

Comune di Campi Bisenzio

Via di Limite 15 – 50013 Campi Bisenzio Tel. 055 8959600/2 – fax 055 8959601 www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca biblio@comune.campi-bisenzio.fi.it

OZIO, LENTEZZA, NOSTALGIA

scritti ironici, umorismo, decaloghi ideali, una dieta mediterranea per lo spirito. Principali ingredienti: ozio, lentezza e nostalgia.



Bibliografia a cura di Barbara Confortini

Marzo 2013

Il lavoro è diventato una condanna, in un sistema che fa del profitto e del consumo i soli scopi della vita. La velocità e l'arrivare primi sono diventati un mito distruttivo.

Non abbiamo più tempo per le emozioni, i sentimenti, le relazioni, il pensiero, la memoria, la festa, la vita! Non è assurdo tutto questo? Chissà, forse, per liberarsi dovremo tornare ai ritmi che la natura suggerisce ed esige!

Una proposta di lettura fatta con libri scritti con ironia, umorismo, decaloghi ideali, una dieta mediterranea per lo spirito. Principali ingredienti: ozio, lentezza e nostalgia.

Le proposte di lettura della biblioteca comprendono selezioni di pubblicazioni presenti in biblioteca e disponibili per il prestito e la consultazione. Le relative bibliografie sono consultabili nel sito web della biblioteca alla pagina "Cataloghi e proposte di lettura". Altre proposte di lettura relative ai libri per ragazzi sono disponibili nella sezione "Argomenti" del portale http://www.liberweb.it> promosso dalla rivista LiBeR.

Aciman, André.

Notti bianche, Milano, Guanda, c2011, 457 p. [P 813.54 ACI]

Adelaide, Debra.

La manutenzione della vita vera, Firenze, Salani, c2009, 375 p.[P 823.914 ADE]

Bichsel, Peter.

Al mondo ci sono più zie che lettori, Bussolengo, Demetra, c1996, 95 p. [D LET 028.534 BIC]

Coelho, Paulo.

L'Alchimista, 83. ed, Milano, Bompiani, 2004, 182 p.[P 869.342 COE]

Il cammino di Santiago, Milano, Bompiani, 2001, 227 p.)[P 869.342 COE]

Sono come il fiume che scorre, 2. ed, Milano, Bompiani, 2006, 235 p.[P 869.342 COE]

Sulla sponda del fiume Piedra mi sono seduta e ho pianto, 40. ed, Milano, Bompiani, 1999, 205 p. [P 869.342 COE]

Delerm, Philippe.

Aveva piovuto tutta la domenica, Milano, Frassinelli, c1999, 125 p. [P 843.914 DEL]

Un cesto di frutta e altre dolcezze, Milano, Frassinelli, c1999, 100 p. (Narrativa) [P 843.914 DEL] L'ospite inatteso, Milano, Frassinelli, c2001, 108 p. [P 843.914 DEL]

Il portico, Milano, Frassinelli, c2000, 153 p. (Narrativa) [P 843.914 DEL]

La prima sorsata di birra e altri piccoli piaceri della vita, Milano, Mondadori, 1999, 154 p. (I miti)[P 843.914 DEL]

De Masi, Domenico

Ozio creativo, Milano, Rizzoli, 2000, 298 p. [P 306.36 DEM]

Demetrio, Duccio

Filosofia del camminare: esercizi di meditazione mediterranea, Milano, Raffaello Cortina, c2005, 292 p. [P 158.12 DEM]

Ende, Michael.

Momo, Torino, SEI, [2001], 254 p. (Universale reprint)[R 833.914 END]

Evans, Nicholas

L'uomo che sussurrava ai cavalli, Milano, Euroclub, 1996, 321 p. [P 823.914 EVA]

Frescura, Loredana.

Quando per la prima volta diventai cicogna, Milano, Fabbri, 2001, 105 p. (Contrasti) [R 853.914 FRE]

Gandolfi, Silvana

Aldabra: la tartaruga che amava Shakespeare, Nuova ed., Milano, Salani, 2006, 193 p. - [R 853.914 GAN]

Hesse, Hermann.

Siddharta, Milano, CDE, stampa 1997, 191 p. [P 833.912 HES]

Honoré, Carl.

... E vinse la tartaruga, 2. ed, Milano, Sonzogno, 2004, 299 p.[P 304.23 HON]

Illich, Ivan

Elogio della bicicletta, Torino, Bollati Boringhieri, 2006, 95 p. (Incipit) [P 388.347 2 ILL]

Jerome, Jerome Klapka

I pensieri di un ozioso: libro per un'oziosa vacanza, Milano, Rizzoli, 1981, 145 p. (BUR) [P 823.8 JER]

Tre uomini in barca; Tre uomini a zonzo, Roma, Newton Compton, 1994, 256 p. (I classici Superten) [P 823.8 JER]

Kerouac, Jack.

Sulla strada, Milano, Mondadori, 1995, 451 p. [X ADU KER]

Krakauer, Jon.

Nelle terre estreme, 8. ed, Milano, Il Corbaccio, 2008, 267 p [P 917.980 4 KRA]

Kundera, Milan.

La lentezza, 3. ed, Milano, Adelphi, c1995, 157 p. [P 891.863 5 KUN]

Lattanzi, Antonella

Devozione, Torino, Einaudi, c2010, 372 p. (Einaudi stile libero) [P 853.914 LAT]

Licalzi, Lorenzo

Il privilegio di essere un guru, Roma, Fazi, 2004, 188 p. [P 853.914 LIC]

Maier, Corinne

Buongiorno Pigrizia: come sopravvivere in azienda lavorando il meno possibile: prefazione dell'autrice all'edizione italiana, 5. ed, Milano, Bompiani, 2005, 158 p. [P 158.7 MAI]

Morand, Paul.

Elogio del riposo: come imparare a riposarsi, Milano, Archinto, c1994, 97 p. (Le vele) [P 306.481 2 MOR]

Murakami, Haruki.

Tutti i figli di dio danzano, Torino, Einaudi, c2005, 155 p. (L'arcipelago Einaudi) [P 895.635 MUR]

Natsuki, Ikezawa.

L'uomo che fece ritorno, Torino, Einaudi, c2003, 227 p. (L'arcipelago Einaudi) [P 895.635 NAT]

Oggero, Margherita. *L'ora di pietra*, Milano, Mondadori, 2011, 270 p. (Scrittori italiani e stranieri) [P 853.914 OGG]

Okakura, Kakuzo

Lo zen e la cerimonia del tè, Milano, Feltrinelli, 1997, 99 p. (Universale economica Feltrinelli) [P 294.392 7 OKA]

Pennac, Daniel

Diario di scuola, 3. ed, Milano, Feltrinelli, 2008, 243 p. [P 843.914 PEN]

Petrini, Carlo

Slow food revolution: da Arcigola a terra madre: una nuova cultura del cibo e della vita, Milano, Rizzoli, 2005, 302 p. [P 641.013 PET]

Rampini, Federico

Slow economy: rinascere con saggezza, Milano, Mondadori, 2009, 196 p. (Strade blu) [P 337.090 51 RAM]

Sansot, Pierre

Sul buon uso della lentezza, Milano, Nuova Pratiche editrice, c1999, 219 p. (Nuovi saggi) [P 304.23 SAN]

Sautet, Marc

Socrate al caffè: come la filosofia può insegnarci a capire il mondo d'oggi, Milano, Ponte alle Grazie, 1998, 330 p. (Saggi) [P 100 SAU]

Stevenson, Robert Louis

In difesa dei pigri, Milano, Archinto, c2002, 38 p.[P 306.481 2 STE]

Tabucchi, Antonio.

Requiem: un'allucinazione, Milano, Feltrinelli, 1992, 142 p. [P 853.914 TAB]

Si sta facendo sempre più tardi: romanzo in forma di lettere, Milano, Feltrinelli, 2001, 228 p. [P 853.914 TAB]

Il tempo invecchia in fretta: nove storie, Milano, Feltrinelli, 2009, 171 p. [P 853.914 TAB]

Viaggi e altri viaggi, 2. ed, Milano, Feltrinelli, 2010, 266 p. [P 853.914 TAB]

Tiziano Terzani in Asia *Tiziano Terzani in Asia*, Milano, RCS, 2006, 455 p. (Oltreconfine)
[P 915.04 TER]

L'universo ha tempo da perdere

L'universo ha tempo da perdere: immagini della lentezza, paradossi della velocità, a cura di Vinicio Ongini, Domenico Bartolini, Riccardo Pontegobbi, Campi Bisenzio, Comune di Campi Bisenzio, c1995, 112 p. [P 304.23 UNI]

Yoshimoto, Banana

Il corpo sa tutto, Milano, Feltrinelli, 2004, 138 p. [X ADU YOS]

Ricordi di un vicolo cieco, Milano, Feltrinelli, 2006, 159 p. [P 895.635 YOS]