


Biblioteca di Villa Montalvo

Comune di Campi Bisenzio

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

L'ora preferita della sera



Bibliografia a cura di Benedetta Masi

Settembre 2013

L'ora preferita della sera

Una vetrina che propone una selezione tra le raccolte di racconti di autori da tutto il mondo, di ieri e di oggi. Essenziale e breve, eppure denso e intriso di significati, il racconto è un genere letterario antico: “Il racconto comincia con la storia stessa dell’umanità ... è là come la vita”, così ha detto Roland Barthes.

L'ora preferita della sera – per riprendere il titolo di un testo che troverete in bibliografia – potrebbe essere proprio quella dedicata alla lettura di un racconto. Brevi storie da leggere e vivere in una sola volta, tutte d'un fiato.

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 853.914 ADO]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

Luisa Adorno

Tutti qui con me, 2. ed, Palermo, Sellerio, 2008, 185 p. (La memoria)
[P 853.914 ADO]

Alieni mutanti & robot, a cura di Silvio Canavese, Aosta, Keltia, 1997, 189 p. (I calicanti)
[P FAN 853.914 08 ALI]

Isabel Allende

Afrodita: racconti, ricette e altri afrodisiaci, Milano, Feltrinelli, 1998, 325 p.
[P 863.63 ALL]

Martin Amis

Cattive acque, Torino, Einaudi, c2000, 243 p. (I coralli)
[P 823.914 AMI]

Sakaguchi Ango

Sotto la foresta di ciliegi in fiore e altri racconti, Venezia, Marsilio, 1993, 151 p. (Mille gru)
[P 895.635 ANG]

Franco Arminio

Vento forte tra Lacedonia e Candela: esercizi di paesologia, 2. ed, Bari, Laterza, 2008, 185 p. (Contromano)
[P 853.914 ARM]

Emmanuelle Arsan

Erosfera, Milano, Bompiani, 1990, 159 p. (Tascabili Bompiani)
[P 843.914 ARS]

Isaac Asimov

Le grandi storie della fantascienza, Milano, Bompiani, 1991, 345 p. (I grandi tascabili Bompiani)
[P FAN 808.838 762 GRA]

Dmitri Bakin

Terra d'origine, Roma, Minimun fax, 2002, 157 p. (Sotterranei)
[P 891.734 4 BAK]

Eraldo Baldini

Gotico rurale, Milano, Frassinelli, c2000, 170 p. (Narrativa)
[P HOR 853.914 BAL]

Urla nel grano, Faenza, Moby Dick, c1994, 126 p. (I libri dello zelig)
[P HOR 853.914 BAL]

Simone de Beauvoir

Una donna spezzata, Torino, Einaudi, c1999, 255 p. (ET scrittori)
[P 843.914 BEA]

Tahar Ben Jelloun

Dove lo Stato non c'è: racconti italiani, Torino, Einaudi, 1991, 189 p. (Gli struzzi)
[P 843.914 BEN]

Stefano Benni

Il bar sotto il mare, 50. ed, Milano, Feltrinelli, 2013, 196 p. (Universale Economica Feltrinelli)
[P 853.914 BEN]

L'ultima lacrima, 4. ed, Milano, Feltrinelli, 1994 (stampa 1995), 171 p. (I narratori)
[P 853.914 BEN]

Maurizio Bettini

Con i libri, Milano, Einaudi, c1998, 155 p. (I coralli)
[P 853.914 BET]

Peter Bichsel

In fondo alla signora Blum piacerebbe conoscere il lattaio, 3. ed, Milano, Marcos y Marcos, 1991, 68 p. (Biblioteca germanica)
[P 833.914 BIC]

Storie per bambini, 6. ed, Milano, Marcos y Marcos, 1995, 128 p. (Biblioteca germanica)
[P 833.914 BIC]

Karen Blixen

Carnevale: e altri racconti postumi, Milano, Adelphi, c1990, 392 p. (Biblioteca Adelphi)
[P 823.912 BLI]

Racconti d'inverno, 3. ed, Milano, Adelphi, 1983, 319 p. (Biblioteca Adelphi)
[P 823.912 BLI]

Sette storie gotiche, 4. ed, Milano, Adelphi, 1981, 420 p. (Biblioteca Adelphi)
[P 823.912 BLI]

Heinrich Boll

La raccolta di silenzi del dottor Murke: racconto, Roma, La Repubblica, 1997, 45 p. (I racconti di Repubblica)
[P 833.914 BOL]

Il treno era in orario ; Il pane dei verdi anni, Milano, Mondadori, stampa 1997, 252 p. (Oscar)
[P 833.914 BOL]

Paul Bowles

Parole sgradite e altri racconti, Parma, Guanda, c1990, 137 p. (Narratori della Fenice)
[P 813.54 BOW]

Ray Bradbury

Dinosauri, Milano, CDE, stampa 1992, 163 p.
[P FAN 813.54 BRA]

Io canto il corpo elettrico!: racconti, Milano, Mondadori, 2001, 413 p. (Piccola biblioteca Oscar)
[P FAN 813.54 BRA]

Paese d'ottobre, Milano, Mondadori, 2001, 306 p. (Piccola biblioteca Oscar)
[P FAN 813.54 BRA]

L'uomo illustrato, Milano, TEA, 1995, 269 p. (Teadue)
[P FAN 813.54 BRA]

Arthur Bradford

Dogwalker, Torino, Einaudi, c2002, 149 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P 813.54 BRA]

Charles Bukowski

Storie di ordinaria follia: erezioni, eiaculazioni, esibizioni, 7. ed, Milano,

Feltrinelli, 1981, 340 p. (Universale economica)
[P 813.54 BUK]

Michail Bulgakov

Feuilletons, Roma, Editori Riuniti, 1980, 231 p. (I David)
[P 891.734 2 BUL]

Racconti fantastici, Milano, Rizzoli, 1991, 327 p. (BUR)
[P 891.734 2 BUL]

Ivan Bunin

L'ultimo appuntamento e altri amori, Nardò, Besa, c2000, 76 p. (Cosmografie)
[P 891.734 2 BUN]

Augusten Burroughs

Cunilingusville: storie vere, Milano, Mondadori, 2007, 280 p. (Strade blu)
[P 813.54 BUR]

Dino Buzzati

La boutique del mistero, Milano, Mondadori, 1992, 238 p. (Oscar classici moderni)
[P 853.914 BUZ]

In quel preciso momento, Milano, Mondadori, 1979, 296 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 BUZ]

Il meglio dei racconti, Milano, Mondadori, 1989, 355 p. (Oscar)
[P 853.914 BUZ]

Le notti difficili, Milano, Mondadori, 1977, 354 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 BUZ]

Sessanta racconti, Milano, Mondadori, 1977, 562 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 BUZ]

I sette messaggeri, Milano, Mondadori, 1984, stampa 1993, 262 p. (Oscar)
[P 853.914 BUZ]

Pino Cacucci

Forfora e altri racconti, Bologna, Granata Press, 1993, 154 p.
[P 853.914 CAC]

Morley Callaghan

Aprile è arrivato: racconti, Roma, La Repubblica, 1997, 46 p. (I racconti di Repubblica)
[P 813.54 CAL]

Italo Calvino

Gli amori difficili, 5. ed, Torino, Einaudi, 1978, xvi, 186 p. (Gli struzzi)
[P 853.914 CAL]

La memoria del mondo e altre cosmicomiche, Milano, CDE, stampa 1968, 328 p. (Un libro al mese)
[P 853.914 CAL]

La nuvola di smog e la formica argentina, Torino, Einaudi, c1958, 131 p. (Nuovi coralli)
[P 853.914 CAL]

Tutte le cosmicomiche, Milano, Mondadori, c1997, 420 p. (Oscar grandi classici)
[P 853.914 CAL]

Andrea Camilleri

Giudici, Torino, Einaudi, c2011, 147 p. (Einaudi stile libero)
[P GIA 853.914 CAM]

Gran Circo Taddei e altre storie di Vigàta, 6. ed, Palermo, Sellerio, 2011, 327 p. (La memoria)
[P 853.914 CAM]

Racconti quotidiani, [s. l.], Libreria dell'Orso, c2001, 93 p. (Storia e letteratura)
[P 853.914 CAM]

Luca Canali

La sporca guerra, Milano, Bompiani, 2005, 150 p. (Tascabili Bompiani)
[P 853.914 CAN]

Jorge Canifa Alves

Racconti in altalena: Capoverde, Bologna, Edizioni dell'Arco, 2005, 85 p. (Letteratura migrante)
[P 869.342 CAN]

Truman Capote

Il giorno del Ringraziamento: racconto, Roma, La Repubblica, 1997, 44 p. (I racconti di Repubblica)
[P 813.54 CAP]

Massimo Carlotto

Cocaina, Torino, Einaudi, 2013, 187 p. (Einaudi stile libero)
[P 853.914 08 CAR]

Gianrico Carofiglio

Non esiste saggezza, 6. ed, Milano, RCS, 2010, 244 p. (Rizzoli la scala)
[P 853.914 CAR]

Raymond Carver

Da dove sto chiamando: racconti, Roma, Minimus fax, 1999, 582 p. (I libri di Carver)
[P 813.54 CAR]

Di che cosa parliamo quando parliamo d'amore, [Milano], Garzanti, 1987, 147 p. (Racconti)
[P 813.54 CAR]

Principianti: con una scelta di lettere di Raymond Carver a Gordon Lish e una nota di Riccardo Duranti, Torino, Einaudi, c2009, 289 p.
[P 813.54 CAR]

Ermanno Cavazzoni

Vite brevi di idioti, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 1994, 150 p. (I narratori)
[P 853.914 CAV]

Gianni Celati

Cinema naturale, Milano, Feltrinelli, 2001, 197 p. (I narratori)
[P 853.914 CEL]

Costumi degli italiani, Milano, Quodlibet, c2008, 2 v. (119, 132) p. (Compagnia extra)
[P 853.914 CEL]

Silvana Cellucci

Fantasticherie per sognare, Catania, Cibile, stampa 2002, 50 p. (Gemini)
[P 853.914 CEL]

Vincenzo Cerami

Fattacci, Torino, Einaudi, c1997, x, 204 p. (Einaudi Tascabili)
[P GIA 853.914 CER]

Raymond Chandler

I racconti della semplice arte del delitto, Milano, Feltrinelli, 1982, 785 p. (I narratori/Feltrinelli)
[P GIA 813.52 CHA]

L'uomo a cui piacevano i cani: e altri racconti, 6. ed, Milano, Feltrinelli, 1992, 176 p. (Universale economica)
[P GIA 813.52 CHA]

Vikram Chandra

Amore e nostalgia a Bombay, Torino, Instar Libri, 1999, 325 p. (Narrativa/Mente)
[P 823.914 CHA]

John Cheever

Ballata, Roma, Fandango, c2000, 145 p. (Mine vaganti)
[P 813.54 CHE]

John M. Coetzee

Terre al crepuscolo, Torino, Einaudi, c2003, 169 p. (Einaudi tascabili)
[P 823.914 COE]

Paolo Cognetti

Una cosa piccola che sta per esplodere, Roma, Minimun fax, 2007, 158 p. (Nichel)
[P 853.914 COG]

T. Coraghessan Boyle

Se il fiume fosse whisky, Torino, Einaudi, c2001, 222 p. (Einaudi Tascabili)
[P 813.54 COR]

Ugo Cornia

Le storie di mia zia (e di altri parenti), Milano, Feltrinelli, 2008, 166 p. (I narratori/Feltrinelli)
[P 853.914 COR]

Julio Cortázar

I racconti, Torino, Einaudi Gallimard, c1994, lx, 1407 p. (Biblioteca della Pléiade)
[P 863.64 COR]

Il cortile segreto: racconti di scrittrici indiane, a cura di Lakshmi Holmström, Milano, La Tartaruga, c1994, 230 p.
[P 823.914 08 COR]

Stephen Crane

Racconti del west, Palermo, Sellerio, c1992, 151 p. (Il castello)
[P 813.4 CRA]

Roald Dahl

Il libraio che imbrogliò l'Inghilterra, seguito da Lo scrittore automatico, Parma, Guanda, c1996, 61 p. (Le piccole fenici)
[P 823.914 DAH]

Dark love, a cura di Nancy A. Collins, Edward E. Kramer, Martin H. Greenberg, Milano, Sperling & Kupfer, c1997, 325 p. (I libri della mezzanotte)
[P HOR 813.540 8 DAR]

Deandreide: storie e personaggi di Fabrizio De André in quattordici racconti di scrittori italiani, a cura di Giorgio Vasta, 2. ed., Milano, BUR, 2006, 261 p. (Bur)
[P 853.914 08 DEA]

Antonio Debenedetti

E fu settembre, Milano, Rizzoli, 2005, 165 p. (La scala)
[P 853.914 DEB]

Giancarlo De Cataldo

Teneri assassini, Torino, Einaudi, c2000, 161 p. (Einaudi tascabili)
[P 853.914 DEC]

Giuliano Degl'Innocenti

Racconti di un commesso viaggiatore, Signa, Masso delle fate, 2010, 187 p. (Storie, memorie, personaggi)
[P 853.914 DEG]

Daniele Del Giudice

Mania, Torino, Einaudi, c1997, 127 p.
[P 853.914 DEL]

Delitti di carta, con una conversazione di Renzo Cremante con Lorian Macchiavelli, Bologna, CLUEB, c1993, 176 p. (Umor di libro)
[P GIA 853.087 2080914 DEL]

Erri De Luca

In alto a sinistra, Milano, Feltrinelli, 1994, 127 p. (I narratori)
[P 853.914 DEL]

Fabrizio Demaria

Pelle: racconti, Siracusa, Libreria editrice Urso, 2009, 111 p. (Opera prima)
[P 853.914 DEM]

Anita Desai

Polvere di diamante e altri racconti, Torino, Einaudi, c2003, 199 p.
[P 823.914 DES]

Tutti i racconti, Torino, Einaudi, c2009, 374 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P 823.914 DES]

Charles Dickens

Fantasmì, Roma, Theoria, 1996, 329 p. (Ritmi)
[P HOR 823.8 DIC]

Il grillo nel focolare, Roma, l'Unità, stampa 1993, 109 p. (Mongolfiere)
[P 823.8 DIC]

Philip Kendred Dick

Le presenze invisibili: tutti i racconti, Milano, Mondadori, c1997-, v. (502, 444 p.) (Oscar)
[P FAN 813.54 DIC]

Rapporto di minoranza e altri racconti, Roma, Fanucci, 2002, 220 p.
[P FAN 813.54 DIC]

Disertori: Sud: racconti dalla frontiera

Braucci ...
[et al.], Torino, Einaudi, c2000, 228 p. (Einaudi Tascabili)
[P 853.914 DIS]

Fëdor Mihajlovic Dostoevskij

Il signor Procharcin: racconto, Roma, La Repubblica, 1997, 46 p. (I racconti di Repubblica)
[P 891.733 DOS]

Gerald Durrell

Il picnic e altri guai, Milano, Adelphi, c1996, 255 p. (Piccola biblioteca Adelphi)
[P 823.914 DUR]

Giorgio Faletti

Pochi inutili nascondigli, 3. ed, Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2008, 376 p. (Romanzi e racconti)
[P 853.914 FAL]

John Fante

Il Dio di mio padre, Milano, Marcos y Marcos, 1997, 124 p. (Gli alianti)
[P 813.52 FAN]

William Faulkner

Go down, Moses, Torino, Einaudi, c2002, 367 p.
[P 813.52 FAU]

Sei racconti polizieschi: Gambetto di cavallo e altre storie, Torino, Einaudi, c2000, 237 p. (Einaudi tascabili)
[P GIA 813.52 FAU]

Icilio Felici

Racconti toscani, Pisa, Nistri-Lischi, c1978, 142 p.
[P 853.912 FEL]

Beppe Fenoglio

Una crociera agli antipodi: e altri racconti fantastici, Torino, Einaudi, c2003, xx, 83 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P 853.914 FEN]

Maurizio Ferrara

Settembre è il mese degli uragani, Città di Castello, MD Grafica, stampa 2011, 187 p.
[P 853.914 FER]

Francis Scott Fitzgerald

Il diamante grosso come l'Hotel Ritz e altri racconti, Milano, Mondadori scuola, c1993, xii, 351 p. (La lettura)
[P 813.52 FIT]

Janet Frame

La laguna e altre storie, Roma, Fazi, c1998, xxi, 111 p. (Le nuvole)
[P 823.914 FRA]

Fuori area: racconti UK di rabbia e passione, Irvine Welsh...

[et al.], Milano, Mondadori, 2000, 319 p. (Piccola Biblioteca Oscar)
[P 823.914 FUO]

Carlo Emilio Gadda

Racconti dispersi, Milano, Garzanti, 1996, 111 p. (Opere di Carlo Emilio Gadda)
[P 853.914 GAD]

Gabriel García Márquez

Dodici racconti raminghi, Milano, Mondadori, 1994, 200 p. (Scrittori del novecento)
[P 863.64 GAR]

Nessuno scrive al colonnello e otto racconti, Milano, Mondadori, 1983, XIII, 207 p. (Oscar narrativa)
[P 863.64 GAR]

James Finn Garner

Fiabe della buona notte politicamente corrette, Milano, Frassinelli, c1994, xi, 118 p.
[P 813.54 GAR]

Brunella Gasperini

Storie d'amore storie d'allegria, 3. ed, Milano, Rizzoli, 1990, 298 p. (BUR)
[P 853.914 GAS]

Brigitte Giraud

L'amore è sopravvalutato, Parma, Guanda, c2008, 89 p. (Prosa contemporanea)
[P 843.914 GIR]

Gene Gnocchi

Una lieve imprecisione, 8. ed, Milano, Garzanti, 105 p. (I coriandoli)
[P 853.914 GNO]

Nicolaj Vasil'evic Gogol'

I racconti degli «Arabeschi», Edizione integrale, Roma, Newton Compton, 1994, 96 p. (Tascabili Economici Newton)
[P 891.733 GOG]

Racconti di Pietroburgo, Milano, Rizzoli, 1998, 239 p. (BUR)
[P 891.733 GOG]

Le grandi storie della fantascienza, Milano, Bompiani, 1990, 396 p. (I grandi tascabili Bompiani)
[P FAN 808.838 762 GRA]

Günter Grass

Il mio secolo: cento racconti, Torino, Einaudi, c1999, 306 p. (I coralli)
[P 833.914 GRA]

Graham Greene

L'ultima parola e altri racconti, Milano, Mondadori, 1991, 153 p. (Omnibus)
[P 823.914 GRE]

David Grossman

Col corpo capisco, 2. ed, Milano, Mondadori, 2003, 301 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 892.436 GRO]

L'uomo che corre, Milano, Mondadori, 1990, 347 p. (Originals)
[P 892.436 GRO]

Thomas Hardy

Il braccio avvizzito, Roma, Editori Riuniti, c1984, 183 p. (Misteri d'autore)
[P HOR 823.8 HAR]

Il violinista delle danze scozzesi ; Una donna d'immaginazione, Milano, Il Sole 24 Ore, 2012, 77 p. (I libri della domenica)
[P 823.8 HAR]

Nathaniel Hawthorne

Wakefield ; Il velo nero del pastore: racconti, Roma, La Repubblica, 1997, 44 p. (I racconti di Repubblica)
[P 813.3 HAW]

Ernest Hemingway

Avere e non avere, Milano, Mondadori, 1989, 217 p. (Scrittori del novecento)
[P 813.52 HEM]

La breve vita felice di Francis Macomber: racconto, Roma, La Repubblica, 1997, 46 p. (I racconti di Repubblica)
[P 813.52 HEM]

I quarantanove racconti: con una cronologia della vita dell'autore e del suo tempo, un'introduzione sull'opera, un'antologia critica e una bibliografia, 2. ed, Milano, Mondadori, 1969, 583 p. (Gli oscar)
[P 813.52 HEM]

I quarantanove racconti, Milano, Mondadori, 1993, 516 p. (Oscar classici moderni)
[P 813.52 HEM]

I racconti di Nick Adams, Torino, Einaudi, 1981, 162 p. (Lettture per la scuola media)
[P 813.52 HEM]

Judith Hermann

Casa estiva, più tardi, Roma, Edizioni E/O, c2001, 153 p. (Dal mondo)
[P 833.914 HER]

James Herriot

I cani più amati, le storie più belle, Milano, Rizzoli, c1996, 169 p.
[P 823.914 HER]

Hermann Hesse

Racconti, Milano, Mondadori, 1986, 290 p. (Oscar)
[P 833.912 HES]

Patricia Highsmith

La casa nera, 2. ed, Palermo, Sellerio, 1989, 254 p. (Il castello)
[P GIA 813.54 HIG]

Catastrofi più o meno naturali, Milano, Bompiani, 1991, 247 p. (I grandi tascabili)
[P HOR 813.54 HIG]

Urla d'amore, Milano, Bompiani, 1997, 196 p.
[P GIA 813.54 HIG]

Peter Hoeg

Racconti notturni, Milano, Mondadori, 1997, 323 p. (Oscar original)
[P 839.813 74 HOE]

Barbara Honigmann

Romanzo di un bambino: sei racconti, Torino, Einaudi, c1989, 95 p. (Nuovi coralli)
[P 833.914 HON]

Horror, il meglio, Clive Barker ...

[et al.], Milano, Nord, c1994, 469 p. (Le ombre)
[P HOR 808.838 738 HOR]

Andrea Inganni

La saga dei gommoidi: racconti, Catania, Akkuaria, 2004, 49 p. (Lo specchio d'Akkuaria)
[P 853.914 ING]

Fazil Iskander

Il tè e l'amore per il mare, Roma, E/O, 1998, 124 p. (Tascabili E/O)
[P 891.734 4 ISK]

Italiana: antologia dei nuovi narratori, Ed. fuori commercio, Milano, Mondadori, 1991, 432 p.
[P 853.914 08 ITA]

Fleur Jaeggy

La paura del cielo, Milano, Adelphi, c1994,
113 p. (Fabula)
[P 853.914 JAE]

Tove Jansson

Viaggio con bagaglio leggero, Milano,
Iperborea, c1994, 187 p.
[P 839.737 4 JAN]

Marina Jarre

Galambra: quattro storie con fantasmi,
Torino, Bollati Boringhieri, 1987, 188 p.
(Varianti)
[P 853.914 JAR]

Denis Johnso

Jesu's Son, Torino, Einaudi, c2000, 112 p.
(Einaudi Tascabili)
[P 813.54 JOH]

James Joyce

Gente di Dublino, 4. ed, Milano, Feltrinelli,
2000, XLVIII, 209 p. (Universale economica
Feltrinelli)
[P 823.912 JOY]

Franz Kafka.

Il fochista: racconto, Roma, La Repubblica,
1997, 46 p. (I racconti di Repubblica)
[P 833.912 KAF]

La metamorfosi e altri racconti, 23. ed,
Milano, Garzanti, 2003, xxvii, 204 p. (I
grandi libri Garzanti)
[P 833.912 KAF]

Yasunari Kawabata

Racconti in un palmo di mano, 2. ed, Venezia,
Marsilio, 2006, 508 p. (Letteratura universale
Marsilio)
[P 895.635 KAW]

Jack Kerouac

*Diario di uno scrittore affamato: racconti,
articoli, saggi*, Milano, Mondadori, 2000, 353
p. (Piccola biblioteca Oscar)
[P 813.54 KER]

Stephen King

A volte ritornano, Milano, Superpocket, 1997,
381 p. (Superpocket)
[P HOR 813.54 KIN]

Incubi & deliri, 2. ed, Milano, Sperling &
Kupfer, 1994, 825 p. (Narrativa)
[P HOR 813.54 KIN]

Rudyard Kipling

Racconti del mistero e dell'orrore, Milano,
Bompiani, 1990, xx, 207 p. (Tascabili
Bompiani)
[P HOR 823.8 KIP]

Danilo Kis

Dolori precoci, Milano, Adelphi, 1993, 118 p.
(Piccola biblioteca Adelphi)
[P 891.823 5 KIS]

Heinrich von Kleist

La marchesa di O... e altri racconti, Milano,
Repubblica, 2005, xxviii, 265 p. (La
biblioteca di repubblica)
[P 833.6 KLE]

Milan Kundera

Amori ridicoli, Milano, Mondadori, 1973, 274
p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 891.863 5 KUN]

A labbra nude: racconti dall'ultima Cuba, 3.
ed, Milano, Feltrinelli, 1996, 211 p. (I
canguri)
[P 863.640 8 LAB]

Margaret Laurence

La figlia della pioggia: racconti africani,
Milano, La Tartaruga, c2001, 276 p.
(Narrativa)
[P 813.54 LAU]

Joseph Sheridan Le Fanu

Fantasmi irlandesi, Edizioni integrali, Roma,
Newton Compton, 1994, 91 p. (Tascabili
Economici Newton)
[P HOR 823.087 3308 LEF]

Racconti del soprannaturale, Roma, Theoria, 1990, 402 p.
[P HOR 823.8 LEF]

Elmore Leonard

Quando le donne aprono le danze: racconti, Torino, Einaudi, c2006, 219 p. (Einaudi)
[P GIA 813.54 LEO]

Primo Levi

L'ultimo Natale di guerra, Torino, Einaudi, c2000, 141 p.
[P 853.914 LEV]

Mark Leyner

Mio cugino, il mio gastroenterologo, Milano, Frassinelli, c1995, 184 p. (Strade)
[P 813.54 LEY]

Grazia Livi

La finestra illuminata e altri racconti, Milano, La Tartaruga, c2000, 191 p. (Narrativa)
[P 853.914 LIV]

Marco Lodoli

I professori e altri professori, Torino, Einaudi, c2003, 125 p.
[P 853.914 LOD]

Jack London

Quattro bersagli, Milano, Guanda, c1992, 131 p. (Biblioteca della fenice)
[P 813.52 LON]

Howard Phillips Lovecraft

Tutti i racconti: 1931-1936, Milano, Mondadori, 1992, lxxvi, 770 p. (Oscar)
[P HOR 813.52 LOV]

Tutti i racconti: 1897-1922, Milano, Mondadori, 1989, LXVII, 415 p. (Oscar varia)
[P HOR 813.52 LOV]

Tutti i racconti: 1923-1926, Milano, Mondadori, 1990, LXXVI, 521 p. (Oscar varia)
[P HOR 813.52 LOV]

Tutti i racconti: 1927-1930, Milano, Mondadori, 1991, LXXVI, 581 p. (Oscar varia)
[P HOR 813.52 LOV]

Rosetta Loy

La bicicletta, Torino, Einaudi, 1974, 172 p. (I coralli)
[P 853.914 LOY]

Carlo Lucarelli

Autosole, Milano, Rizzoli, 2006, 117 p. (24/7)
[P 853.914 LUC]

Il lato sinistro del cuore: (quasi) tutti i racconti, Torino, Einaudi, c2003, 370 p. (Einaudi Tascabili)
[P 853.914 LUC]

Ian McEwan

Primo amore, ultimi riti, Torino, Einaudi, c1979, 150 p. (Nuovi coralli)
[P 823.914 MAC]

Jay McInerney

Com'è finita, Milano, Bompiani, 2000, 204 p. (Narratori stranieri Bompiani)
[P 813.54 MAC]

Enrico Macioci

Terremoto, Milano, Terre di Mezzo, 2010, 110 p.
[P 853.914 MAC]

Stefano Malatesta

Il grande mare di sabbia: storie del deserto, Vicenza, Neri Pozza, c2001, 301 p. (I narratori delle tavole)
[P 916.604 MAL]

Valerio Massimo Manfredi

Zeus e altri racconti, Milano, Mondadori, 2006, 207 p. (Oscar bestsellers)
[P 853.914 MAN]

Thomas Mann

Cane e padrone e altri racconti, Torino, Einaudi, 1972, 293 p. (Nuovi coralli)
[P 833.912 MAN]

Katherine Mansfield

Felicità e altri racconti, Venezia, Marsilio, 2004, 246 p. (Grandi tascabili economici Marsilio)
[P 823.912 MAN]

Dacia Maraini. *Buio*, 2. ed, Milano, Rizzoli, 1999, 214 p. (La Scala)
[P 853.914 MAR]

Mio marito: racconti, Milano, Bompiani, c1979, 152 p. (Tascabili Bompiani)
[P 853.914 MAR]

La ragazza con la treccia, Roma, Viviani, c1994, 123 p. (Sulle ali della cultura)
[P 853.914 MAR]

Richard Matheson. *The Box e altri racconti*, Roma, Fanucci, 2010, 182 p.
[P FAN 813.54 MAT]

William Somerset Maugham

Storie ciniche, Milano, Adelphi, c2012, 221 p. (Biblioteca Adelphi)
[P 823.912 MAU]

Armistead Maupin

I racconti di San Francisco, Milano, RCS, 2002-2005, 3. v. (484, 458, 498) p. (La scala)
[P 813.54 MAU]

Herman Melville

Billy Budd e altri racconti, 2. ed, Torino, Einaudi, stampa 1965, xvi, 522 p. (I millenni)
[P 813.3 MEL]

Prosper Mérimée

Carmen e altri racconti, [Roma], L'Unità ; [Torino], Einaudi, stampa 1992, ix, 194 p. (Centopagine)
[P 843.7 MER]

Rossella Milone

La memoria dei vivi, Torino, Einaudi, c2008, 159 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P 853.914 MIL]

Frédéric Mistral

Racconti e leggende provenzali, Roma, Edizioni E/O, 1994, 118 p. (Tascabili E/O)
[P 849.34 MIS]

Indro Montanelli

Montanelli narratore: da Giorno di festa a Qui non riposano a Gente qualunque, Milano, Euroclub, 1989, 286 p.
[P 853.914 MON]

Elsa Morante

Racconti dimenticati, Torino, Einaudi, c2002, xxi, 296 p.
[P 853.914 MOR]

Alberto Moravia

La cosa e altri racconti, Milano, Bompiani, 1983, 264 p. (Opere di Alberto Moravia)
[P 853.914 MOR]

Racconti romani, Milano, Bompiani, 1991, 211 p. (Narratori moderni per giovani)
[P 853.914 MOR]

Alice Munro

In fuga, Torino, Einaudi, c2004, 312 p.
[P 813.54 MUN]

Nemico, amico, amante..., Torino, Einaudi, c2003, 315 p.
[P 813.54 MUN]

Segreti svelati, Torino, Einaudi, c2008, 278 p. (Super ET)
[P 813.54 MUN]

Alvaro Mutis

Storie della disperanza, Torino, Einaudi, c2003, 161 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P 863.64 MUT]

Vladimir Nabokov

La veneziana e altri racconti, Milano, Adelphi, c1992, 212 p. (Biblioteca Adelphi)
[P 813.54 NAB]

Narratori cinesi del Novecento, Milano, Bompiani, 1993, 315 p. (Tascabili Bompiani)
[P 895.135 08 NAR]

Irène Nemirovsky

Le mosche d'autunno, Milano, Feltrinelli, 1989, 122 p. (Impronte)
[P 843.912 NEM]

Anaïs Nin

Il delta di Venere: racconti erotici, Milano, Euroclub, 1979, 288 p.
[P 813.52 NIN]

Uccellini: racconti erotici, Milano, Bompiani, 1980, 143 p.
[P 813.52 NIN]

Notturmo italiano: racconti fantastici del Novecento, a cura di Enrico Ghidetti e Leonardo Lattarulo, Roma, Editori Riuniti, c1984, xii, 386 p. (Albatros)
[P HOR 853.910 8 NOT]

Joyce Carol Oates

Figli randagi, Roma, E/O, 1995, 140 p. (Ovest)
[P 813.54 OAT]

Joseph O'Connor

I veri credenti, Torino, Einaudi, c1996, 210 p. (Einaudi tascabili)
[P 823.914 OCO]

Cynthia Ozick

Lo scialle, 2. ed, Milano, Garzanti, 1990, 90 p. (I coriandoli)
[P 813.54 OZI]

Grace Paley

Piccoli contrattempi del vivere: tutti i racconti, Torino, Einaudi, c2002, 370 p. (Supercoralli)
[P 813.54 PAL]

Laura Pariani

L'uovo di Gertrudina, Milano, R.C.S., c2003, 219 p. (BUR)
[P 853.914 PAR]

La perfezione degli elastici: e del cinema, Milano, Rizzoli, 1997, 162 p. (La scala)
[P 853.914 PAR]

Goffredo Parise

Sillabari, Milano, Einaudi scuola, 1993, xxxii, 168 p. (Letteratura del novecento)
[P 853.914 PAR]

Cesare Pavese

Feria d'agosto, Torino, Einaudi, 1977, 194 p. (Opere di Cesare Pavese)
[P 853.914 PAV]

Edith Pearlman

Visione binoculare, Milano, Bompiani, 2012, 470 p. (Narratori stranieri)
[P 813.54 PEA]

Gabriele Pedullà

Lo spagnolo senza sforzo, Torino, Einaudi, c2009, 181 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P 853.914 PED]

Roberto Perini

Misteri: sette racconti di un soggiorno cubano, Milano, Nuages, 1995, 48 p.
[P 853.914 PER]

Guido Piovene

Inverno d'un uomo felice: racconti, Milano, Mondadori, 1977, 210 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 PIO]

Luigi Pirandello

Amori senza fine, Pordenone, Edizioni Studio Tesi, 1994, 113 p. (Piccola biblioteca universale)
[P 853.912 PIR]

La patente e altri racconti, Roma, l'Unità, stampa 1993, 129 p. (Italiana)
[P 853.912 PIR]

Angela Pneuman

Rimedi casalinghi, Roma, Minimun fax, 2009, 227 p. (Sotterranei)
[P 813.54 PNE]

Edgar Allan Poe

Racconti del mistero, 6. ed, Milano, Rizzoli, 1995, 179 p. (BUR)
[P HOR 813.3 POE]

Racconti del terrore, Milano, Mondadori, stampa 1996, 327 p. (Oscar)
[P HOR 813.3 POE]

Racconti straordinari, Firenze, La Nuova Italia, 1975, x, 214 p.,
[6] p. di tav. (Primo scaffale)
[P 813.3 POE]

Alessandra Ponticelli Conti

Alla fermata dell'anima: storie di solitudini, Empoli, Ibiskos Editrice Risolo, c2010, 112 p. (Delphinium)
[P 853.914 PON]

Vasco Pratolini

Un ragazzo diverso e altri racconti, Pistoia, Via del Vento, c2001, 31 p. (Odra gialla)
[P 853.912 PRA]

Horacio Quiroga

Racconti d'amore, di follia e di morte, Roma, Editori Riuniti, 1987, 257 p. (I David)
[P 863.62 QUI]

Racconti dalla Cina: narratori cinesi

contemporanei, a cura di Rosanna Pilone e Yuan Huaqing, Milano, Mondadori, 1989, 291 p. (Oscar)
[P 895.135 RAC]

Racconti di Natale, a cura di Fabiano Massimi, Torino, Einaudi, c2005, ix, 424 p. (ET biblioteca)
[P 853.914 RAC]

Racconti italiani del Novecento, a cura di Enzo Siciliano, 4. ed, Milano, Mondadori, 1994, xxviii, 1524 p. (I meridiani)
[P 853.910 8 RAC]

Racconti matematici, a cura di Claudio Bartocci, Torino, Einaudi, c2006, 306 p.
[P 853.914 RAC]

Fabrizia Ramondino

In viaggio, Torino, Einaudi, c1995, 171 p. (I coralli)
[P 853.914 RAM]

Elisabetta Rasy

Ritratti di signora, Milano, Rizzoli, 1995, 222 p.
[P 853.914 RAS]

Mario Rigoni Stern. *Aspettando l'alba e altri racconti*, Torino, Einaudi, c2004, 144 p.
[P 853.914 RIG]

Tra due guerre e altre storie, Torino, Einaudi, c2000, 248 p.
[P 853.914 RIG]

Pino Roveredo

Mandami a dire, 3. ed, Milano, Bompiani, 2005, 171 p. (AsSaggi Bompiani)
[P 853.914 ROV]

Emilio Salgari

Gli antropofaghi del mare del Corallo: racconti ritrovati, Milano, Mondadori, 1995, 328 p. (Oscar)
[P 853.8 SAL]

I misteri dell'India: antologia di racconti di Emilio Salgari, Macerata, Edizioni Simple, 2008, 194 p. (Per terra e per mare)
[P 853.8 SAL]

Jerome David Salinger

Nove racconti, Torino, Einaudi, stampa 1997, 226 p. (Nuovi coralli)
[P 813.54 SAL]

Francesca Sanvitale

Separazioni, Torino, Einaudi, c1997, 316 p. (I coralli)
[P 853.914 SAN]

George Saunders

Pastoralia, Torino, Einaudi, c2001, 159 p. (Einaudi Tascabili)
[P 813.54 SAU]

Tiziano Scarpa

Cosa voglio da te, Torino, Einaudi, c2003, 215 p. (L'arcipelago Einaudi)
[P 853.914 SCA]

Eric-Emmanuel Schmitt

Odette Toulemonde e altri racconti, Roma, Edizioni E/O, c2007, 163 p. (Dal mondo)
[P 843.914 SCH]

Arthur Schnitzler

Notte di primavera in sala d'anatomia e altri racconti, Pistoia, Via del Vento, c2002, 31 p. (Ocra gialla)
[P 833.912 SCH]

W. G. Sebald

Vertigini, Milano, Adelphi, c2003, 229 p. (Fabula)
[P 833.914 SEB]

Cecilia Sebastio

Under 18, Roma, Coniglio, 2006, 63 p. (I lemming)
[P 853.914 UND]

Sei fuori posto: storie italiane, Roberto Saviano...

[et al.], Torino, Einaudi, c2010, 207 p. (Einaudi stile libero)
[P 853.914 SEI]

Luis Sepúlveda

Incontro d'amore in un paese in guerra, Parma, Guanda, stampa 1997, 198 p. (I narratori della fenice)
[P 863.64 SEP]

La lampada di Aladino e altri racconti per vincere l'oblio, 2. ed, Parma, Guanda, 2009, 158 p. (Narratori della fenice)
[P 863.64 SEP]

Le rose di Atacama, Parma, Guanda, 2003, 172 p. (Superpocket)
[P 863.64 SEP]

Osvaldo Soriano

I racconti degli anni felici 1974-1996, Torino, Einaudi, c2007, x, 403 p. (ET Biblioteca)
[P 863.64 SOR]

Robert Louis Stevenson

Il club dei suicidi: racconto, Roma, La Repubblica, 1997, 46 p. (I racconti di Repubblica)
[P 823.8 STE]

Italo Svevo

La novella del buon vecchio e della bella fanciulla: e altri racconti, Roma, Newton Compton, 1993, 95 p. (Tascabili economici Newton)
[P 853.912 SVE]

Antonio Tabucchi

Il tempo invecchia in fretta: nove storie, Milano, Feltrinelli, 2009, 171 p. (I narratori/Feltrinelli)
[P 853.914 TAB]

John Ronald Reuel Tolkien

Racconti ritrovati, 6. ed, Milano, Bompiani, 2002, 348 p.
[P FAN 823.912 TOL]

Lev Nikolaevic Tolstoj

Tutti i racconti, 2. ed, Milano, Mondadori, 1996, cxxxvi, 1231 p. (I meridiani)
[P 891.733 TOL]

Giuseppe Tomasi di Lampedusa

I racconti, Milano, Feltrinelli, 1993, 157 p. (Universale economica)
[P 853.914 TOM]

Mark Twain

Racconti del Mississippi, Milano, Mondadori, 1992, 2 v. (1015 p.) (Oscar)
[P 813.4 TWA]

Fred Vargas

Scorre la Senna, Torino, Einaudi, c2009, 95 p. (Einaudi stile libero)
[P GIA 843.914 VAR]

Mariolina Venezia

Altri miracoli, Torino, Einaudi, c2009, 120 p.
(Super ET)
[P 853.914 VEN]

Sandro Veronesi

Live: ritratti, sopralluoghi e collaudi, Milano, Bompiani, 1996, 141 p.
[P 853.914 VER]

Valeria Viganò

L'ora preferita della sera, Milano, Feltrinelli, 1995, 107 p. (I narratori)
[P 853.914 VIG]

Gino Vignali

Faceva un caldo torrenziale: trentuno racconti per un mese di vacanze, Milano, Mondadori, 1991, 141 p. (Oscar narrativa)
[P 853.914 VIG]

Simona Vinci

In tutti i sensi come l'amore, Torino, Einaudi, c1999, 196 p. (Einaudi tascabili)
[P 853.914 VIN]

Serena Vitale

La casa di ghiaccio: venti piccole storie russe, 4. ed, Milano, Mondadori, 2000, 223 p. (Scrittori italiani e stranieri)
[P 853.914 VIT]

David Foster Wallace

Brevi interviste con uomini schifosi, Torino, Einaudi, c2000, 288 p. (Einaudi Tascabili)
[P 813.54 WAL]

Questa è l'acqua, Torino, Einaudi, c2009, vi, 166 p. (Einaudi stile libero)
[P 813.54 WAL]

Irvine Welsh

Ecstasy, Parma, Guanda, c1997, 295 p.
(Narratori della fenice)
[P 823.914 WEL]

Oscar Wilde

Il fantasma di Canterville e altri racconti, Milano, Mondadori, 1992, 117 p. (Oscar classici)
[P 823.8 WIL]

Gao Xingjian

Una canna da pesca per mio nonno, 3. ed, Milano, Rizzoli, 2001, 138 p. (La scala)
[P 895.135 2 XIN]

Mo Yan

L'uomo che allevava i gatti e altri racconti, Torino, Einaudi, c1997, 227 p. (Novecento mondiale)
[P 895.135 2 YAN]

Abraham B. Yehoshua

Tutti i racconti, Torino, Einaudi, c1999, 449 p. (I coralli)
[P 892.436 YEH]

Banana Yoshimoto

Sonno profondo, Milano, Feltrinelli, 1996, 141 p. (Universale Economica Feltrinelli)
[P 895.635 YOS]

Marguerite Yourcenar

Come l'acqua che scorre: tre racconti, Torino, Einaudi, c1983, 217 p.
[P 843.914 YOU]

Racconto azzurro e altre novelle, Milano, Bompiani, c1993, xxi, 73 p.
[P 843.914 YOU]

Hua Yu

Torture, Torino, Einaudi, stampa 1997, 169 p. (Einaudi tascabili)
[P 895.135 2 YUH]