



Biblioteca di Villa Monfalvo

Comune di Campi Bisenzio

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Ombelico generation? Ragazzine nella narrativa



Bibliografia

A cura di Claudio Anasarchi

Gennaio 2009

La bibliografia presenta una selezione essenziale di romanzi di qualità usciti dal 2000 al 2008 e rivolti alle ragazzine

La bibliografia comprende una scelta tra le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca.
Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione.
Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 853.914 BAT]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

Abdel-Fattah, Randa

Sono musulmana, Milano, Mondadori, 2008, 368 p. (Junior Gaia)

Amal, 16 anni, è australiana ma di famiglia musulmana e quando decide di rispettare le proprie tradizioni e indossare il velo se la deve vedere con critiche e pregiudizi.; Testo in prima persona rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 13-15 - [R 823.914 ABD]

Aronson, Linda

Alghe: una commedia d'amore e d'erba, Milano, Fabbri, 2000, 232 p. (I Delfini)

La quattordicenne Emily, figlia unica di madre singola, vive sull'isola australiana Tate con un unico sogno: diventare imprenditrice per riuscire a rivitalizzare l'azienda di alghe della sua famiglia, proprietaria dell'isola.. In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con postfazione, premessa dell'autrice e notizie su di lei. Età: 12-14 - [R 823.914 ARO]

Bauer, Joan

In viaggio con Madeline, Milano, Mondadori, 2000, 152 p. (Junior Mondadori)

Il viaggio in giro per gli Stati Uniti di Jenna, 16 anni, e di Madeline Gladstone, 73, a cui l'avidio figlio intende portar via l'impresa da lei creata.. Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 BAU]

Cercenà, Vanna

Sulla soglia, San Dorligo della Valle, EL, c2003, 101 p. (Ex libris)

Nel passaggio fra medie e superiori un anno di Matelda, adolescente in crisi che vive con disagio le sue prime pulsioni amorose, affrontando peraltro nuovi scenari familiari quando la sorella si sposa e il padre ha un ictus.; In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-15 - [R 853.914 CER]

Collaredo, Sabina

Non chiamarmi strega, San Dorligo della Valle, Einaudi Ragazzi, c2005, 146 p. (Storie e rime)

Dalla nascita nel 1505 a quando compie 50 anni la storia dell'erborista Lucetta, figlia di una strega ligure braccata dall'Inquisizione, con cui insieme alle due sorelline tenterà fughe salvifiche viaggiando per l'Europa.. In prima persona, rivolto alle giovanissime, con illustrazioni a colori e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 853.914 COL]

Craighead George, Jean

Julie e il branco, Milano, Mondadori, 2000, 129 p. (Junior Mondadori)

L'eschimese Julie vive ancora nella tundra dov'è stata allevata dai lupi, con cui continua a comunicare e che cerca di vaccinare per salvarli dal terribile contagio d'idrofobia che li sta colpendo.. Romanzo rivolto alle giovanissime, in tre parti, senza illustrazioni, con prospetto sui branchi protagonisti della storia, nota finale dell'autrice e notizie su di lei. Età: 11-14 - [R NAT 813.54 CRA]

Creech, Sharon

Un anno in collegio, Milano, Mondadori, 2000, 160 p. (Junior Mondadori)

Donnie, tredicenne americana di origini italiane, trascorre un anno scolastico in un collegio internazionale gestito dai suoi zii in Svizzera: un'esperienza da cui uscirà profondamente trasformata.. Romanzo rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 CRE]

La Valle dei Rubini, Milano, Mondadori, 2003, 198 p. (Junior Mondadori)

La storia di due gemelli, Florida e Dallas, puntualmente consegnati in affido a famiglie che altrettanto puntualmente li riportano indietro, fino a quando non incontrano, nella Valle dei Rubini, Tiller e Sairy...; Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 CRE]

Cross, Gillian

Al lupo!, Milano, Mondadori, 2002, 174 p.
(Junior Mondadori)

Cassy, londinese, 14 anni, viene d'improvviso mandata dalla nonna, con cui vive, a stare dalla madre, donna eccentrica ora legata a un attore: l'allontanamento avrà a che fare con il padre di Cassy, terrorista dell'IRA?. In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 823.914 CRO]

Donnelly, Jennifer

Una voce dal lago, Milano, Mondadori, 2005, 319 p. (Junior Gaia)

La vita di Mattie, 16 anni, scorre tranquilla in superficie, nell'America degli inizi del Novecento, fino a quando un giallo sconvolge la vita del suo paese e mille dubbi affiorano nell'animo inquieto della ragazza.. Romanzo in prima paersona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 DON]

Dunker, Kristina

Eroi metropolitani, San Dorligo della Valle, EL, c2001, 154 p. (Ex libris)

Con il suo gruppo di amici l'inquieta quattordicenne tedesca Vivi inizia a frequentare la zona industriale, finché scatta in loro la rischiosissima idea di organizzare una gara di pattinaggio sul tetto di un capannone.; In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 13-15 - [R 833.914 DUN]

Dunmore, Helen

Nata per viaggiare, Milano, Mondadori, 2007, 168 p. (Junior Gaia)

Mentre è in vacanza da papà la londinese Colette, 13 anni, figlia unica di genitori divorziati, s'innamora di Cad, 17, che il dolore ha reso inquieto e imprevedibile: è infatti orfano di madre e suo padre si ubriaca.. In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 13-15 - [R 823.914 DUN]

Fine, Anne

Magia interrotta, Milano, Salani, c2002, 121 p. (Gl'istrici)

Melanie deve affrontare una dura scelta: vincere la gara di nuoto alla quale tiene tanto o rischiare di perderla nel tentativo di liberare una sua compagna di classe da un talismano che dà inquietanti poteri a chi lo porta.. In prima persona, rivolto alle giovanissime, con illustrazioni in bianco e nero e notizie sull'autrice. Età: 10-12 - [R 823.914 FIN]

Griffin, Adele

La ragazza che sognava i fantasmi, Casale Monferrato, Piemme, 2000, 224 p. (Il battello a vapore)

L'adolescente newyorchese Holland e sua sorella minore Geneva, figlie di genitori anziani, dialogano con una misteriosa pittrice che le aiuta a superare i disagi psicologici connessi alla morte di loro tre fratelli mai conosciuti.; Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con testo in prima persona e notizie sull'autrice. Età: 13-15 - [R 813.54 GRI]

Hidier, Tanuja Desai

Generazione confusa, Milano, Mondadori, 2004, 401 p. (Junior Gaia)

Figlia di indiani emigrati negli Stati Uniti la giovane Dimple riesce soltanto a sentirsi molto confusa: non vuole per principio il matrimonio combinato dai genitori, ma il suo promesso sposo le piace tantissimo!; Romanzo in prima persona rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 HID]

Holt, Kimberly Willis

Una Cadillac verde smeraldo, Milano, Mondadori, 2002, 150 p. (Junior Mondadori)

Tra 1968 e il 1969 un anno dell'adolescente texana Jaynell, travolta da un vortice di eventi che ruotano intorno a una Cadillac acquistata dal suo amatissimo nonno poco prima di morire.. In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 HOL]

Kadohata, Cynthia

Kira-kira, Milano, Mondadori, 2006, 230 p.
(Junior Gaia)

Gli intensi ricordi d'infanzia di Katie, giapponese negli Stati Uniti degli anni '60, e del suo speciale e bellissimo rapporto con la sorella maggiore Lynn, che si ammala di leucemia.. Romanzo rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 13-15 - [R 813.54 KAD]

Kindl, Patrice

Il gufo innamorato, 2. ed., Milano, Mondadori, 1999, 162 p. (Junior Mondadori)

Owl, 14 anni e una sola amica, ama non corrisposta il professore di scienze e benché diversi - lei è una barbagianni mannaro - i loro destini finiscono per intrecciarsi quando appare David, quindicenne malato e in crisi.; Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, in prima persona, con notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R HOR 813.54 KIN]

Laas, Christa

Emily, San Dorligo della Valle, EL, c2001, 129 p. (Ex libris)

Emily, quindicenne di Amburgo che è stata appena lasciata da un ragazzo, conosce Sascha e frequentandolo inizia poco a poco a provare per lui qualcosa di più della semplice amicizia.; In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-15 - [R 833.914 LAA]

LaFaye, Alexandra

L'uomo della segatura, Milano, Mondadori, 2001, 208 p. (Junior Mondadori)

Nissa, 11 anni, racconta la propria vita con Heirah, la sua adorata, stravagante, anticonformista e indipendente mamma, che un giorno è andata via senza di lei.; Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 LAF]

Lembcke, Marjaleena

L'estate in cui tutti si innamorarono, Casale

Monferrato, Piemme, 1999, 136 p. (Il battello a vapore)

L'adolescente Leena è circondata da persone innamorate e più o meno ricambiate: la madre, la cuoca, il fratello Mattia... e, anche se non se lo aspetta, viene pure il suo turno!. Romanzo in prima persona rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 833.914 LEM]

Lowry, Lois

Anastasia cerca risposte, Milano, Mondadori, 2000, 110 p. (I libri di Anastasia)

Continuano le avventure di Anastasia, tredicenne americana, aspirante giornalista, alle prese con piccoli grandi eventi di vita familiare e scolastica e con i suoi tentativi di trasformarli in articoli di cronaca.. Romanzo rivolto alle giovanissime, con piccoli disegni al tratto e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 LOW]

Anastasia, cosa farai da grande?, Milano, Mondadori, 2000, 134 p. (I libri di Anastasia)

Costretta da una ricerca scolastica a riflettere sul proprio futuro lavorativo la tredicenne Anastasia opta per diventare libraia e, strano ma vero, decide che la prima cosa da fare a tale scopo è seguire un corso per modelle!; Romanzo rivolto alle giovanissime, con piccoli disegni al tratto e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 LOW]

Anastasia e i sogni di Sam, Milano, Mondadori, 2001, 113 p. (I libri di Anastasia)

Il piccolo Sam deve andare a scuola vestito secondo il lavoro che vuol fare da grande, ma se ne ricorda soltanto la sera prima e getta il resto della famiglia nel panico: come rimediargli un abito da guardiano dello zoo?; Romanzo rivolto alle giovanissime, con disegni al tratto e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 LOW]

Anastasia e il fratello vampiro, Milano, Mondadori, 2001, 92 p. (I libri di Anastasia)

Il piccolo Sam, che si sente incompreso dalla mamma a cui non piacciono i suoi nuovi denti

da vampiro, decide di fuggire in Alaska, ma poi per fortuna, anche grazie alla sorella maggiore Anastasia, cambia idea!. Romanzo rivolto alle giovanissime, con disegni al tratto e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 LOW]

Anastasia e suo fratello, Milano, Mondadori, 2000, 106 p. (I libri di Anastasia)
Narrate dal punto di vista del diretto interessato avventure e disavventure, dalla nascita ai 3 anni, di un piccolo genio, Sam Krupnik, l'amato fratellino della tredicenne Anastasia.; Romanzo rivolto alle giovanissime, con piccoli disegni al tratto e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 LOW]

Anastasia fermo posta, Milano, Mondadori, 2000, 121 p. (I libri di Anastasia)
L'instancabile e vulcanica Anastasia, 13 anni, si lancia stavolta in un'impresa che rischia di essere un po' pericolosa: corrispondere con uno sconosciuto che ha messo un annuncio economico.; Romanzo rivolto alle giovanissime, con piccoli disegni al tratto e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 LOW]

Anastasia padrona di casa, Milano, Mondadori, 2000, 137 p. (I libri di Anastasia)
Durante un'assenza temporanea della mamma per alcuni giorni Anastasia, 13 anni, crede che una perfetta organizzazione possa bastare a mandare avanti la casa, ma poi scopre che gli imprevisti sono decisamente troppo numerosi!; Romanzo rivolto alle giovanissime, con piccoli disegni al tratto e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 LOW]

Anastasia, quanti dubbi!, Milano, Mondadori, 2001, 123 p. (I libri di Anastasia)
Anastasia, 13 anni, si rende conto che in un attimo di distrazione ha combinato un bel pasticcio: ha imbucato la cacca del suo cane al posto di un plico. Deve confessare il suo crimine? E se sì verrà arrestata?. Romanzo rivolto alle giovanissime, con disegni al tratto e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 LOW]

Anastasia, Sam e la festa di compleanno, Milano, Mondadori, 2001, 102 p. (I libri di Anastasia)

La tredicenne Anastasia e il suo fratellino Sam sono alle prese con i preparativi per organizzare una festa di compleanno alla mamma, ma le cose non vanno esattamente come se l'erano immaginate.; Romanzo rivolto alle giovanissime, con disegni al tratto e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 LOW]

Martin, Ann M.

Il mio angolo di universo, Milano, Mondadori, 2004, 185 p. (Gaia Junior)

Hattie, 12 anni, non sapeva di avere uno zio di nome Adam fin quando l'istituto per disabili mentali dov'era ricoverato chiude, lo zio va a vivere vicino casa sua e la ragazza scopre com'è difficile relazionarsi con lui.; Romanzo rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice e postfazione. Età: 12-14 - [R 813.54 MAR]

Masini, Beatrice

Che fata sei, San Dorligo della Valle, Einaudi Ragazzi, c2006, 97 p. (Lo scaffale d'oro)

Le avventure di numerose fate, del folclore ma non solo, in 21 storie inframezzate da stralci del diario della fata madrina Convolvolo.. Prologo rivolto alle giovanissime, con illustrazioni a colori, capilettora ornati, foto dell'autrice nei risvolti di sovraccoperta e notizie su di lei. Età: 7-9 - [R MIT 853.914 MAS]

Giù la zip, Milano, Fabbri, 2000, 109 p. (Contrasti)

Milano, anno scolastico 1977-'78: fermenti adolescenziali, una gita scolastica, la lotta contro l'imposizione del grembiule e altre vicende di crescita, studio e relazioni nel liceo classico di una scuola privata femminile.. Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 13-15 - [R 853.914 MAS]

Olga in punta di piedi, San Dorligo della Valle, Einaudi Ragazzi, c2003, 108 p. (Storie e rime)

Olga, 12 anni, che studia in una prestigiosa scuola di danza, si confronta con il rigore che viene richiesto a chi, giovane come lei, deve decidere adesso o mai più se porre le fondamenta per un futuro da vera ballerina.; In prima persona, rivolto alle giovanissime, con tavole a colori e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 853.914 MAS]

Murphy, Rita

La ragazza che toccò le nuvole, Milano, Buena Vista, 2001, 136 p. (I libri che accendono)
In una famiglia di donne che volano, dominata dalle rigide prescrizioni della nonna, proprio quando la sedicenne Georgia sta per essere iniziata al volo irrompe qualcuno che porta nuove regole e libertà.. In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 MUR]

Murray, Martine

Il mio cuore fa i salti mortali: storia quasi vera di una tredicenne con una vita da acrobata, Milano, Mondadori, 2008, 293 p. (Le ragazze)
Cedar, 13 anni, australiana, deve scegliere tra entrare in un famoso circo con l'amato Kite o restare a casa con la famiglia, gli amici del centro sociale e il gruppo di acrobati dilettanti di cui fa parte.; Testo in prima persona rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni. Età: 12-14 - [R 823.914 MUR]

Storia quasi vera di una tredicenne...: che voleva vivere una vita insolita, Milano, Mondadori, 2004, 217 p. (Le ragazze)
Cedar Hartley, tredicenne australiana, malgrado una situazione familiare non felice - orfana di padre e un fratello fuggito di casa - affronta la vita con ironia, compreso il legame sentimentale con Kite, figlio di circensi.; In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni. Età: 11-14 - [R 823.914 MUR]

Naylor, Phyllis Reynolds

Alice a metà, Milano, Fabbri, 2001, 166 p. (I Delfini)

Crescere o non crescere? Questo è il dilemma per Alice, 13 anni, che pur sapendo di non poterlo evitare vuole rallentare un po' e continuare a essere una ragazzina prima di diventare una seria adulta.; Romanzo rivolto alle giovanissime, con illustrazioni in bianco e nero, postfazione e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 NAY]

Alice in aprile, Milano, Fabbri, 2001, 166 p. (I Delfini)

L'americana Alice, che sta per compiere 13 anni, è alle prese con i problemi tipici di quest'età e della crescita, oltre a quelli suoi personali dovuti al fatto di essere l'unica donna in casa.. Romanzo rivolto alle giovanissime, con illustrazioni in bianco e nero, postfazione e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 NAY]

Quasi Alice, Milano, Fabbri, 2000, 170 p. (I Delfini)

Alice, dodicenne americana, si barcamena tra desiderio di omologazione con le amiche, vicende sentimentali del fratello maggiore e di suo padre e piccoli grandi eventi della vita come i buchi agli orecchi.. Romanzo rivolto alle giovanissime, con illustrazioni in bianco e nero, postfazione e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 813.54 NAY]

Oughton, Jerrie

Carissima nonna, Milano, Mondadori, 2000, 149 p. (Junior Mondadori)
Atlanta, estate 1945: infuria ancora la seconda guerra mondiale quando Shanta, orfana tredicenne che vive con gli zii e la nonna, decide di scoprire quali sofferenze si nascondono nella famiglia dei nuovi vicini.; Romanzo rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 OUG]

Petrosino, Angelo

Gli amici di Valentina, Casale Monferrato, Piemme, 2002, 155 p. (Il battello a vapore)
Ultimo anno di scuola elementare: Valentina e i suoi amici scrivono ciascuno una lettera al

maestro in cui gli parlano di sé e dei propri ricordi.; Romanzo rivolto alle giovanissime, con disegni in bianco e nero, autopresentazione di autore e illustratrice con foto in bianco e nero. Età: 9-12 - [R 853.914 PET]

Roncaglia, Silvia

Caro Johnny Depp: diario di una teenager pazza d'amore, Roma, Fanucci, c2005, 172 p. (Teens)

Sara, adolescente pazzamente innamorata di Johnny Depp, lo trasforma nel proprio interlocutore preferito, colui al quale si rivolge nelle sue lettere-diario per raccontargli tutto di sé.. Romanzo in prima persona rivolto alle giovanissime, con illustrazioni in bianco e nero, foto a colori dell'autrice e notizie su di lei Età: 11-14 - [R 853.914 RON]

Rushton, Rosie

E se non avessi tutte le rotelle a posto?: qualcuno mi dia un consiglio, Milano, Mondadori, 2004, 218 p. (Le ragazzine)
Georgina, 15 anni, sta vivendo un momento drammatico: la madre è ricoverata in ospedale psichiatrico, il padre la trascura e il fratello ventenne vive fuori casa; ma per fortuna arriva Flavia, la nuova vicina, che sa ascoltarla...; In prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni. Età: 11-14 - [R 823.914 RUS]

Swindells, Robert

Voglia di volare, Milano, Mondadori, 2004, 196 p. (Junior Gaia)
Jenny, che più di ogni altra cosa al mondo vorrebbe imparare a volare, è costretta suo malgrado ad affrontare una situazione di pericolo ben diversa da quella di pilotare un aereo.. Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autore. Età: 12-14 - [R GIA 823.914 SWI]

Voigt, Cynthia

Orfe, Milano, Mondadori, 2000, 95 p. (Shorts)
La studentessa universitaria Enny incontra l'amica del cuore di un tempo, la rossa e trasgressiva Orfe, che adesso è cantautrice e con la quale forma un complesso musicale di

cui diventa manager.. Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con testo in prima persona e notizie sull'autrice. Età: 13-15 - [R 813.54 VOI]

White, Ruth

Mia sorella Summer, Milano, Mondadori, 2001, 105 p. (Junior Mondadori)

Nel racconto della giovanissima Lyric i tragici ricordi legati al progressivo sprofondare dell'amata sorella maggiore Summer nella schizofrenia.. Romanzo in prima persona rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 WHI]

Wilson, Jacqueline

La bambina nel bidone, Milano, Salani, c2005, 145 p.

April, 14 anni, ha un passato doloroso: abbandonata in un cassonetto dell'immondizia appena nata, passata da una madre affidataria all'altra, arrivata a un passo dalla delinquenza, riuscirà ad avere una vita che le piaccia?. Romanzo con testo in prima persona, rivolto alle giovanissime, con disegni in bianco e nero e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 823.914 WIL]

Girls don't cry, Milano, Salani, c2005, 182 p. (Tre ragazze tre)

L'adolescente Ellie, che orfana di madre vive con il padre e la sua nuova famiglia, è disperata: a casa sua non fanno che litigare e lei si è lasciata con il ragazzo; cosa poter fare se non versare fiumi di lacrime?. Romanzo con testo in prima persona, rivolto alle giovanissime, con disegni in bianco e nero e notizie sull'autrice. Età: 11-14 - [R 823.914 WIL]

Wolff, Virginia Euwer

Bat 6, Milano, Mondadori, 2002, 213 p. (Junior Mondadori)

Nel 1949 rancori e pregiudizi derivati dalla seconda guerra mondiale appena conclusa fanno da sfondo all'evento sportivo dell'anno in una cittadina americana: una partita di softball

tra due squadre di adolescenti.; Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, narrato in prima persona dalle varie protagoniste, che si alternano nei capitoli. Notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 WOL]

La ragazza col violino, Milano, Mondadori, 2000, 188 p. (Junior Mondadori)
Allegra Shapiro, 11 anni, durante i mesi in cui si esercita con il violino per partecipare a un concorso per giovani musicisti scopre molte cose su se stessa, sugli altri, sulla sua famiglia.. Romanzo rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 WOL]

Zemser, Amy Bronwen

Sotto l'albero del mango, Milano, Mondadori, 2000, 114 p. (Junior Mondadori)
Grazie all'amicizia con il coetaneo Boima l'adolescente americana Sarina, che vive in Liberia con la famiglia, scopre i molteplici aspetti di quel paese e si affranca dalle limitazioni familiari.. Romanzo rivolto alle giovanissime, in prima persona, senza illustrazioni, con nota finale e notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 813.54 ZEM]

Zenatti, Valérie

Quand'ero soldato, Milano, Mondadori, 2003, 184 p. (Junior Mondadori)
1988: l'ebrea Valérie, ossia l'autrice, cittadina israeliana, a 18 anni viene chiamata a fare il servizio militare; inizia così per lei un difficile periodo di prove esterne e conflitti interiori che la farà maturare.. In due parti, in prima persona, rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni, con premessa storica, un'intervista a una soldatessa israeliana e notizie sull'autrice. Età: 12-14 - [R 843.914 ZEN]