



**Biblioteca Tiziano Terzani
Comune di Campi Bisenzio**

Villa Montalvo - Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

Leggere emozioni



Bibliografia a cura di Claudio Anasarchi

Con la collaborazione delle psicoterapeute dell'IPC
(Istituto Psicologico Campi)

Gennaio 2017

Leggere insieme può rappresentare uno strumento utile per condividere le proprie esperienze, esternare e riflettere su vissuti difficili, ai quali non sempre i più piccoli sanno dare un nome o una "spiegazione". In questo senso è fondamentale l'aiuto dell'adulto, che può accompagnare il bambino nella scoperta di se stesso e delle emozioni che si alternano durante la crescita.

Questa bibliografia nasce in occasione dell'iniziativa organizzata dalla biblioteca in collaborazione con l'IPC (Istituto Psicologico Campi): due incontri tra gennaio e febbraio 2017, gestiti dalle psicoterapeute dell'équipe IPC, finalizzati all'utilizzo della lettura di fiabe e storie come momento di condivisione, elaborazione ed esternazione delle emozioni dei bambini.

Nel primo incontro lettura ad alta voce di storie in cui si esprimono le emozioni e a seguire laboratorio con attività espressive per bambini dai 3 ai 7 anni; nel secondo genitori, nonni, insegnanti, educatori, con la finalità di presentare i presupposti teorici dell'importanza del comprendere e gestire le emozioni e dell'utilizzo a tal fine della "biblioterapia".



L'IPC (Istituto Psicologico Campi)

L'istituto offre un servizio di aiuto psicologico rispetto alle diverse problematiche che riguardano sia l'area infanzia-adolescenza che l'area adulti, fornendo un servizio sia di diagnosi clinica che di interventi specializzati, attraverso la collaborazione di molteplici figure professionali (neuropsichiatra infantile, psicologa psicoterapeuta dell'età evolutiva, psicoterapeuta cognitivo-comportamentale, logopedista, neuropsicomotricista e psichiatra).

<http://www.istitutopsicologicocampi.com/>

La bibliografia comprende una scelta tra pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P GIA 853.914 ABA]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

La selezione si rifà al criterio di "rilevanza" e qualità delle opere rispetto alla materia trattata, in base alle conoscenze e agli orientamenti dei curatori. Per segnalare osservazioni e eventuali integrazioni alla bibliografia invitiamo pertanto gli utenti a contattarci all'indirizzo:

idest.c.anasarchi@comune.campi-bisenzio.fi.it



QUANTE EMOZIONI...

Sara Agostini. *Le sei storie delle emozioni*, illustrazioni di Marta Tonin, Milano, Gribaudo, 2016, [96] p.
Soltanto nel letto con mamma e papà i fratellini Enrico, Anna e Laura si sentono al sicuro, ma quando arriva pure il gatto il giaciglio si rompe! E' la prima di sei storie connesse ciascuna a un'emozione e un colore., Testo in caratteri molto grandi, illustrazioni a colori. Età: 4-5 - [B 11C AGO]

Janna Carioli, Sonia M. L. Possentini. *L'alfabeto dei sentimenti*, Casalecchio di Reno, Fatatrac, 2013, [48] p.
A come amore, B come batticuore, C come curiosità: per ciascuna lettera dell'alfabeto un sentimento visto con gli occhi dei bambini e una poesia che vi s'ispira., Albo sviluppato in altezza con testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori su fondo bianco. Età: 7-9 - [B 23 CAR]

Isabella Christina Feline; Roberta Angeletti. *Questione di ingranaggi*, Crema, Uovonero, 2013, [40] p., [1] pellicola trasparente
Tre storie in rima di cui sono protagonisti elementi animati d'ingranaggi meccanici, fra cui un bullone e una frizione., Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, una pellicola trasparente, notizie su autrice e illustratori. Età: 5-7 - [B 23 FEL]

Lucia Scuderi. *Allegria, gelosia: per piccino che tu sia*, Firenze, Fatatrac, 2006, [28] p.
Un bambino descrive le proprie emozioni con esempi tratti dal mondo animale: sono arrabbiato come un gatto che deve fare il bagno, sono assonnato come un allocco a mezzogiorno..., Brevissimo testo in caratteri maiuscoli molto grandi, illustrazioni a colori su doppia pagina e una proposta operativa. Età: 4-6 - [MB 11B SCU]

Muriel Zürcher, Stéphane Nicolet. *Argh! ufffa! urrà!*, Firenze ; Trieste, Editoriale Scienza, 2013, 63 p.

Le emozioni: cosa sono, quali sono quelle principali, come ci si confronta, i loro segreti., Breve testo in forma di domanda-risposta, illustrazioni a colori, numerose parti mobili da sollevare per scoprire testo e immagini nascoste; copertina con parti in rilievo e indice analitico. Età: 8-10 - [R 152.4 ZUR]

RABBIA

Mireille d'Allancé. *Che rabbia!*, Milano, Babalibri, 2012, [32] p. (Bababum)
Il piccolo Roberto, ch'è di cattivo umore, litiga con papà e viene mandato in camera, dove la sua grande rabbia diventa un enorme mostro rosso che distrugge anche le cose a cui lui tiene di più!, Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori. Età: 3-5 - [B 11B ALL]

Jutta Bauer. *Urlo di mamma*, 2. ed., Milano, Nord-Sud, 2008, [32] p.
Mamma pinguino urla così forte al suo piccolo da farlo andare in mille pezzi, che si spargono per il mondo ma che la mamma stessa saprà recuperare e ricucire, chiedendo infine scusa., Sulle pagine di sinistra brevissimo testo in grandi caratteri, su quelle di destra illustrazioni a colori. Età: 3-5 - [B 11B BAU]

Éric Battut. *La piccola nuvola bianca*, Padova, Bohem Press Italia, c2006, [28] p.
Facendolo prima sorridere e poi ridere a crepapelle una piccola nuvola bianca induce un nuvolone nero e iroso a interrompere il suo rilascio di pioggia., Volume di ampio formato, con breve testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori su doppia pagina. Età: 4-6 - [B 11B BAT]

Sangeeta Bhadra. *Un cucciolo nero di nome Furia*, illustrato da Marion Arbona, Milano, Terre di Mezzo, 2015, [32] p.
Al parco per accedere ai giochi occupati da altri bambini si deve aspettare a lungo e Sam è assalito dalla collera, che si materializza in un essere nero e furioso capace di mettere in fuga tutti in pochi secondi., Illustrazioni a



colori, testo con termini e frasi enfaticizzate in caratteri più grandi, notizie su autrice e illustratrice. Età: 5-7 - [B 11C BHA]

Claude Boujon. *Il litigio*, Milano, Babalibri, 2009, [40] p.

Due conigli buoni vicini di casa iniziano un giorno a litigare e lo fanno sempre più animosamente, abbassando così la guardia e rischiando di diventar facili prede..., Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori su doppia pagina. Età: 4-5 - [B 11B BOU]

Philippe Goossens, Thierry Robberecht.

Piccolo drago, Reggio Emilia, Zoolibri, c2003, [28] p.

Il bambino che racconta è irritato perché la mamma ha detto per l'ennesima volta: no! E per la rabbia diventa un drago gigante che distrugge tutto sul proprio cammino..., Breve testo e illustrazioni a colori su doppia pagina. Età: 4-6 - [B 11C GOO]

Kyo Maclear, Isabella Arsenault. *Virginia Wolf: la bambina con il lupo dentro*, Milano, Rizzoli, 2014, [32] p.

Quando sua sorella inizia a ululare e non vuol vedere nessuno la bambina protagonista tenta dapprima di consolarla come può, ma poi visto che niente sembra placarla le disegna un magnifico giardino dentro casa!, Breve testo in prima persona, illustrazioni a colori su tutta pagina. Età: 5-7 - [B 11C MAC]

Lucia Scuderi. *Rinoceronte*, Padova, Bohem Press Italia, c2003, [24] p.

La rabbia di scimmia, svegliatasi di malumore, è contagiosa e uno a uno dopo di lei anche l'uccello, il rospo e la tartaruga si arrabbiano, ma per fortuna il grande rinoceronte spezza la catena di dispetti e rispostacce., Testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori su doppie pagine, di cui alcune ripiegate. Età: 3-5 - [B 11C SCU]

Guido Sgardoli. *Fabio spaccatutto!*, Firenze; Milano, Giunti, 2007, 61 p. (Collana leggo io)

Fabio, un bambino che non riesce a controllare la rabbia ed è quindi senza amici,

inizia a modificare il proprio temperamento quando conosce l'allenatore di rugby Edoardo Turchetto., In prima persona, con testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori e notizie sull'autore. Età: 6-8 - [B 25 SGA]

Toon Tellegen, Marc Boutavant. *Non sarai mica arrabbiato?*, Milano, Rizzoli, 2014, 78 p.

Dodici storie di vari animali umanizzati incentrate sulla rabbia e sulle sue implicazioni e conseguenze., Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori. Età: 7-9 - [B 11C TEL]

PAURA

Jeanne Ashbé. *A più tardi!*, Milano, Babalibri, c2007, [28] p.

Disegnare con i colori, stare tutti insieme all'ora della pappa, riposare dopo pranzo: quante cose piacevoli e divertenti si possono fare all'asilo nido! Ma è bello anche ritrovarsi alla sera con mamma e papà..., Breve testo in grandi caratteri tipo corsivo e illustrazioni a colori su pagine colorate e riquadrate. Età: 2-3 - [B 11B ASH]

Anna Baccelliere, Chiara Gobbo. *Io, nonno Carlo e la paura*, Sant'Angelo in Formis, Lavieri, 2010, [28] p. (I monelli)

Il piccolo protagonista racconta la vita quotidiana con il nonno paterno Carlo, che si prende cura di lui accompagnandolo a scuola, allo zoo e dal dottore e lo aiuta a superare tutte le paure., Breve testo in grandi caratteri colorati e illustrazioni a colori su pagina doppia; notizie su autrice e illustratrice. Età: 4-5 - [B 11B BAC]

Paul Bright, Ben Cort. *Sotto il letto*, Vicenza, Il Punto d'Incontro, 2003, [28] p.

Sotto il letto di un bambino ci possono essere creature terrificanti, come fameliche bestiole, orsi, coccodrilli affamati e un mostro enorme... terrorizzato dalla presenza di un bambino sul letto!, Testo in rima in grandi caratteri e illustrazioni a colori. Età: 4-6 - [B 11B BRI]



Nadia Bulgarelli, Alessandro Gigli. *Chi ha paura del buio?*, Milano, Jaca Book, 2009, [20] p.

Il buio è da sempre fonte di paura poiché al suo interno si nascondono le cose più spaventose, ma è anche ciò che porta i sogni e il momento in cui si raccolgono i pensieri del giorno trascorso per farne tesoro., Testo in grandi caratteri con parti in rima, illustrazioni a colori su doppia pagina. Età: 7-9 - [B 11B BUL]

Che paura il buio!, Firenze ; Milano, Giunti, 2015, [28] p. (Topo Tip)

Il topino Topo Tip, ospite a casa dei nonni, non riesce a prendere sonno perché le ombre notturne e i rumori che sente fuori lo spaventano e allora il nonno decide di aiutarlo a prendere confidenza con il buio., Testo in caratteri molto grandi su fondo colorato, illustrazioni a colori tratte dall'omonima serie di telefilm d'animazione, un gioco finale. Età: 2-3 - [B 11B TOP]

Michel Gay. *Zeb e la scorta dei baci*, Milano, Babalibri, 2012, [32] p.

Lo zebrotto Zeb parte con vari coetanei per un campo estivo al mare, ma di notte durante il viaggio in treno gli viene nostalgia di mamma e papà... Meno male che ha con sé una scorta di loro baci stampigliati su foglio!, Breve testo sovrastato da scene a colori. Età: 3-4 - [B 11B GAY]

Dorothee de Monfreid. *In una notte nera*, Milano, Babalibri, 2008, [36] p.

Il bambino Pietro, che si aggira in una foresta nel mezzo della notte, è spaventato dai successivi predatori che osserva di nascosto, uno più terribile dell'altro, finché incontra un coniglio che gli propone una via d'uscita..., Volume di ampio formato, con breve testo in grandi caratteri sovrastato da scene a colori su doppia pagina. Età: 4-6 - [B 11B MON]

Roberto Pavanello, Christian Aliprandi & Maurizia Rubino (ill.). *Non mi fai paura!*, Casale Monferrato, Piemme, 2008, [36] p. (Il battello a vapore)

Il draghetto Oscar e il criceto Teo subiscono le prepotenze del leoncino Ken, finché i loro amici intervengono e tutti insieme affrontano il bullo., Libro sviluppato in larghezza e illustrato a colori, con testo in grandi caratteri maiuscoli, mappa dei luoghi, presentazione dei personaggi, appendice con approfondimenti psicologici in tema, notizie su autore e postfattrice. Età: 3-5 - [B 11B PAV]

Carlo Scataglini, Giuliano Lunelli (ill.).

Anche gli orchidi hanno paura: una storia per insegnare ai bambini ad affrontare le proprie paure, Gardolo, Erickson, 2008, 94 p.

Orchidea, un'orchidea di 7 anni, racconta quali sono le paure proprie e dei propri familiari e come alla fine insieme hanno deciso di affrontare nel suo castello Terribilius, lo spaventaorchidi, facendo una scoperta sconcertante..., Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, notizie sull'autore, due segnalibri da ritagliare e due postfazioni, una delle quali rivolta agli adulti. Età: 7-9 - [R 853.914 SCA]

Jill Tomlinson. *Il gufo che aveva paura del buio*, traduzione di Michele Piumini, illustrazioni di Anna Laura Cantone, Milano, Feltrinelli, 2008, 94 p. (Feltrinelli kids)

Il piccolo barbogianni Tombolo, che vive con i genitori all'interno di un albero, interroga diversi umani e un gatto per saperne di più sul buio, di cui nonostante l'istinto notturno della sua specie ha una gran paura., Illustrazioni a colori, notizie su autrice e illustratrice sul risvolto di sovraccoperta. Età: 7-9 - [B 25 TOM]

Martin Waddell. *I tre piccoli gufi*, illustrato da Patrick Benson, Milano, Mondadori, 2015, [24] p.

Tre fratelli gufetti si svegliano nel cuore della notte e poiché la mamma non è ancora tornata iniziano a temere che le possa essere successo qualcosa, così si fanno coraggio l'un l'altro stringendosi vicini..., Cartonato con testo in caratteri molto grandi e colorati, sfondo nero e illustrazioni a colori su doppia pagina. Età: 2-4 - [B 11A WAD]



TRISTEZZA

Gino Alberti. *Il pacchetto rosso*, illustrato da Linda Wolfsgruber, 3. ed., Milano, Arka, 2009, [28] p. (Storie per te)

Nel paese dove Anna sta trascorrendo le vacanze di Natale tutti paiono tristi, ma sua nonna dona a un guardaboschi un pacchetto rosso dicendogli che contiene fortuna e felicità e l'oggetto inizia a passare di mano in mano..., Illustrazioni a colori. Età: 6-7 - [B 11C ALB]

Éric Battut *Gaspere*, Milano, Arka, c1999, [28] p. (Collana di perle)

Gaspere la falena tenta invano di farsi accettare dalle farfalle dalle ali colorate, anche cercando di trasformare il colore delle proprie, ma quando conosce la falena Iolanda scopre di poter essere felice anche restando tutto nero., Testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori. Età: 5-7 - [B 11C BAT]

Eric Battut. *Vorrei essere un fiore*, Padova, Bohem Press Italia, c2003, [28] p.

Una pianta inconsapevole della propria identità cresce lamentandosi della mancanza di fiori, ma una volta adulta si trasforma, con sua immensa gioia, in un albero straordinariamente fiorito!, Breve testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori. Età: 4-6 - [B 11B BAT]

Isabelle Carrier. *Il pentolino di Antonino*, Piazzola sul Brenta, Kite, 2011, [34] p.

Antonino si trascina sempre dietro un pentolino, cadutogli addosso chissà perché, che lo ostacola e che inquieta le altre persone, così si isola sempre di più, finché qualcuno gl'insegna a convivere serenamente., Breve testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori in un albo sviluppato orizzontalmente. Età: 4-6 - [B 11B CAR]

Erhard Dietl. *Una festa per Sputafuoco*, Milano, Il Castoro, 2013, [32] p. (Anch'io so leggere!)

Sputafuoco, il drago verde degli olchi, si sente triste e solo, così la piccola di famiglia

propone di organizzare una grande festa di compleanno a cui invitare tutti i draghi dei dintorni., Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori e notizie sui protagonisti. Età: 4-6 - [B 11C DIE]

Annamaria Gozzi Anna Maria Gozzi e Violeta Lopiz. *I pani d'oro della vecchina*, Milano, Topipittori, 2012, [28] p. (Fiabe quasi classiche)

Mentre sta preparando i dolci di Natale una vecchina viene visitata dalla Morte, la quale, presa dalla voglia di assaggiare tutte le sue prelibatezze, torna da lei diverse volte, momentaneamente distratta dai propri compiti., Pagine doppie e illustrazioni a colori. Età: 6-8 - [B 24 GOZ]

Marisa Nuñez, Luisa Nuñez, Oscar Villán. *La zebra Camilla*, Firenze, Kalandraka, 2010, [28] p. (Libri per sognare)

La zebra Camilla perde sette delle sue strisce nere, portate via dal vento, ma un incontro dopo l'altro trova animali disposti a sollevarla dalla tristezza regalándole altre strisce colorate., Testo in grandi caratteri che evidenzia il numero via via presentato e illustrazioni a colori su doppia pagina. Età: 4-5 - [B 11C NUN]

Alberto Pellai. *Il tesoro di Risolina*, Erikson, 2014, (Parlami del cuore)

Una storia sul valore della diversità.

Silvia Roncaglia. *L'anno del girasole pallido*, illustrazioni di Cristiana Cerretti, Roma, Lapis, 2010, [40] p. (I lapislazzuli)

In una soleggiata giornata estiva i genitori di Livia e Mattia annunciano una grave notizia: la mamma si è ammalata di cancro al seno; inizia così un lungo percorso di cure verso la guarigione..., Testo in grandi caratteri in prima persona, illustrazioni a colori. Età: 7-9 - [B 25 RON]



GIOIA

Richard Curtis. *Un'eccezionale nevicata*, illustrazioni di Rebecca Cobb, Roma, Gallucci, 2014, [44] p.
All'indomani di un'eccezionale nevicata si presentano a scuola solo Danny, quasi il più somaro, e il signor Trapper, il maestro più severo: praticamente due nemici! Ma grazie alla neve nasce tra i due una gioiosa complicità..., Illustrazioni a colori, testo in grandi e grandissimi caratteri con alcuni termini evidenziati. Età: 5-7 - [B 11C CUR]

Alice Brière-Haquet Alice Brière-Haquet, Monica Barengo. *Nuvola*, Padova, Kite, 2016, [28] p. (Illustrati)
Una donna che suona il violino e abita con tre gatti vive una giornata no, di quelle in cui l'ombra di una nuvola finisce per oscurare ogni cosa... Riuscirà a scacciarla?, Testo in grandi caratteri, illustrazioni monocolori. Età: 6-7 - [B 11B BRI]

Astrid Desbordes Astrid Desbordes, Marc Boutavant. *Edmond: la festa al chiaro di luna*, Roma, Gallucci, 2014, [28] p.
Nonostante la sua timidezza lo scoiattolo Edmond partecipa alla festa che si svolge al chiar di luna in casa dell'orso - al pianterreno del castagno dove vive - ed è per lui l'occasione di aprirsi all'amicizia e alla gioia!, Testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori su pagine colorate. Età: 4-5 - [B 11C DES]

Lia Levi. *La finestra sul bosco*, illustrazioni di Linda Cavallini, Milano, Piemme, 2012, [48] p. (Il battello a vapore)
Un pettirosso dall'impegnativo nome di Francesco Giuseppe restituisce la gioia a una bambina costretta all'immobilità da un incidente, rivelando come i suoi comportamenti originali siano manifestazione del suo dono: l'altruismo., Testo in grandi caratteri maiuscoli, illustrazioni a colori, alcuni giochi ispirati alla storia, foto e autopresentazione di autrice e illustratrice. Età: 4-6 - [B 11C LEV]

Gek Tessaro. *Dimodoché*, Roma, Lapis, 2016, [28] p.

Le grandi macchine edili stentano a tenere a freno l'eccitazione con cui una ruspetta approccia il loro scavo di gruppo, finendo per lasciarsi coinvolgere dal suo entusiasmo e abbandonarsi a gratificanti immaginazioni., Testo in grandi caratteri maiuscoli (in parte bianchi), illustrazioni a colori su doppia pagina. Età: 5-6 - [B 11C TES]

SORPRESA

Peter Carnavas. *La scatola di Penelope*, Milano, Valentina, 2010, [28] p.
Penelope è emozionata: domani sarà infatti il suo primo giorno di scuola e per l'occasione decide di portare una scatola dove mettere qualcosa di molto importante per se stessa e che, spera, l'aiuterà a farsi nuovi amici., Breve Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori. Età: 4-6 - [B 11B CAR]

Nicola Cinquetti. *Questa sì che è una sorpresa!*, illustrazioni di Ursula Bucher, Roma, Lapis, 2012, [29] p. (I due per due)
Oggi si rivelerà un giorno veramente speciale per il piccolo Giovanni: il nonno lo andrà infatti a prendere a scuola e gli regalerà nientemeno che una gigantesca tartaruga con il muso pieno di rughe!, Testo in caratteri maiuscoli molto grandi, illustrazioni a colori. Età: 5-6 - [B 11C CIN]

Philippe Corentin. *Patatrac!*, Milano, Babalibri, c2006, [28] p.
Arrabbiato, deluso e affamato un lupo irrompe nella tana dei conigli e riflette tristemente su come nessuno gli voglia bene: oggi infatti è il suo compleanno, però tutti sembrano essersene scordati... Ma sarà proprio così?, Testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori su pagine di ampio formato. Età: 4-6 - [B 11B COR]



Holly Hobbie. *Un regalo molto speciale per Tobia & Paludino*, Milano, Mondadori, 2000, [36] p. (Leggere le figure)

Si avvicina il compleanno di Tobia e l'amico suino Paludino passa tutto il giorno fra librerie, ferramenta e casalinghi cercando un regalo speciale; poi finalmente in un negozio d'animali incontra un simpatico pappagallo..., Breve testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori. Età: 5-6 - [B 11B HOB]

Isol. *Segreto di famiglia*, Modena, Logos, 2014, [48] p.

Una bambina resta sconvolta quando per la prima volta vede la propria mamma al risveglio nel suo aspetto naturale e, soprattutto, prima che si sia pettinata i capelli ritti e scomposti!, Illustrazioni a colori e testo in prima persona in caratteri stampatello. Età: 4-5 - [B 11B ISO]

Daniel Nesquens, Valerio Vidali. *Il regalo*, Milano, Topipittori, 2010, [28] p. (Albi)

Al compleanno di un padre che ama osservare le stelle il figlio, che vede i genitori come astri brillanti di luce propria, regala un telescopio per scrutare insieme il cielo, disseminato, come i sogni, di stelle e costellazioni., Illustrazioni a colori e testo in prima persona. Età: 5-7 - [B 11C NES]

Gianni Rodari. *Il filobus numero 75*, illustrazioni di Bianca Gómez, San Dorligo

della Valle, EL, 2013, [32] p. (Un libro in tasca)

In un giorno speciale la cui data è rivelata solo alla fine il bus romano 75 inizia a muoversi autonomamente e porta i passeggeri, perlopiù impiegati, in mezzo alla campagna, dove presto il loro malumore lascia posto all'allegria!, Illustrazioni a colori e notizie su autore e illustratrice. Età: 6-7 - [B 11C ROD]

Max Velthuijs. *Ranocchio e un giorno molto speciale*, Trieste, Bohem Press Italia, 2011, [28] p.

Ranocchio ha saputo da Lepre che lo aspetta un giorno molto speciale e indaga per scoprire perché, ma resta deluso dalle risposte degli amici: nessuno sembra condividere la sua gioiosa aspettativa..., Testo in grandi caratteri sovrastato da illustrazioni a colori in un albo di ampio formato. Età: 5-7 - [B 11C VEL]

Mo Willems. *Uffa, quanto manca?*, Milano, Il Castoro, 2016, 57 p. (Reginald e Tina)

L'elefantino Reginald è agitato perché non riesce a gestire la curiosità per la sorpresa preannunciatagli dalla porcellina Tina, ma arrivata la sera scopre che valeva la pena di aspettare..., Vignette tricolori su pagine colorate, testo in caratteri molto grandi, notizie sull'autore. Età: 4-6 - [B 32 WIL]

