

Sezione Kine' / documentari
direzione artistica a cura di Marcantonio Lunardi
incontro con Antonello Branca, tra luoghi e tempi
ingresso libero presso Casa della Creatività
Chiostro Santa Maria Maggiore
vicolo Santa Maria Maggiore 1 - FIRENZE



Giovedì 4 giugno h.21.00

Italia:

Frammenti FIAT (1973)

Filomena & Antonio (1968)

Giovedì 11 giugno h.21.00

America:

Wath's Happening (1968)

Dissenso (1967)

CineCampiKiné and Surroundings

2009



Vite in movimento

centro commerciale
I GIGLI
www.igigli.it

Trattoria
l'Intingolo
CUINA TIPICA TOSCANA
Piazza Fra' Ristoro 10, Campi Bisenzio (FI) - tel 055 8954415
CHIUSO LA DOMENICA E IL LUNEDÌ A PRANZO
MARTEDÌ E VENERDÌ SERATA A TEMA SU PRENOTAZIONE

Si ringraziano per la passione, la collaborazione e la pazienza:
Don Momigli, Massimo De Santis, Iaria Sabbatini, Cristina Pucci, Anna Gasparrini,
Giuseppe Guerrasio detto "Gipo", Marzia Zenni, Antonio Manzi, Donatella Barazzetti

Un particolare ringraziamento alla Banca Toscana ed al Ristorante l'Intingolo
Main Sponsor: I GIGLI

Ideazione e realizzazione, Cristina Pagani: cristinapagani.fi@tiscali.it

Edizione **O** Rassegna Cinematografica Itinerante
a cura dell'Associazione "EkKo!"

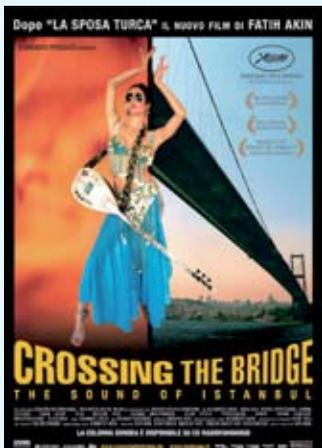
In collaborazione con: Assessorato alla Cultura del Comune di Campi Bisenzio,
Assessorato alla Cultura Comune di Firenze, Teatro Dante, Museo Manzi,
Cooperativa Sociale Macramè, "Cine...ma...che passione", Tandem di Pace,
Spazio Reale, Musicus Conventus, Casa della Creatività, Fondazione ACAB
Con il Patrocinio e il contributo della Provincia di Firenze
Con il Patrocinio della Regione Toscana

Sezione CineMusick / direzione artistica
a cura di Stefano Zenni
presso Teatro Dante, piazza Dante 23, Campi Bisenzio

Sabato 28 Marzo h.18.00 Museo Manzi ingresso libero
17.30 visita guidata con l'artista **Antonio Manzi** a seguire:
Conferenza/Aperitivo **Allucinazioni sonore**
nel cinema di Stanley Kubrick
conferenza multimediale a cura di **Stefano Zenni**

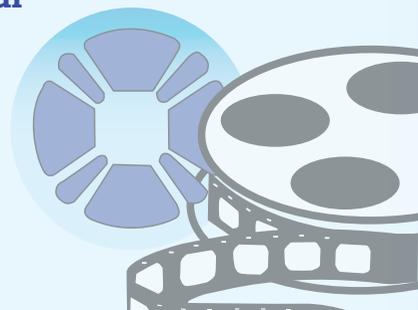


Sabato 28 Marzo h.21.15 Concerto
ingresso € 12.00 – ridotto € 10,00
in collaborazione con Musicus Concentus
Mauro Campobasso & Mauro Manzoni
Ears Wide Shut in concerto
Omaggio a Stanley Kubrick. Un progetto audiovisivo.
Mauro Manzoni, ance, flauti,
live electronics. Mauro Campobasso,
chitarra acustica ed elettrica, live electronics
Stefano Senni, contrabbasso, live electronics
Francesco Cusa, batteria
montaggio video di Giuseppe Bruni



Giovedì 9 Aprile h.21.00 ingresso libero
Le Départ (Il Vergine)
di Jerzy Skolimowski, con le musiche
di Krzysztof Komeda (1967)
Orso d'Oro al Festival di Berlino 1967

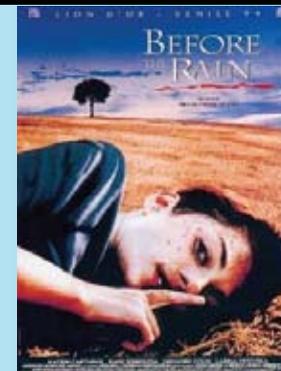
Giovedì 16 Aprile h.21.00 ingresso libero
Crossing the bridge
The sound of Istanbul
di Fatih Akin (2005)



Sezione AperiCine / D'essai d'assaggio!
direzione artistica a cura di "Cine...ma...che passione"
presso Cooperativa Sociale Macramè
via Giusti 7, Campi Bisenzio
buffet a cura di Anna Gasparrini – su prenotazione € 15.00
Rivolgersi a: 3471104925 - adriagasp47@alice.it

Giovedì 23 Aprile h.20.00
Lettura e visione a cura di **Piero Colombi**
lettura della novella di **Guy de Maupassant**
Le Masque proiezione dell'episodio da "Il piacere (Le plaisir) un film di Max Ophuls (1952)

Giovedì 14 Maggio h.20.00
Presentazione del film **Prima della pioggia**
del macedone Manchevski (1994) sulle lotte fratricide
in Macedonia e nei Balcani, Leone a Venezia nel 1994
commentato dalla giornalista **Cecilia Ferrara (Sarajevo)**



Sezione Kine' / documentari
direzione artistica a cura di Marcantonio Lunardi
ingresso libero presso Fondazione Spazio Reale,
via di San Donnino 4/6, Campi Bisenzio

Giovedì 30 Aprile h.21.00
Daniele Segre presenta **Morire di lavoro**
di Daniele Segre 2008 documentario



Giovedì 7 Maggio h.21.00
Vogliamo anche le rose
di Alina Marazzi 2007 documentario

Giovedì 21 Maggio h.21.00
Alberto Vendemmiati presenta
Le persona De Leo N. di
Alberto Vendemmiati 2005 documentario

