



Biblioteca di Villa Montalvo

**Comune di Campi Bisenzio**

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio

Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601

[www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca](http://www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca)

[biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it](mailto:biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it)

## **Il ricordo di una vita**



Bibliografia a cura di Benedetta Masi

*Maggio 2013*

## Cataloghi e bibliografie: Amarcord

“Amarcord” è una parola dal suono familiare. Pur derivando da un’espressione del dialetto romagnolo, “a m’arcord” (io mi ricordo), è difficile trovare qualcuno che non l’abbia sentita pronunciare. Il famoso film del 1973 diretto da Federico Fellini, considerato uno dei più grandi registi e sceneggiatori di tutta la storia del cinema, l’ha resa nota e popolare, tanto da entrare nell’uso linguistico italiano col significato di “rievocazione nostalgica del passato”. La vetrina dello Spazio Adulti nel mese di maggio rende omaggio ai ricordi della vita, alla memoria come consolazione, come ancoraggio, come pedana da cui ripartire.

La bibliografia comprende tutte le pubblicazioni sul tema presenti in biblioteca. Le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione. Nella bibliografia il testo racchiuso tra parentesi quadrate che completa la citazione bibliografica (es. [P 863.64 ALL]) indica la collocazione del documento in biblioteca.

**Isabel Allende**

*Il mio paese inventato*, Milano, Feltrinelli, 2003, 187 p. (Varia)  
[P 863.64 ALL]

*La somma dei giorni*, Milano, Feltrinelli, 2008, 315 p. (I narratori)  
[P 863.64 ALL]

**Yann Andréa**

*Questo amore*, Milano, Archinto, c2001, 156 p. (Gli aquiloni)  
[P 843.914 DUR]

**Aharon Appelfeld**

*Storia di una vita*, Milano, Guanda, 2008, 199 p. (Narratori della fenice)  
[P 892.436 APP]

**Silvia Ballestra**

*La giovinezza della signorina N.N.: una storia d'amore*, Milano, Baldini&Castoldi, c1998, 156 p. (Romanzi e racconti)  
[P 853.914 BAL]

**Roberto Barbolini**

*Ricette di famiglia*, Milano, Garzanti, 2011, 157 p. (Narratori moderni)  
[P 853.914 BAR]

**Ishmael Beah**

*Memorie di un soldato bambino*, 5. ed, Vicenza, Neri Pozza, 2007, 249 p. (Le tavole d'oro)  
[P 813.54 BEA]

**Harry Bernstein**

*Il muro invisibile*, Casale Monferrato, Piemme, 2007, 328 p.  
[P 813.54 BER]

**Enzo Biagi**

*Odore di cipria*, Roma, RAI-ERI ; Milano, Rizzoli, 1999, 150 p.  
[P 070.92 BIA]

**Daria Bignardi**

*Non vi lascerò orfani*, Milano, Mondadori, 2009, 160 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 070.92 BIG]

**Karen Blixen**

*La mia Africa*, 25. ed, Milano, Feltrinelli, 2002, 298 p. (Universale economica Feltrinelli)  
[P 823.912 BLI]

**Gaetano Cappelli**

*Canzoni della giovinezza perduta*, Venezia, Marsilio, 2010, 331 p. (Romanzi e racconti)  
[P 853.914 CAP]

**Iaia Caputo**

*Dimmi ancora una parola*, PARma, Guanda, c2006, 179 p. (Narratori della fenice)  
[P 853.914 CAP]

**Luciano De Crescenzo**

*Sembra ieri*, Milano, Mondadori, 1997, 117 p. (Passepartout)  
[P 853.914 DEC]

**Veronica De Laurentiis**

*Rivoglio la mia vita*, Roma, E/O, 2006, 273 p. (Dal mondo)  
[P 823.914 DEL]

**Erri De Luca**

*Non ora, non qui*, Milano, Feltrinelli, 1989, 91 p. (I narratori)  
[P 853.914 DEL]

**Paolo Di Paolo**

*Dove eravate tutti*, 3. ed, Milano, Feltrinelli, 2012, 219 p. (I narratori/Feltrinelli)  
[P 853.914 DIP]

**Dave Eggers**

*L'opera struggente di un formidabile genio*, 4. ed, Milano, Mondadori, 2001, 369 p. (Strade blu)  
[P 813.54 EGG]

**Ernesto Ferrero**

*I migliori anni della nostra vita*, 4. ed, Milano, Feltrinelli, 2005, 214 p. (Varia/Feltrinelli)  
[P 070.509 45121 FER]

**Janet Frame**

*Un angelo alla mia tavola: autobiografia: con un'intervista a Jane Champion*, Torino, Einaudi, c1999, xiv, 580 p. (Einaudi tascabili)  
[P 823.914 FRA]

**Gabriel García Márquez**

*Vivere per raccontarla*, Milano, Mondadori, 2004, 425 p. (Oscar bestsellers)  
[P 863.64 GAR ]

**Fabio Genovesi**

*Versilia Rock City*, Milano, Mondadori, 2012, 211 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 853.914 GEN]

**Natalia Ginzburg**

*Lessico familiare*, Milano, RCS, c2004, 222 p. (Biblioteca romantica)  
[P 853.914 GIN]

**Daniele Granatelli**

*Il sapore del pane: diario vincitore del premio Pieve-Banca Toscana 2003*, Piacenza, Berti, 2003, 99 p. (I libri di Terre di Mezzo)  
[P 853.914 GRA]

**Hermann Hesse**

*L'infanzia dell'incantatore*, Milano, Mondadori, 1995, 89 p. (Piccoli saggi)  
[P 833.912 HES]

**Marina Jarre**

*Ritorno in Lettonia*, Torino, Einaudi, c2003, 275 p.  
[P 853.914 JAR]

**Diane Keaton**

*Oggi come allora*, Milano, Mondadori, 2011, 254 p. (Omnibus)  
[P 791.430 28092 KEA]

**Elizabeth Kim**

*Diecimila dolori*, Milano, Longanesi, c2002, 268 p. (Il cammeo)  
[P 813.54 KIM]

**Franz Krauspenhaar**

*Era mio padre*, Roma, Fazi, 2008, 281 p. (Le vele)  
[P 853.914 KRA]

**Agota Kristoff**

*L'analfabeta: racconto autobiografico*, 3. ed, Bellinzona, Casagrande, 2005, 53 p. (Scrittori)  
[P 843.914 KRI]

**Gina Lagorio**

*Inventario*, Milano, Rizzoli, 1997, 232 p. (La scala)  
[P 853.914 LAG]

**Gavino Ledda**

*Padre padrone: l'educazione di un pastore*, 4. ed, Milano, Euroclub, 1978, 411 p. (Omnibus Euroclub)  
[P 853.914 LED]

**Doris Lessing**

*Camminando nell'ombra: la mia autobiografia, secondo volume, 1949-1962*, Milano, Feltrinelli, 1999, 374 p., [16] p. di tav. (I narratori)  
[P 823.914 LES]

*Sotto la pelle: la mia autobiografia, primo volume, 1919-1949*, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 1998, 486 p., [12] p. di tav. (I narratori)  
[P 823.914 LES]

**Frank McCourt**

*Le ceneri di Angela*, 4. ed, Milano, Adelphi, 1998, 377 p. (Fabula)  
[P 813.54 MAC]

**Curzio Malaparte**

*La pelle*, Milano, Mondadori, 1981, xviii, 299 p. (Oscar)  
[P 853.912 MAL]

**Laura Mancinelli**

*Andante con tenerezza*, Torino, Einaudi, c2002, 168 p. (I coralli)  
[P 853.914 MAN]

**Dacia Maraini**

*Bagheria*, 15. ed, Milano, Rizzoli, 1994, 167 p. (La scala)  
[P 853.914 MAR]

*La ragazza di via Maqueda*, Milano, Rizzoli, 2009, 270 p. (BUR)  
[P 853.914 MAR]

**Fosco Maraini**

*Case, amori, universi*, Milano, Mondadori, 1999, 702 p. (Scrittori italiani e stranieri)  
[P 853.914 MAR]

**Anna Marchesini**

*Il terrazzino dei gerani timidi*, 8. ed, Milano, RCS, 2011, 231 p. (Rizzoli la scala)  
[P 853.914 MAR]

**Francesca Mazzucato**

*Amore a Marsiglia*, Venezia, Marsilio, c1999, 112 p. (Farfalle)  
[P 853.914 MAZ]

**Elsa Morante**

*Diario 1938*, Torino, Einaudi, c1989, 65 p. (Saggi brevi)  
[P 853.914 MOR]

**Azar Nafisi**

*Le cose che non ho detto*, Milano, Adelphi, c2009, 342 p. (La collana dei casi)  
[P 823.914 NAF]

**Aldo Nove**

*Amore mio infinito*, Torino, Einaudi, c2000, 177 p. (Einaudi Tascabili)  
[P 853.914 NOV]

**Flannery O'Connor**

*Sola a presidiare la fortezza: lettere*, Torino, Einaudi, c2001, xviii, 164 p. (Einaudi Tascabili)  
[P 813.54 OCO]

**Amos Oz**

*Una storia di amore e di tenebra*, 7. ed, Milano, Feltrinelli, 2003, 627 p. (I narratori/Feltrinelli)  
[P 892.436 OZA]

**Boris Pahor**

*Necropoli*, Roma, Fazi, 2008, 280 p. (Le strade)  
[P 891.843 6 PAH]

**Daniel Pennac**

*Diario di scuola*, 3. ed, Milano, Feltrinelli, 2008, 243 p. (I narratori)  
[P 843.914 PEN]

**Georges Perec**

*W, o, Il ricordo d'infanzia*, Milano, Rizzoli, 1991, 195 p. (La scala)  
[P 843.914 PER]

**Vasco Pratolini**

*Cronaca familiare*, Milano, Mondadori, 2000, 138 p. (Oscar)  
[P 853.912 PRA]

**Joseph Ratzinger**

*La mia vita: ricordi 1927-1977*, Cinisello Balsamo, San Paolo, c1997, 121 p.  
[P 282.092 RAT]

**Christopher Reeve**

*Sempre io*, Firenze, Ponte alle Grazie, c1999, 308 p.  
[P 791.430 28092 REE]

**Silvia Ricci Lempen**

*Una famiglia perfetta*, Roma, Iacobelli, c2010, 264 p. (Graffiti)  
[P 843.914 RIC]

**Mario Rigoni Stern**

*Quota Albania*, Torino, Einaudi, c1971, 154 p. (I coralli)  
[P 853.914 RIG]

**George Sand**

*Storia della mia vita*, Milano, La Tartaruga, 1994, 258 p.  
[P 843.8 SAN]

**Goliarda Sapienza**

*Il filo di mezzogiorno*, Milano, La Tartaruga, 2003, 186 p. (Narrativa)  
[P 853.914 SAP]

**Eugenio Scalfari**

*L'uomo che non credeva in Dio*, Torino, Einaudi, c2008, 150 p.  
[P 070.92 SCA]

**Helga Schneider**

*Il rogo di Berlino*, 2. ed, Milano, Adelphi, 1995, 229 p. (La collana dei casi)  
[P 853.914 SCH]

**Arthur Schnitzler**

*Gioinezza a Vienna: autobiografia*, Milano, SE Studio Editoriale, c1990, 321 p. (Saggi e documenti del novecento)  
[P 833.912 SCH]

**Evelyn Scott**

*In fuga: un'autobiografia*, Milano, Serra e Riva, 1988, 287 p.  
[P 813.52 SCO]

**Scipio Slataper**

*Il mio Carso*, Milano, Mondadori, 1995, xvi, 105 p. (Oscar classici moderni)  
[P 853.912 SLA]

**Benedetta Tobagi**

*Come mi batte forte il tuo cuore: storia di mio padre*, Torino, Einaudi, c2009, 302 p. (Frontiere Einaudi)  
[P 070.92 TOB]

**Mario Tobino**

*Le libere donne di Magliano*, Cinisello Balsamo, San Paolo, stampa 1997, 130 p.  
[P 853.914 TOB]

**Carlo Verdone**

*La casa sopra i portici*, 3. ed, Milano, Bompiani, 2012, 282 p. (Bompiani overlook)  
[P 791.430 28092 VER]

**Alberto Vigevani**

*All'ombra di mio padre: infanzia milanese*, Palermo, Sellerio, c2007, 180 p. (La memoria)  
[P 853.914 VIG]

**Edmund White**

*Ragazzo di città*, Roma, Playground, c2010, 301 p. (Playground)  
[P 813.54 WHI]

**Hong Ying**

*La figlia del fiume: la mia odissea nella Cina di Mao*, Milano, Mondadori, 1998, 301 p., [8] p. di tav. (Ingrandimenti)  
[P 895.135 2 YIN]

**Marguerite Yourcenar**

*Care memorie*, Milano, Einaudi scuola, 1993, xxxii, 337 p. (Letteratura del novecento)  
[P 843.914 YOU]