiana e straniera.

L'articolo 21 della Costituzione italiana recita: "***Tutti hanno diritto di manifestare liberamente il proprio pensiero con la parola, lo scritto e ogni altro mezzo di diffusione.***" E ancora: "***La stampa non può essere soggetta ad autorizzazioni o censure***".

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es.[P 813.54 NAB]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

**Beauvoir, Simone. de**

*A conti fatti*, Torino, Einaudi, stampa 1998, 453 p. (Einaudi tascabili)  
[P 843.914 BEA]

*L'età forte*, Torino, Einaudi, c1961, 543 p. (Gli struzzi)  
[P 843.914 BEA]

**Brancati, Vitaliano**

*Il bell'Antonio*, Milano, 2001, 269 p. (Oscar classici moderni)  
[P 853.912 BRA]

**Brodskij, Iosif**

*Poesie: 1972-1985*, 3. ed, Milano, Adelphi, 1988, 223 p. (Biblioteca Adelphi)  
[P POE 891.714 4 BRO]

**Burgess, Anthony**

*Arancia meccanica*, Torino, Einaudi, c1996, 235 p. (Super ET)  
[P 823.914 BUR]

**Cortazár, Julio**

*Il persecutore*, Torino, Einaudi, c2003, 103 p. (L'arcipelago Einaudi)  
[P 863.64 COR]

*I racconti*, Torino, Einaudi Gallimard, c1994, lx, 1407 p. (Biblioteca della Pléiade)  
[P 863.64 COR]

*Tanto amore per Glenda*, Milano, Guanda, c1983, 127 p. (Prosa contemporanea)  
[P 863.64 COR]

**Flaubert, Gustave**

*Madame Bovary: costumi di provincia*, Milano, Mondadori, stampa 2003, xxxvii, 423 p. (Gli immortali della letteratura)  
[P 843.8 FLA]

**Gide, André**

*La porta stretta*, Torino, Einaudi, 1967, 150 p. (I coralli)  
[P 843.912 GID]

**Grandes, Almudena**

*Le età di Lulù*, 8. ed, Parma, Guanda, c1990, 240 p. (Prosa contemporanea)  
[P 863.64 GRA]

**Huxley, Aldous**

*Il mondo nuovo ; Ritorno al mondo nuovo*, Milano, Mondadori, 1991, 340 p. (Oscar classici moderni)  
[P 823.912 HUX]

**Laclos, Pierre Ambroise Francois Choderlos. de**

*Le amicizie pericolose*, Einaudi, c1989, 347 p. (Gli struzzi)  
[P 843.5 LAC]

**Miller, Henry**

*Tropico del Cancro*, Milano, Mondadori, stampa 1997, lviii, 333 p. (Oscar narrativa)  
[P 813.52 MIL]

**Müller, Herta**

*L'altalena del respiro*, Milano, Feltrinelli, 2010, 251 p. (I narratori/Feltrinelli)  
[P 833.914 MUL]

*Oggi avrei preferito non incontrarmi*, Milano, Feltrinelli, 2011, 190 p. (I narratori/Feltrinelli)  
[P 833.914 MUL]

**Nabokov, Vladimir**

*Lolita*, Milano, Adelphi, c1993, 395 p. (Biblioteca Adelphi)  
[P 813.54 NAB]

**Osborne McNight, Juilene**

*Il cavaliere irlandese*, Casale Monferrato, Piemme, c2004, 399 p. (Piemme Pocket)  
[P 813.54 OSB]

**Pasolini, Pier Paolo**

*Ragazzi di vita*, 5. ed, Milano, Garzanti, 1992, 246 p. (Gli elefanti)  
[P 853.914 PAS]

**Pasternàk, Boris Leonidovic**

*Il dottor Zivago: romanzo*, 12. ed, Milano, Feltrinelli, 1983, 436 p. (Universale economica)  
[P 891.734 2 PAS]

**Rushdie, Salman**

*I figli della mezzanotte*, 3. ed, Milano, Garzanti, 1989, 514 p. (Gli elefanti)  
[P 823.914 RUS]

*Shalimar il clown*, 2. ed, Milano, Mondadori, 2006, 472 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 823.914 RUS]

*La terra sotto i suoi piedi*, 2. ed, Milano, Mondadori, 1999, 701 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 823.914 RUS]

*I versi satanici*, Milano, Mondadori, 1994, 576 p. (Bestsellers)  
[P 823.914 RUS]

**Sade, Donatien-Alphonse-Françoise. de.**

*Le 120 giornate di Sodoma*, Milano, CDE, stampa 1987, 430 p.  
[P 843.5 SAD]

**Saramago, José.**

*Caino*, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 2010, 142 p. (I narratori/Feltrinelli)  
[P 869.342 SAR]

*Memoriale del convento*, 8. ed, Milano, Feltrinelli, 1998, 319 p. (Universale economica Feltrinelli)  
[P 869.342 SAR]

**Sartre, Jean-Paul.**

*La nausea*, Torino, Einaudi, c1990, 238 p. (Einaudi tascabili)  
[P 843.914 SAR]

**Satrapi, Marjane.**

*Pollo alle prugne*, Milano, Sperling & Kupfer, c2005, 81 p. (Diritti & Rovesci)  
[G FUM 741.59 SAT]

*Taglia e cuci*, Roma, Lizard, c2003, 1 v  
[G FUM 741.59 SAT]

**Twain, Mark.**

*Le avventure di Huckleberry Finn*, Milano, Rizzoli, 1992, 364 p. (BUR)  
[P 813.4 TWA]

**Voltaire.**

*Candido ovvero l'ottimismo*, 11. ed, Milano, RCS, 2004, 182 p. (BUR)  
[P 843.5 VOL]

**Xingjian, Gao.**

*Una canna da pesca per mio nonno*, 3. ed, Milano, Rizzoli, 2001, 138 p. (La scala)  
[P 895.135 2 XIN]

*La montagna dell'anima*, Milano, Rizzoli, 2002, 640 p. (La scala)  
[P 895.135 2 XIN]

## FILM

### **Cavani, Liliana**

*Il portiere di notte*, Roma, Istituto Luce, 2002,  
1 dvd (113 min.)  
[Z DVD 791.43 CAV]

### **Chaplin, Charlie**

*Il grande dittatore*, Milano, Warner home  
video, c2003, 2 dvd (233 min.) (Charlie  
Chaplin collection)  
[Z DVD 791.43 CHA]

### **De Palma, Brian**

*Scarface*, [Italia], Universal pictures, c2005,  
1 dvd (ca. 170 min.)  
[Z DVD 791.43 DEP]

### **Friedkin, William**

*L'esorcista*, Milano, RCS, c2002, 1  
videocassetta (130 min.) (Grandi film)  
[Z VHS 791.43 FRI]

### **Tarantino, Quentin**

*Le iene: reservation dogs*, [Milano], Eagle  
pictures, c2003, 1 dvd (ca. 95 min.)  
[Z DVD 791.43 TAR]