



Biblioteca di Villa Montalvo

**Comune di Campi Bisenzio**

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

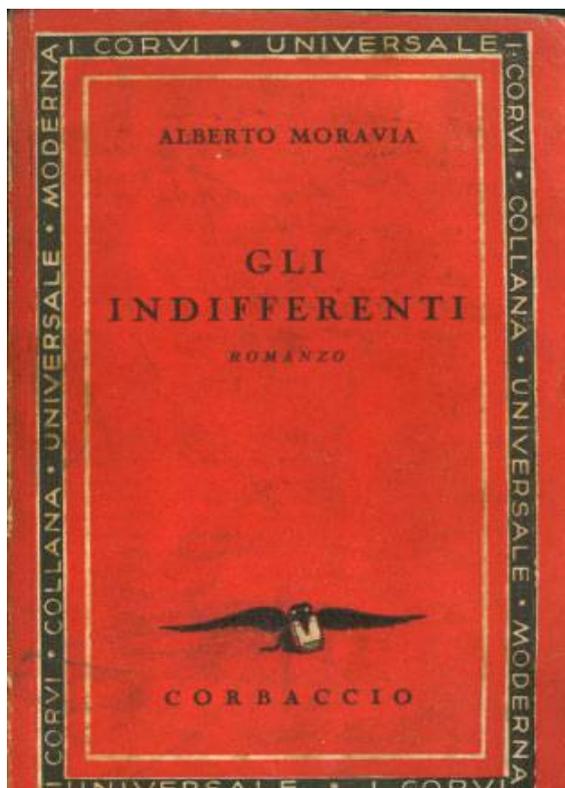
Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

[www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca](http://www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca)

[biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it](mailto:biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it)

# Opera prima

Romanzi d'esordio del Novecento italiano



## **Bibliografia**

a cura di Benedetta Masi

*Gennaio 2010*

Quale romanzo ha segnato l'esordio letterario di Calvino o Buzzati, o dei contemporanei Ammaniti, Camilleri e Tabucchi? Quale storia ha tinto le prime pagine di narrativa dei nostri più noti e prolifici romanzieri? Moravia ha cominciato con *Gli indifferenti*, Starnone con *Ex cattedra*... Lo spazio adulti della biblioteca offre una vetrina di libri, dai classici ai contemporanei, nata dalla ricerca delle prime esperienze letterarie dei nostri scrittori. Per scoprire che, forse, l'unica opera non letta di un autore è proprio la sua prima...

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es.[P 853.914 AGN]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

**Simonetta Agnello Hornby.** *La mennulara*, 3. ed, Milano, Feltrinelli, 2002, 209 p. (I narratori/Feltrinelli)  
[P 853.914 AGN]

**Niccolò Ammaniti.** *Branchie*, Torino, Einaudi, c1997, 185 p. (Einaudi tascabili)  
[P 853.914 AMM]

**Alberto Arbasino.** *Le piccole vacanze*, 3. ed, Torino, Einaudi, stampa 1973, 262 p. (Nuovi coralli)  
[P 853.914 ARB]

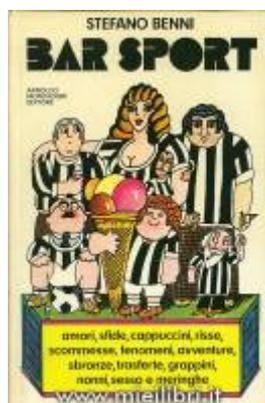
**Giovanni Arpino.** *Sei stato felice, Giovanni*, Torino, Angolo Manzoni, 2001, 307 p. (Corpo 16)  
[Y IPO 853.914 ARP]

**Tullio Avoledo.** *L'elenco telefonico di Atlantide*, Torino, Einaudi, c2003, 500 p. (Einaudi tascabili)  
[P 853.914 AVO]

**Andrea Bajani.** *Cordiali saluti*, Torino, Einaudi, 2005  
[P 853.914 BAJ]

**Alessandro Baricco.** *Castelli di rabbia*, 12. ed, Milano, Rizzoli, 2003, 244 p. (BUR)  
[P 853.914 BAR]

**Stefano Benni.** *Bar Sport*, Milano, Mondadori, 1995, 187 p. (I miti)  
[P 853.914 BEN]



**Giuseppe Berto.** *Il cielo è rosso*, Milano Rizzoli, 1980 (La scala)  
[P 853.914 BER]

**Alberto Bevilacqua.** *La Califfa*, 6. ed, Milano, Rizzoli, 1980, 230 p. (BUR)  
[P 853.914 BEV]

**Gesualdo Bufalino.** *Diceria dell'untore*, Palermo, Sellerio, 1981  
[P 853.914 BUF]

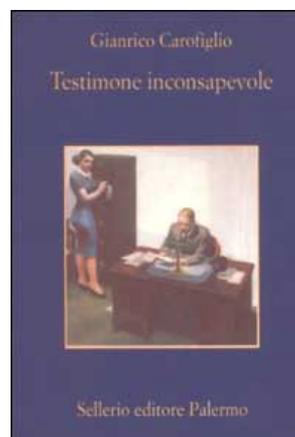
**Dino Buzzati.** *Bàrnabo delle montagne ; Il segreto del bosco vecchio: romanzi*, Milano, Garzanti, 1972, 320 p. (Romanzi moderni)  
[P 853.914 BUZ]

**Italo Calvino.** *Il sentiero dei nidi di ragno*, Milano, Mondadori, 1993, lxi, 159 p. (Opere di Italo Calvino)  
[P 853.914 CAL]

**Andrea Camilleri.** *Il corso delle cose*, Palermo, Sellerio, c1998, 145 p. (La memoria)  
[P GIA 853.914 CAM]

**Rossana Campo.** *In principio erano le mutande*, Milano, Feltrinelli, 1984  
[P 853.914 CAM]

**Gianrico Carofiglio.** *Testimone inconsapevole*, 16. ed, Palermo, Sellerio, 2005, 316 p. (La memoria)  
[P GIA 853.914 CAR]



**Sveva Casati Modignani.** *Anna dagli occhi verdi*, Milano, Sperling & Kupfer, 1991, 524 p. (Sperling paperback)  
[P 853.914 CAS]

**Carlo Cassola.** *Fausto e Anna*, 4. ed, Milano, Rizzoli, 1994, 292 p. (BUR)  
[P 853.914 CAS]

**Gabriele D'Annunzio.** *Il piacere*, 10.ed, Milano, Garzanti, 2007, lxiii, 455 p. (I grandi libri)  
[P 853.912 DAN]

**Andrea De Carlo.** *Treno di panna*, Milano, Mondadori, 2000, 188 p. (Oscar Mondadori)  
[P 853.914 DEC]

**Erri De Luca.** *Non ora, non qui*, Milano, Feltrinelli, 1989, 91 p. (I narratori)  
[P 853.914 DEL]

**Diego De Silva.** *Certi bambini*, Torino, Einaudi, 2001  
[P 853.914 DES]

**Umberto Eco.** *Il nome della rosa*, Milano, La Repubblica, 2001, 477 p. (La biblioteca di Repubblica)  
[P GIA 853.914 ECO]

**Valerio Evangelisti.** *Nicolas Eymerich, inquisitore*, Milano, Mondadori, c1994, 159 p. (Urania)  
[P GIA 853.914 EVA]

**Beppe Fenoglio.** *Una questione privata ; I ventitre giorni della città di Alba*, Torino, Einaudi, c1990, 325 p. (ET scrittori)  
[P 853.914 FEN]

**Elena Ferrante.** *L'amore molesto*, Roma, Edizioni E/O, c1992, 126 p. (Azzurri)  
[P 853.914 FER]

**Carlo Fruttero.** *La donna della domenica*, Milano, Mondadori, 2000, 616 p. (I Miti)  
[P GIA 853.914 FRU]

**Nadia Fusini.** *La bocca più di tutto mi piaceva*, Milano, Donzelli, 1996  
[P 853.914 FUS]

**Carlo Emilio Gadda.** *La Madonna dei filosofi*, Milano, Garzanti, 1989, 125 p. (Gli elefanti)  
[P 853.914 GAD]

**Natalia Ginzburg.** *La strada che va in città*, Torino, Einaudi, 1975, 84 p. (Nuovi coralli)  
[P 853.914 GIN]

**Paolo Giordano.** *La solitudine dei numeri primi*, Milano, Mondadori, 2008 (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 853.914 GIO]

**Emiliano Gucci.** *Donne e topi*, Roma, LainFazi, 2004, 260 p. (Lain)  
[P 853.914 GUC]

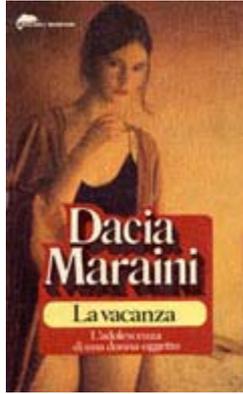
**Francesco Guccini.** *Cròniche epifàniche*, 3. ed, Milano, Feltrinelli, 1989, 179 p. (I narratori)  
[P 853.914 GUC]

**Lia Levi.** *Una bambina e basta*, Roma, Edizioni E/O, c1994, 105 p.  
[P 853.914 LEV]

**Rosetta Loy.** *La bicicletta*, Torino, Einaudi, 1974, 172 p. (I coralli)  
[P 853.914 LOY]

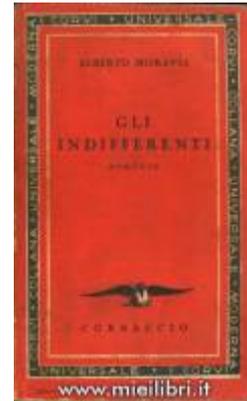
**Curzio Malaparte.** "La rivolta dei santi maledetti", in *Opere scelte*, Milano, Mondadori, 1997, CII, 1602 p. (I meridiani)  
[P 853.912 MAL]

**Dacia Maraini.** *La vacanza*, Nuova edizione, Torino, Einaudi, 1998, 153 p.  
[P 853.914 MAR]



**Elsa Morante.** *Menzogna e sortilegio*, Torino, Einaudi, 1994  
[P 853.914 MOR]

**Alberto Moravia.** *Gli indifferenti*, 8. ed, Milano, Bompiani, 1995, 285 p. (I grandi tascabili)  
[P 853.914 MOR]



**Cristina Masciola.** *Razza bastarda*, Roma, Fanucci, 2007  
[P 853.914 MAS]

**Paola Mastrocola.** *La gallina volante*, Parma, Guanda, 2000  
[P 853.914 MAS]

**Paolo Maurensig.** *La variante di Lüneburg*, 6. ed, Milano, Adelphi, c1993, 158 p. (Fabula)  
[P 853.914 MAU]

**Margaret Mazzantini.** *Il catino di zinco*, 4. ed, Venezia, Marsilio, c1994, 146 p. (Romanzi e racconti)  
[P 853.914 MAZ]

**Melania G. Mazzucco.** *Il bacio della Medusa*, 3. ed, Milano, Baldini&Castoldi, 1996, 507 p. (Romanzi e racconti)  
[P 853.914 MAZ]

**Luigi Meneghello.** *Libera nos a malo*, Milano, Feltrinelli, 1969  
[P 853.914 MEN]

**Milena Milani.** *Storia di Anna Drei: romanzo*, Milano, Rusconi, 1978, 156 p. (Biblioteca Rusconi)  
[P 853.914 MIL]

**Federico Moccia.** *Tre metri sopra il cielo*, 25. ed, Milano, Feltrinelli, 2005, 319 p. (Super UE Feltrinelli)  
[P 853.914 MOC]

**Raffaele Nigro.** *I fuochi del Basento: romanzo*, 6. ed, Milano, Camunia, 1987, 242 p. (Fantasia & memoria)  
[P 853.914 NIG]

**Aldo Nove.** *Superwoobinda*, Torino, Einaudi, c1998, 203 p. (Einaudi Tascabili)  
[P 853.914 NOV]

**Margherita Oggero.** *La collega tatuata: romanzo*, Milano, Mondadori, 2002, 255 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P GIA 853.914 OGG]

**Giampaolo Pansa.** *Ma l'amore no*, Milano, Sperling & Kupfer, c1994, 202 p. (Narrativa)  
[P 853.914 PAN]

**Goffredo Parise.** *Il ragazzo morto e le comete: romanzo*, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 1965, 196 p. (I narratori)  
[P 853.914 PAR]

**Pier Paolo Pasolini.** *Ragazzi di vita*, Milano, Garzanti, 2002, 246 p. (Gli elefanti)  
[P 853.914 PAS]

**Carlo Pastore.** *Se fai un bel respiro*, Milano, Mondadori, 2009  
[P 853.914 PAS]

**Cesare Pavese.** *Prima che il gallo canti*, Torino, Einaudi, 1996 (Nuovi coralli)  
[P 853.914 PAV]

**Silvia Pingitore.** *Via Ripetta 218: Liceali acidi*, Roma, Giulio Perrone Editore, 2008  
[P 853.914 PIN]

**Guido Piovene.** "Le lettere di una novizia", in *Opere narrative*, 3. ed, Milano, Mondadori, 1996, 2 v. (lxxi, 963; 850 p.) (I meridiani)  
[P 853.914 PIO]

**Luigi Pirandello.** *L'esclusa*, Milano, Fabbri, c2004, 234 p. (Luigi Pirandello)  
[P 853.912 PIR]

**Vasco Pratolini.** "Il tappeto verde", in *Romanzi*, Milano, Mondadori, 1993, 2 v. (lxv, 1500; 1751 p.) (I meridiani)  
[P 853.912 PRA]

**Mario Rigoni Stern.** *Il sergente della neve*, Trieste, Einaudi Ragazzi, 1993, 186 p.  
[R 853.914 RIG]

**Lalla Romano.** *Maria*, Torino, Einaudi, 1980, 144 p. (Nuovi coralli)  
[P 853.914 ROM]



**Marco Santagata.** *Papà non era comunista*, Parma, Guanda, 2003 (Narratori della fenice)  
[P 853.914 SAN]

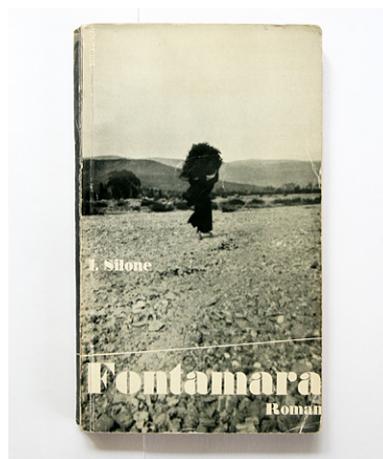
**Saradisperata.** *Mi vendo*, Roma, Newton Compton, 2007 (Anagramma)  
[P 853.914 SAR]

**Giorgio Scerbanenco.** *Venere privata: romanzo*, Milano, Garzanti, 1969, 189 p. (Garzanti per tutti)  
[P GIA 853.914 SCE]

**Leonardo Sciascia.** *Le parrocchie di Regalpetra ; Morte dell'inquisitore*, Bari, Laterza, 1990, 243 p. (Universale Laterza)  
[P 853.914 SCI]

**Antonio Scurati.** *Il rumore sordo della battaglia*, 2. ed, Milano, Bompiani, 2006, 396 p. (Tascabili Bompiani)  
[P 853.914 SCU]

**Ignazio Silone.** *Fontamara*, Milano, Mondadori, 1988, 207 p. (Oscar)  
[P 853.912 SIL]



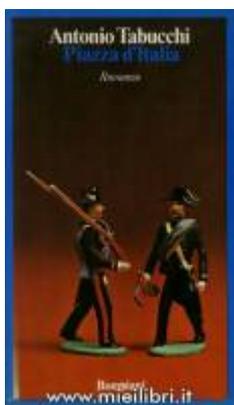
**Mario Soldati.** *America primo amore*, 3. ed, Milano, Mondadori, 1967, 264 p. (Narratori italiani)  
[P 853.914 SOL]

**Domenico Starnone.** *Ex cattedra*, 12. ed, Milano, Feltrinelli, 1997, 131 p. (Universale economica Feltrinelli)  
[P 853.914 STA]

**Carola Susani.** *Il libro di Teresa*, Firenze, Giunti, 1995 (Mercurio)  
[P 853.914 SUS]

**Italo Svevo.** *Una vita*, 6. ed, Milano, Garzanti, 1994, 356 p. (I grandi libri)  
[P 853.912 SVE]

**Antonio Tabucchi.** *Piazza d'Italia: favola popolare in tre tempi, un epilogo e un'appendice*, Milano, Feltrinelli, 1993, 152 p. (I narratori)  
[P 853.914 TAB]



**Susanna Tamaro.** *La testa tra le nuvole*, Torino, Paravia, 1996, 173 p. (L'arte di leggere)  
[R 853.914 TAM]

**Fulvio Tomizza.** *La ragazza di Petrovia*, Milano, Mondadori, 1975, 192 p. (Gli Oscar)  
[P 853.914 TOM]

**Federigo Tozzi.** *Con gli occhi chiusi*, Milano, Mondadori, stampa 1998, xii, 155 p. (Oscar classici moderni)  
[P 853.912 TOZ]



**Licia Troisi.** *Cronache del mondo emerso*, 2. rist, Milano, Mondadori, 2005, 386 p. (Oscar bestsellers)  
[P FAN 853.914 TRO]

**Vamba.** *Il giornalino di Gian Burrasca*, Milano, Feltrinelli, 1994, xxx, 281 p. (Universale economica)  
[P 853.912 VAM]

**Sandro Veronesi.** *Per dove parte questo treno allegro*, 2. ed, Napoli, Theoria, 1988, 186 p. (Letterature)  
[P 853.914 VER]

**Simona Vinci.** *Dei bambini non si sa niente*, Torino, Einaudi, c1997, 167 p. (Einaudi tascabili)  
[P 853.914 VIN]

**Elio Vittorini.** *Piccola borghesia*, Milano, Mondadori, 1973, 194 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 853.914 VIT]

**Paolo Volponi.** *Memoriale: romanzo*, Torino, Einaudi, c1991, 234 p. (Einaudi tascabili)  
[P 853.914 VOL]